حكمة اليوم

ياأيها الننين امنوا إن • قرأن كريم • سورة محمد ،

بدأت هيئة الغزل والنسيج باعداد تصور كامل لمواجهة هذه الخسسائر بنساء على

17صفحة - ٥٠ مليمًا

AKHBAR EL-YOM, 22 SEPTEMBER 1984

مطاع الشريف

يتسلم الرئيس محمـد جس

كسفراء لبلادهم في القاهرة .

الأمريكية ببيروت

العدوان على السفارة

وزير الخارجية تعليقا على حسادت

السفارة الأمريكية ببيسروت .. أن

مصر تاسف لَهُذَا الحَادَثُ وبوقوع

ضحابا ومصابين وأن مصر تسدين

هذا الحادث اللذي لا يفيد أي

هدف وتدين الارهاب الدولى بسكل

صوره ولايد أز تستعبد لبنان أمنها

أمس لحضور اجتماعات

وزير الضارجية أمام الجمعينة

العامة لسلامه المتحدة يسوم ٢٨

سبتمبر .. وسيؤكد في كلمته على

الحساة السديعقراطية في مصر

والسدور المصرى في المنطقة

وقد غلار وزير الخارجية القاهرة

صباح أمس في طريقه إلى نيسويورك

ليرأس وفد عصر في اجتماعات

(افرأص ٩)

نميرى يفتتح المؤتمر

يلقى الرئيس السودانى جعفس

نميرى خطابا البسوم في افتتساح

الاسلامي الأول

وتعود لممارسة دورهاً .

وفد مصر سافر

الحمعية العامة

مصر تدین

من مصار ...

نة من القنيين والخبراء تضع اسس علاج المسكلة



واغتنطن هادية الشربيني وصل الى واشسنطن كل مسن د صلاح حاند وزير المانية ود كمار الجنزوري وزير التخطيط لحضور الاحتماعات المشتركة للبنك الدولي وصندوق النقد الدوي وسوف ييدأ الوزيران لقاءلتهما مع رئيس البينك الدولى وصيدوق النقد الدولي وعدد من مسيري بسرامج المسساعدات الامريكية مثل وليم شفاينر مساعد وزير الخارجية تشئون المساعدات وعدير المعونة الامريكية لمنسقشة البرامج الاقتصادية بين مصر وامريكا كما وصل على نجسم نسائب محافظ البنك الصبركزى لحضبور اجتماعات صندوق النقد الدولي ..

> كميات اضافية من الزيت الحر

عنبر بها

تقرر زيادة المعروض من الزيت للمحمعات ..

وأعلن د . رفعت المحجبوب رئيس مجلس الشعب ان الفرمية ستتاح لأكبر عدد ممكن من الأعضاء أغلبية ومعارضة للمناقشة ويستطيع كل عضو ان يعبسر عسن

مشاكل أبناء دائرته واحتيلجاتهم وسنوف تعبد لجنان المجلس الدائمة تقارير فرعية لاحسالتها الى

بالدولار

فيتهرى

مايوؤاكثوبر

مهاف

مزايا كبيرة ينفرد بتقديهها

لعملاء نظ

مايعادل ٠٠٠ ا

مايحادل ٠٠٠ ١

بالإضافةإلى

كل ١٥ دولاز تعتبر وديعة تدخل السحب الشهرى . ;

يضاعف فرص القور للعميل .

● يجرى السحب على أرقام التذاكر وليس على رثم الدفترمما

• تصرف الجوائز نقدا وبالكامل وينفس العملة المشترك مناء

يجرى معجب إضاف لعدد ٣جواد شراخسرى

فيمة كالمشها مايدادك . . . و " جنيه

القوائد معناه من الطرائب

عدخوانك لدى بنكسم مصرتحقق لك مزايا أفضل

شرتفنع

معدئب

فائدة

رئيس بحلس الادارة : مسويدي صبيري رئيسانتحيد : إبراهيم سعيده مديراالتحرير . سعيدسنبل - محمدطنطاوي العدد ٢٠٨٢ (السنة الأربعون) ٢٧ من ذي الحجة ١٤٠٤ هـ ٢٢ سبتمبر (ايلول) ١٩٨٤ م

تقرير لجنة تقصى الحقائق التي درست كل اسباب الخسائر.

مدء المعاجثات الاقتصادية تقرر مواجهة الخسائر في الشركات الصناعية طلب المهندس محمد عبدالوهاب مدير الصناعة من رؤساء هيئات الصناعة ضرورة مواجهة خسائر الشركات ودراسسة أسباب الجسائر وتلافيها ..



الحر ألى ثلاثة ألاف طن شهرما بدلا من ٢٦٦٥ طنا لمواجهة السريَّادة ف الاستهلاك .. صرح بذلك سيملحة بسوسف رئيس شركة التيسسل وقال ان موجات الحسر أدت الى زيادة الطلب على الزيوت

مقترحات هامة خفض العجر والحد من التنفسينم بخان مجلس الشعب تناقش للوازنة الجديدة طوال الاسبوع كتب ــ عيسى مرشد وشريف رياض :

وصرح د السيد دهموش رئيس الهيئة القومية للغزل والنسيج .. ان الهيئة بعدات سعاسلة من

الإجراءات تهدف للحد من هذه الظاهرة .. مثل التركيز

في المرحلة القلامة على عمليات الاحلال والتجديد داخل

مصانع الغزل والنسيج بعد أن أهملت عمليات الاحلال

وقال د. دهموش انه نقرر عـدم تنفيــد أي مشروع

جديد الا أذا استكملت له عناصر السدراسة المتساندة

لاقتصاديات المشروع لان قيام مشروعات غير مدروسة

سيسبب كثيرا من الخسائر كما تبين انه مين أسيبان

حسنتر الشركات القصور القائم في كفاءات الادارة العلبا

داخل الوحدات الانتاجية بسبب الهجسرة للخسارج

تواصل لجآن مجلس الشعب مناقشاتها اليوم وطوال هذا الاسبوع لمشروع الموازنة العسامة للسدولة ٨٤ _ ١٩٨٥ .. والذي يتضمن مقترحات هامة لخفض الهجسز والحد من التضخم .

اللجنة المختصة التسى تعرض تقريرها على مجلس الشعب يوم ٢٩

سيتمبر الحالي . المالية أن الحسكومة حسريصة على الارتفاع التدريجي بنجور العاملين بما ينناسب مع انتاجهم والمسوارد

وعلمت - أخبار اليوم ، ان تقسارير لجان المجلس السدائمة ركزت على ضرورة وضبع حلول فوربة لمشاكل المواطنين وإصلاح المرافق والخدمات والتأكيد على استعمرار الحسكومة في إعسلاح المسسار الاقتصادي وإنشاء صندوق لمسواجهة التكوارث الخساصة بالمساكن وانبيارات المبسائي وان يخصص للصندوق اعتمادات خاصة بالموازنة وإفساح المجسال اماد القطاع الخاص للمنزيد من المساهمة ولتحميل دوره في عبيء التنمية وتشجيعه على التسوسع ق مجالات الانتاج والاسكان

واكدت لجسسان المجلس على ضرورة اتضاد مجسوعة مسن السياسات لعلاج العجز في الدوازنة وخفضه من ۱۲۰۰ الى ۱۰۰۰ مليون جنيه ومن بينها تشجيع المدخرات وتنميتها باعادة النظر في أستعار الفلندة وابجاد اوعيية ادخيارية جديدة وزيادة فاعلية النبك المركزى ورقابته على البنوك العاملة في مصر مع اعادة النظر في سسياسة انشاء البنوك الجديدة واتباع سياسة جديدة في الانتمان الممنوح للنشاط الانتاجي وبصفة خاصة في مجالات الامن الغذائي والاستكان

شياب الحزب الوطني يناقش الدعم البوم

تبدأ أمانة الشكباب بالحزب الوطنى اليوم اجتماعا موسعا لمناقشة قضمايا السدعم .. يسرأس الاجتماع د . عبدالأحد جمال السدين رئيس المجلس الأعلى للشسسباب والرياضة وأمين الشباب بالحزب . ستعد الأمانة تقريرا بسذلك يسرفع إلى الامانة العامة للحزب

الدىنا بخير

تلقى مصطفى امين مبلغ خمسسة ألاف دولار من مصرى مقيم في الخارج تبرعا لليلة القدر وتلقى اربعة ألاف جنبه من فساعل خبر منها ألفا جنيه لليلية القدر وألف جنبه لاستبوع الشنفاء وألف جنبه لمعهد السرطان . (البقية ص ١٤)

وأعلن د . صلاح حامد وزيسر

الأحزاب تعمل في اطار الشرعية

وزير الداخلية يقول: قانون الطوارىء لمواجهة الارهاب

والشركات المشتركة مما يستدعى التسركيز على زيادة

كفاءة الإدارة العليسا . وشرح د ّ . دهمسوش تصسوره

للقضاء على ظاهرة خسائر الشركات فقال إنه لاب من

اعادة النظر في نظام الأجور داخل الوحدات المنتجة بما

يكفل للعاملين اجرأ بماثل أو يقتسرب مسن الاجسور ف

القطاع الخاص أو المشترك بشرط أن بسرتبط الاجسر

و أضاف د. دهموش .. أنه تقرر عدم بنساء ميسان

جديدة خلال سنوات الخبطة المبالية لأن المبان

الموجودة بالمصانع تكفى لمواجهة التجديدات وان هذآ

البند وحدد سيوفر أكثر من ٨٠ مليون جُنيه وان خطتنا

من أجل ايقاف الخسائر تعتمد على وضع مبدأ هام هـو

أنَّ الآلهُ بَقْرَعُ من صندوقيا لكي تَركب وتعمل فورا .

بحودة عالية تسمح بالتقرير ..

أكد اللواء أحمد رشيدى وزيسر السداخلية انسه لا يسوجد في مصر معتقل وأحد طبقا لقانون الطوارىء وان هذا القانون لا يجب أن يثيس اية حساسيات لانه لن يطبق إلا على حالات الارهاب فقط .. لأن مصر مستهدفة . وقانون الطوارىء وقاية لها من الإرهاب . والـوقاية _ كما يقولون _ خير من العلاج . وقال وزير الداخلية انه بــوَّمن

بحرية الأحـزاب كلهـا .. وانـه لا يوجد أي تناقض بين الشرطية وأحرأب المعارضة مبادأت شدد وعلى الرغم من ان اللواء أحمــد رشدى صاحب حطلة الانضباط الثي ذَجِمت . إلا أنه يفضل أن يـطلقَ عليها عمليسة تسرتيب الشسارع

المؤتمر الاسلامى الأول بالخرطوم بتناول فيه النحرية السبودانية في تطبيق الشريعة الاسلامية ويشهد المؤتمر وفحد محن مصر برناسة د . محمد الاحمسدى أبسو

الجمعية العامة

النور وزير الأوتساف - حديث وزير الداخلية ص ٣ ،٠ منافذ للخضر والفاكهة

المصري

القاهرة تحتوى على ســوبر مــاركت ومحطة خندمة سنبارات وبننزين واسواق للخضر والفأكية

رضىوان

مياه النبل لأول مرة في العريش

العريش مجدى عبد الغنى تم توصيل مياه النيل لاول مسرة بالمواسير إلى العريس .. قام منيس شانس محافظ شمال سيناء وبسرفق المبندس عثمان أحمد عثمان نقيب المهندسين ومسئول التنمينة بالحزب الموطنى بمساهدة أول تجربة لهذا الفرض

وصرح المهندس عثمان أحمد عثمان أن مصانعنا بحلبوان هيي التي قامت بتصنيع هذه المبواسير طبقا لاحدث المواصفات القيساسية

وأضاف واينبرجر الذي كان يتحدث لمحيطة التليفزيون الامريكي MEBGECCE بانه لا يمكن سيحب اعضاء السفارة من بيروت ، لأن هذا يعنى منح الإرهابيين فرصة تحقيق أهدافهم .. وقال ان الحادث ١٥ سفيرا يقدمون اوراق اعتمادهم يمكن أن يقع في أي مكان من العالم ، يما في ذلك الولايات المتحدة اذآ ما تواجد أشخاص مسلمون انتحاريون للرئيس غدا وبعد غدا

وقال وزير الدفاع الأمريكي از الاتصال مستمر مع الخارجية الأمريكية للاسراع ببنساء المبنسي الجسديد مبارك أوراق اعتماد ١٠ سيفيرا للسفارة الأمريكية في بيروت القاهرة غدا ويعد غد بقصى القبة وأعترف وايتبرجر ان ملحق السفارة المذي تم يقوم غدا سنفراء كل من شبيلي تفجيره . كان محاطأ بوسائل الأمن الحديثة وخاصة من وفتلندا وقبرص وألبانيا واليسابان اللبنانيين النين لا يطّلون كفاءة عن الأمريكيين ، وأنهم وكمبونشيا ورواندا وأستراليا تمكنوا من إطلاق النار على الشخص الموجود بالسيارة وفنزويلا بنفديم أوراق أعتمادهم كما يقوم بعد غد الاثنين سفراء

الاتحساد السسوفيتى وبسروندى وسسنفافورة والفلبيسن والمجسر رئيس الموزراء بيحث منع المسافظين اليوم ونيجيريا بتقديم أوراق اعتمادهم

مبنى السفارة ٠٠ وآثار الانفجار ٠٠:

واشنطن ـ هادية الشربيني

تقارير سياسية من واشنطن:

صرح أمس وزير الدفاع الأمريكي ، كاسبرواينبرجر ، انه يتـم الأن دراسسة

العديد من الوسائل المتاحة للرد على عملية تفجير ملحق السهفارة الأمريكية

ببيروت الشرقية : وقال انه يجرى تحديد موقع انباع المنظمة التي أعلنت

والعمل والشنون الاجتماعية

والصحية وجهاز تنظيم الاسرة

والتنمية الأدارية .. والأستعداد

لبدء العام الدراسي ومراجعة موقف

الأبنية والتجهيزات السدراسية

ونظام المتابعة اليومى حتى نهاية

الاستوع الثاني من بدء الدراسة ..

مستوليتها عن الحادث أولا حتى يتم التعامل معهم بما يتناسب .

﴿ صورة بالراديو لاخبار اليوم ﴾

وصرح ما يكل ارماكوث وكيسل وزارة الخسارجية

الأمريكية بان هنك شكوكا في كيفية وصول السيارة ألى السفارة ، وأن يجرى بحث ذلك .. وأكد أن هذا الحادث

بجب ألا يدفع الولايات المتحدة لتغيير سسياسيتها في

ومن ناحية أخرى أشارت العديد سن التقارير

السياسية في واشنطن الى أن الولايات المتحدة يجب ان

تدرك أن أهم أسباب الحادث هو الوقفة غيسر العُسلالة

لأمريكا في مجلس الأمن حينما استخدمت الفيتو ضيد

شكوى لبنان فيما يتعلق بالاحتلال الاسرائيلي لجنوب

لبنان .. وقد دفع الياس من موقف أمريكا اللبنانيين

للمباني المدرسية

تقرر إنساء مخوسسة لسلابنية

المحدرسية لانشحاء المسدارس

الجنيدة .. صرح بذلك محمد كمال

منصور وكيسل أول وزارة التسربية

والتعليم وقال انه شسكلت لجنسة

لدراسة إنشاء هذه المؤسسة .. كما

وجه وزير التربية والتعليم نداء

لجميع المحافظين بانشاء صندوق

للأبنية المدرسية وقد تسم يسالفعل

انشاء مسدوق بالشرقية بدعم ٢٠٠

ألف جنيسه وصندوق بمصافظة

الاسماعيلية بدعم ١٠٠٠ ألف جنيه

يرأس كمال حسن على رئيس الوزراء اجتماعا هاما صباح اليوم مع المحافظين .. يناقش رئيس الوزراء عدة مشاكل هامة تتعلق بتجريف الارض والعدوان على كردون المدن وتنشسيط المشساركة الشعبية في التنمية

وصرح حسن أبو بساشا وزيسر سوف يستعرض مسع المحسافظين

لمانية موضوعات هامة .. وهي : الحكم المحلى ان رئيس السؤرراء

توحيد وتنسيق الجهود لمنع بيريز يؤكد قرب الاعتبداء على الأراضي السزراعية وانشاء غرفة عمليات بسوزارات الانسحاب الاسرائيلي

الزراعة والحسكم المحل لمتساحمة من جنوب لبنان الحملة القومية لجنى القطن في بقية تل أبيب _ وكالات الأنباء : المحافظات بعد نجآح التجسرية ق أكد شيمون بيريز رئيس الوزراء محافظتي الفيوم والشرقية .. الاسرائيلي أن إسرائيسل سيسوف ومتابعة تنفيذ الخبطة القومية من جنوب ليمان على تلتنمية في المحافظات والتنسيق وجه السرعة . وقال في اجتماع مع بين جهود التنمية . والاسستعداد أعضاء لجان جمع التبرعات اليهودية في تل أبيب أن السنبحة للتوسع في مشروع العنتج الصغير ق عدد من المحافظات بالتنسيق التى وقعت أول أمس ضد سيكان بين جهود الوزارات المعنية وهيى قريةً سحمور وقام بها أعضاء جيش الحكم المحلى والزراعة والصسناعة جنوب لبنان العوالي لاسرائيسل لن

تجعل حكومته تغير رأيها بالنسبة برونى الاسلامية عضو بالأمم المتحدة

الأمم المتحدة ـ ا ب انضمت برونى دار السلام وهى سلطنة اسلامية غنية بالبترول قرب ماليزيا الى الأدم المتحددة أمس اصبحت برونى السدول رقسم ١٠٩ بالمنظمة الدولية

يصل متبوسط دخيل الفيرد في بروني الى أكثر من عشرة آلاف دولار سنويا نتيجة لندفق البترول بمعدل ١٧٥ ألفُ برميل يوميا

۱۰۰٪ زیادة فی صادرات الأرز الجديد

تقرو زبادة صمادرات الأرز لهمذا الموسم إلى د الف طين بسريادة نسبتها ١٠٠ بعد الزيادة الكبيرة ق المحصول الجسديد

لعب عبال :

الاسكندرية ـ منير المسيرى أثارت مداعبة سيخيفة بيين امريكية تعمل بالسعودية وطالبة بالاسكندرية القلق منذ أياد في مكتب بريد الاسكندرية الفتاتان ثهويان المراسلة فقد أرسلت الأمريكية واسمها سارة توماس رسالة الى للطالبة المصرية نانسي مجدي جرجيوس ، وبداخلها كمية صغيرة من البارود كتوع من الهـزار ' تـم اكتشاف الرسالة السخنفة وليم قالت تأنسي انها تهوى المراسلة

للقضاء على ظاهرة إرتفاع الاسعار كتبت أماني صادق

نقرر فتح منافذ جسديدة لتسوريع الخضر والعاكهة للقضاء على ظاهرة ارتضاع الاستعار وذلك في الاحساء المتطرفة من مدينة القاهرة .. طلب الدكتور ناجى شتلة وزيسر التصوين ضرورة مواجهة ظلامرة احتكار الخضر والفاكهة .. سيفتنح خالل الإيام القادمة شلاثة أسلكن لهذا الغرض في سوق التوفيقية . وبساب اللوق والعتبة الخضراء .. ستعمع هذه التجربة خلال الشهور القادمة .. كما وافق الوزير على فتح أســواق جديدة متعددة الأغراض في مسداخل

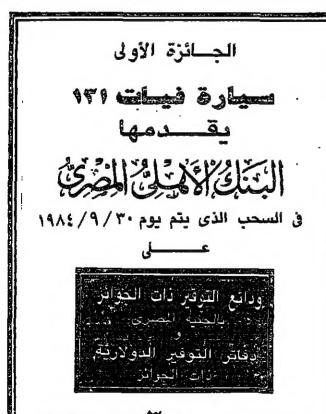
يحدث سوء لعوظفى مكتب البريد ! وان البارود السوجود سالخطاب ليس الا مجرد هزار '

وزارة الثقسافة مسئولة منذ الآن عن مهرجانات السينما سؤال بمجلس الشعب عن السينما المصرية مهزلة مهرجانات السينما في مصر

ماتزال تنير العديد من ردود الفعل تحدث وزيسر الثقافة ، لأخسار اليوم ، فأعلن أن الوزارة مسئولة منذ الأن عن مهرجانات السينما في مصر . بعد أن شــجعت بعض جمعيات السينما ولكنها إنحرفت ! النجم حسين فهمى پروى قصته مع مهرجانات السينمآ التي تحولت إلى فضَّائح ؛ بينما رئيس جمعية كناب

ء إقرأ صفحتي ١٢ و١٣ ،

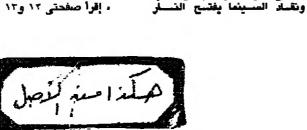
والمصابون يتصدون . أخر التطورات سؤال تقدم بــه سعد آلدين وهيسة عضسو مجلس الشعب إلى وزير الثقافة عن مسدى قيام السدولة بسنورها ق الانتساج السينطائي من حيث إعداد الاستنبوهات ودور العسرض ومساعدة الإنتاج الحيد والإثماف على المهرجانات الدولية والمحلية

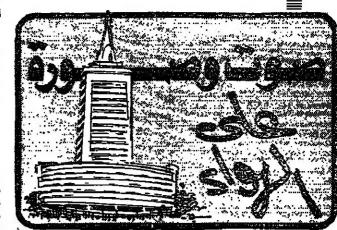


جـــــائــزة ثــانيــــة 😀 🐟 🗳 جنيه مصدى او دولار امريكى 差 جوائز قیمة کل منها 👁 💋 جنبه مصری او دولار امریکی 🗣 جوائز قیمة کل منها 🐟 🛊 جنب مصدی از دولار امریکی ۴٠ جائزة قيمة كل منها 👁 🧔 جنبه مصرى او دولار امريكي

● يشترط لصبرف الجسوائز أن تكون الودائع قانمة لم تسترد حتى تاريخ السحسب. @ الجهوائز النقدية تصمرف صمافية وبالكامل للفائزين وبعملة الدفتر الفانز ● يمكنك حضور السحب الذي يتم في تمام الساعة ١١ صباحا بمركز الاهرام للادارة والصاسبات الإلكترونية • أمساك • شسارع الجلاء/ القاهرة .







نور القرآن الكريم . تــــلاوة

مدر داستي ، وفي الحلقة

يكتشف ، دستي ، اثناء

الطربق مدينة مهجورة ليس

القافلة في هذه المدينة وتبدأ

المحاولات من اجل العثور

وحلقة عن كيفيسة انقساد

الفرغى . تقسديم محسسن

وابن توان . .. تحسكى

- كريسج - التسي المتسدت

زوجها وتتعرض للمضابقات

من أربعة شبان من أفسراد

من اجل الفوز بصداقتها

الموعد اذان العصير ومتسابعة

مع د . غرج امين سليمان

وكيف نقسى ابنساعنا مسن

طلعت حرب تقديم ميسرفت

التباب مات الذي يتهم بقتل فوجلر عمدا اثناء مباراة

اقيمت بينهما في المسلاكمة

ويتنحى محاميه عن القضية

محلم اخر الدفاع عفة

برناسج لك ولاسرتك وحلقسة

عن طريقة مسنع السكال

زخرفية مثلل الشجعدان

ومقلمة عز الصابون تقديم

ماجدة رشيد اخراج سعاد

برنامج تكنولوجيا وحلقة

أكتتساف البسلاستيك

وتسطيقاته في المسناعة

وخواصه النادرة .. تقديم

د . يوسف مظهر اختراج

مه د . كمال موريس حسا

الأغبسارية

حول المناعة والحساسية

موعد اذان العشاء ومتابعة

برنامج لقاء الايماز وحلقمة

عن النيات الطيبة ابواب الى

خير عظيم تقديم الشسيخ

لتطات من الإغلام الاحنسة

التى تعرضها القناة الثانية

هذا الاسبوع تقديم يوسف

شريف رزق اللبه اخبراج

مسلسل السنين ببطولة

حمدى غيث وزهرة العللا

وابراهيم الشامى ومحمد

تبوية عن المسلسل البجديد

الجلاد والحب المندى

سييدأ اذاعته يوم الاثنيسن

وفيق وتيسير فهمى والحراج •

احمد حسن الباقوري .

أغنية ، لا أله الا الليه

لمحمد فنديل .

احمد محدود .

عليه ياسين .

٩٠٠١ المسلسل الاجنبي شارع

١١,٠٠ سهرة السبت .. وتتضمعن

عبد المقصود ...

عدات ۲۶ تاعدا ۱۲,۲۵ ١٢,٥٠ القرأن الكريم .. ماتيسر

١٠٠١ ختام الأرسال

اغنيات لعبد الحليم حافظ

وشادية وفاطعه عيد ومحمد

ثروت وفيروز ومحمد قندبل

وجزء من مسرحيبة هاللو

شلبى تقديم فاطمة

الكسباني اختراج فتحتى

الرية ، الزخرف ، تسلاوة

للشيخ الطبلاوي ..

ويلز هوير .

القادم .

١٤٠٠٤ تشامد غدا .

٦٤,٠٠ نافذة على العالم .

٣٠,٠٢ غثرة اعلاَّنية وتوعيه .

سامى الدسوقى .

اخبار غير متوقعة

النشرة الجوية .

بالانجليزية .

النتهة .

النشرة

عبد المغنى

٦.٢٨ تنويه من تنشيط السياحة في

ويصدر الصكم بماعدامه 🏚

سأسه بالأحباط ويتسول

سي يتنساولونها

الحلقة الاجنبية

٢٩، ١ برنامج لكل الناس . ولقاء

الادمان والعلاج مصطفى العناني

٧٠.٤٪ بارتامج آلاطفال - ها

١٠١٠ - نشرة الاخبار بالفرنسية

٢٠ = حلقة احسة

د عْ. غَدْ قَدْ وَ اعْلانْسَةً

بها مساء ولا بشر وتس

على أبيار الماء .. ! ..

٢٠٢٩ استَعراض عيني بترف

نوح تنفيذ احدد الهن .. ٢٠٥٧ حلقة اجنبية من مسلسل

لفرقة الفور ام ... ٢٠٤٢ برنامج اعرف لعبتك

تفسير كامل أبوالعينين

٢.١٢ عرض البرامج ٢.١٠ حلقة اجنبية عن مسلسل

محدى عند العرير

۱۱. عرضي البرامج . ۱۱. عن أقوال الصحف

. هوكر . وتحكى الحلقة

عن عصابة نقوم بسرت

مخارن احدى التمكات ..

ويتمكن افرادها من الهرب

بعد مطاردة مثيرة ويعتسر

، هوكر ، المقيسر السرى

على وقم في ارجيل حسام

زاجل ويتوغل مع زميله الى

معرفة صاحب فذأ الحمام

بسرنامج المسراة وللبسار

الأسرة ... ويتضمن طريقة عمل الاطباق السريعة لرية

البيت تقديم منال شهوتي

برنامج الاطفال وصبياح

الفيتر ، تقديم ماجدً

عبد الرازق اخرآج غسريدة

موعد أذأن الظهر ومن أقوال

مسلسل ، الباحثة ، بطولة

ليل طاهر وصلاح ذو الفقار

وسعيد عبدالغنى وشرين .

قصة وسنيناريو وهنوار

فتحيه العسحال وأخصراج

انعام متمّد على .

نتمة الاخبار الأولى

عبدالنكور

عرص البرامج

ختأء الفترة الصباحية

الافتتاح وتقسديم بسرنا

المتحدث

السنكتور عبسندالله

الندوة الحدولية لحجدة

الحلقسة د . الأحمسدي

أبو النبور و د . محمنا

السعدى فرهود . تقديم

جابر الشال أخراج مصطفى

برنامج الأطفال ونادى

يوسف عبدالقدوس .

القوال الرسول . برسون بسرنامج المنساسيات

العلرم ، والكشافة تقمديم

ين. مسوعد اذان العصر ومسن

مشموع مسوطة خاصة

عن المطربة الرحلة فسابرة

احمد في المذكري الأولى

لوفاتها تقديم سهام حسرى

برنامج ارضنا الطيبة حسول

أَضَمِأَرُ تَجِــرِيفُ الارضُّ الزراعية ولقاء منع يا

بوسف والى وزير الزراعة

اخراج صفاء صليب .

برمامج شياب سيناء . . ولقاء

مراحل التعليم المختلفة

مع شباب سيناء الشمالية في

تقديم مدحت الجمال اخراج

محمد بهاء الدين .. تنويه عن الحملة القــرمية

موعد اذان المغرب للشميخ

مسلسل ، ابسریاء فی قفص

الانبسام - بسطولة كمسال

السناوي وعزه كمال ومحمد

وفيسق واخسراج احصت

حسول متسساكل المسرح

المصرى في القطاعين العام

والخاص ويعرض مشباهد

من مسرحية ، الجوكر - و ، ماساة الحالج - و

موسيكا في الحي الشَّرقي ،

ولقاء مسع جسلال العشري

والناقد فؤاد دواره . تقديم

سميه غالب اخسراج عيت

۸۰۰۹ مستوعد اذان

العشاء وعن اقوآل الرسول

برنامج حديث الروح .. حول

ه الحسيج والأخسوة الانسيانية ، المتصدث

الكاتب الصبحفي احسد

ومتابعة البرنامج .

نشرة الاخبار الثالثة .

فثرة آعلانية

ن ۱۰٬۰۵ تشاهد غدا .

١٠,١٠ قترة أعلانية .

١٢,٥١ ختام الارسال ..

برنامج موضوع للمناقشة

١٠ برنامج نادي السينما

روبرت دای .

١٢,٤٣ القُرْآن الكريم ، ماتيسر من

يعرض فيلم فسرار الى ع

الخارج ، بسطولة دييسورا

رافين وتونى بيل واخسراج

سورة ، الأحزاب ، تسلاوة

للشيخ محمد حماد .

عيد السلام.

بسرنامج نسادى المسرح

لتنظيم الاسرة .

فترة اعلانية .

محمد رفعت

السبعاوي .

فترة اعلانية

من اقوال الرسول

نشرة الاخبار الثانية

غترة اعلانية

تقديم حسن أحمد حسسن

اخراج تناء محروس

الرسول

فترة اعلائية

أخراج سعاد نصر .

ويدعى - لارى -

البطولة الدولية للغيطس عل الهواء من النادي الاهل

وافق التليفزيون على طلسب منسطقة القاهرة للسباحة على نقل بطولة اتحساد العدن الدولية الثانية للغطس على الهواء مباشرة من الغادي الأهل وذلك خسلال الفترة من ١١ الى ١٥ اكتوبر القادم .

مباراة مصر وزيمبابوي

غير مذاعة على الهواء لن يتمكن التليفزيون من نقل مساراة مصر وزيمبابوي على الهواء مباشرة عسز محطة ارسمال تليف زيونية أرضبية ال

زیمبابوی ولکنه بحث مع تلیفزیون زیمبلبوی امکانیة ارسال شریط مسجل للمباراة كما فعل التليفزيون المصرى في بريودي جانيرو بالبرازيل.

طلبت سفارتنا في الصبين من التليفيزيون سعيعة أرسيال الأفسلام التسجيلية التي تمسور بعض عادات وتقاليد الشعب المصرى واثارة القديمة بجانب احدث تسجيلات لعروض فرقتى رضا والقومية للفنون الشعبية لعسرضها على شَاشةَ التليفَزيون الصَّيني وذلك ضمن اطار اتفاقية التبادل الثقال بيسن

ف مهرجان ، ريو ، الدولي وجهبت البسرازيل السدعوة لمصع

الأخيرة لبرنامج اليوم الم التوم الذي تقدمه القناة الأولى ابتداء من الساعة ١٠,٣٠ من صفي اليوم اشببت آ اكتوبر القادم .

عرضها تشترك مجموعة من فرق الفنون

الشعبية تضم راقصين من فرق القومية

والاسكندرية والشرقية وسيناء وأسوان ف

استعراض غنائي راقص باسم - أفراح

النيل ، كتب كلماته عمر بطيشه ووضي

ألحانه حمأل سلامة وتسولى تصميمه

وبعد انتهاء تابلوه . أفراح النيسل

يقدم هاني مهنى فاصلا مسن العسرف

المنفرد على الأورج ثم تقسدم الصمورة

الفنانية ، فارحة مصر ، كلمات

عبدالوهاب محمد وألحان عبدالعظيم

محمد ويشترك في تقديمها محمد قنسديل

ومحند رشدى ومحمسد العسزيى وليل

وبعد الانتهاء من تقديم ، فسرحة

مصراء يقدم عازف البيانو العالمي رمزي

يس فاصلا مسن العسرف المنفسرد على

ألبيانو وبعده تختتم الفنانة وردة الحفل

بتقديم أغنيتين ، أم الدنيا ، كلمات

بخيت بيومى وألتسان جنسال سسلامة

ر ، أيامناً عيد ، كلمسات زكى المسلاح

البهرجان الغنائي اللذي تقدمه

الاذاعة والتليفيزيون وقسطاعات وزارة

واخراجه محمد خليل

نظمى وايمان الطوخي .

وألحان ابراهيم رأفت

اضرار التدخين

في موضوع للمناقشة

والاطتصادية . مرضوم

و أخراج عبدالخالق عباس

الأولى حلقة خاصة من برنامج ، موضوع

محقواظ ودار محمد شعلان وصلاح حلاا

نقيب الصحفيين حيث يتحدنون عسن

الأضرار الماتجة عن ادمان التدعين من

النواحي الصحية والنفسية والاجتماعية

وحكم و رمسيس التمالث و السذي كان

والمستأسلات والحمسون والقسلاع

ويستفرج كنوز الصحراء من العنساجم

وتصل مصر الى اوج حضارتها المعمارية

ويتناول الجزء الرابع من المسلسل

، مصر أم الدنيا ، مظاهر الحياة ف عهد

الملك ، امتحتب السرابع ، السدى كان

مفكرا دينيا وفليسوفا كبيرا وهو الذى

انكر تعدد الالهة وتام بثورة دينية كبرى

اك فيها ء أن لا الله الا أنه المواحد

الأحد الذي لا تعريك له ويمسز لقسوته

سبحانه وتعالى بقرص الشمس وأشسعته

التي نمد الانسان والحيسوان والنبسات

بالحياة .. وقد اطلق على نفست استم

وقد استدر الصراع بينه ويين كهنت

أمون وسنوات طويلة نساصرته فببسا

زوجته الملكة ، نفرتيتي ، ووقفت الى

منزل (بول) الذي رفض تماما لقاء الأم

بمعارضة الاب لكنها تحاول التقرب مسن

درية شرف الدين

أمها التي تستعد للعودة الى فرنسا .

ه اختاتون و ای ضود الشمس .

والعسكرية والدبلوماسية فرعهده

ويتضمز البوم المفتوح أبضا تقسيم ليلميسن تستجيليين أسيناء أرض الأجداد - اخراج مصود سامي خايسان و ، سيناء أرض البدو ، اخراج كامل

انتهت أمال مكاوى رؤيسة القناة الأولى مسن وضلع اللمسات

وق فقرة المساء يقسدم التليفسريون الغيام العربي - يدور - بطولة محمدود

« مطاكمة الدكتورة منى » في استوديو « ۵ » . . !

يجرى التليفزيون حاليا انصالاته مع جامعة القاهرة للحصول على موافقتها يتصوير مجموعة من

اللقطات داخل الحرم الحامعي ، للاستعانة بها ضمن أحداث مسلسل يجسري تصبويره الأن في

استديو (°) .. وكان رئيس الجامعة قد رفض التصريح بالتصوير داخل الجامعة ، وبناء على ذلك

وهذا المسلسل ماخوذ عن قصية

للكاتبة سكينة نؤاد سأسم . دعوة

أ نلحب . أعد نها السيئاريو والحسوار

والمعالجة الدرامية عاطف بشساي

وتخرجه علية باسين في ١٣ حلقة ..

وقد قلل المسلسل بلا اسم حتى تسم

آلاتفاق بيز المخرجة والمؤلفة أخيرا

ارتد أسندت البطولة في هذا العمال

اعتذرت نبادية للطفى نتيجلة رفضى

التليفزيون مساواتها من حيث الاجر مع

سعاد حسنى . ويشترك في البطولة عمر

الحريري وعبدالرحمن أبو زهرة ورشوان

ترفيق وأنعام سالوسه وتيسمير فهمسي

وميدى جمال وسناه يونس وسوسن بدر

والمسلسل ينتمى الى نوعية الأعمال

الجنماعية .. وتناقش أحداثه أكثر من

موضوع منصل بحياتنا المعاصرة .. من

للعرض على الشاشة الصغيرة .

أول الإعمال التي تشاهدها اللجنة

بعد أن تقرر صرف مكافات لأعضائها

سهرتاز من اخراج محمدود الشريف

وانتاج شركة القساهرة للصسوتيات

والمرثيات الأولى باسم . لا احب هذا

الرجل ، والثانية ، الرمال الخضراء ،

وقد شكلت اللجنية مين اربعية

اعضاء هم نظمى بغيدادى واحميد

عتمأن ومحمد كأسل وفضر السدين

صلاح .. على أن يتم اختيسار اثنيسن

منهم فقط بطريقة سرية وبالتناوب

عند مشاهدة الأعمال المعسروضة على

وهذه اللجنة جاء تشكيلها بعد ان

تضاربت اراء السرقابة في الحسكم على

🥉 الأعمال الفنية ، وتقرير مدى صلاحيتها

العرض على الشاشة الصغيرة ، وهاصة

شرائها من الخارج بعد الحصول على

موافقة الرقابة .. فقد سبق أن وافقت

الرقابة على شراه مسلسل و ليل الغوية .

ويعد أن تمت أجراءات التعاقد مع الشركة المنتجة ، غمؤجي المسنولون

الأعدال التي يتعداقد التليفسريون على

اللحنة .

ومحسر محيى الدين

@ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ بدأ التليفريون في اتصالاته ..

ومزبين الفقران التي تقدمها شاشة

خَطْنُانَ الأولى في البوم المفتوح بسرنامج

جديد الاطفال باسم ، جبل أكتوبر ، شم

تنقل عدسات أثي اسزيون على البسواء

الاحتفال بموضع البدل المزهور على

النصب التذكاري لقبر الجندى المجهول

باسين ونجلاء فتحى واخراج نادر جلال

وبعده تعرض الشاشة الصغيرة أويريت

واللي بني عصر وغناء محمد الحلو وعلى

ويقدم الشيفريين في السابعة والسربع

من مساء نفس اليوم لقاء من الكاتب

الكبير توفيق الحكيم يتحدث فيسه مسع

صلاً- منتصر عن ذكرياته مسع حسرب

وتقدم الادارة المسركزية للبسرامج

الاخبارية الساعة ١٠٢٠ مساء برنامجا

خاصا عن الاتر الذي حققته حرب أكتوبر

و المجاند السياسية والاجتماعية

ويذتم البرنامج المفتسوم فقسراته

متقديم سهرة منوعات من الحقّل الغناني

الكبير الذي أقيم مساء الخبيس ؛

خلال أسرة د. منسى طبيبة الأطفسال

المشغولة دائما بعملها والمتزوجة من

، شفيق ، وهو مدير في أحد البنسوك ،

الشاب ضائم الاهتمامات لا يعرف ماذا

بريد . والفتأة تداغم عن حقوق المبرأة

وَأَنْبَاتَ وَجُودِهَا فَي عَالَمَ الرجالِ ، ونتيجة

رجل ، وتتأزم الأحداث داخل بيت غابت

داخل أستديو (٥) بالتليفزيور .. وقد

حدث أثناء تصوير أحد مشاهده أن

احتسج بعض الممثليان على وجبسة

الباذنجان ، التي يتطلب المشهد

تناولها أثناه التصوير . وبعد عدة

محاولات تم تصوير المتسهد بعد أن

أنسم مدير الانتاج عبدالمنعم خفساجي

بأن هذه السوجبة ، المستقعة ، تم

أعدادها بعيدا عن التليقزيون في أحد

بالتليفزيون باعتراض الرقابة على عرضه

بحجة ان المستوى الفنسى للمسلسل

المنتصرون ، الذي طائبت الرقابة بمنع

عرضه على الشاشة بعد أن تهم

تصويره .. ولم يعرض المسلسل الأ بعد

تشكيل لجنة مصايدة من خسارج

مشاهدة مسلسل و الرحلة ه .. حيث

جاء قرار الرقابة وحمكمها قبسل عممل

المونتاج على الحلقات وترتيب مشاهده ،

بأن الموضوع اجتماعي جيد ولكن جاء

التنفيذ دون المستوى تتيجة لعدة اسباب

لم يستطيع اداه المعتلين ابراز الفكرة

وجاء غير ملائم ومفتعل ، ولسم بلتسزم

المخرج بما ورد في تقرر السرقابة بسالا

يتعدى المسلسل عشر حلقات . وقد تم

أعتماد هذا الرأى من مدير عام مراجعة

انتاج الفيديو بتساريخ ٢٤/٦/٤٨٤ ،

علماً بأن مخرج المسلسل لم يقم بعمل

المونتاج على الحلقات الا ف الشهر

والأغرب مسن ذلك مسلحدث عشد

التليفزيون اجازت عرضه .

وتكرر نفس الموقف مع مساسل

سويره الآن يوميا

لذلك تنزلق في علاقة غير متسكافنة مس

عنه المستولية .

محلاهم القاهرة

حتى لا تتضارب أراء الرقالة

خلال الأساسع القادمة . تبدأ لجنة مشاهدة الأعمال السدرامية

التي شكلتها رئيسة التليفريون . في مباشرة مهام عملها السدى

ينحصر في تقرير مدى صلاحية الإعمال الدرامية من الناحية الفنية

ولها ابنان ، شاب وفتاة في الجامعة

أكثرير المجيدة .

1946 / 9 / 44 .

القانون في إحارة

عندما عرضت الزميلة سعاد أبو النصر أن تبدأ حملتها الصب ضد الذين استولوا على ضعاف النيل ، وأقاموا فوقها مصانع ومنازل . وفيلات ، وقصبورا ، كان سؤالي الوحيد لها هو : « من حــق أي مواطن أن يفعل ما يشاء ، وأن بيني في أي مكان ، و أن يتمتع بسكا ما يستطيع ، ولكن المهم فقيط أن يحدث هذآ داخل نطاق القسانون قلذا كان القانون يسمح بما فعلسه هؤلاء بضفتي النيل ، فلا معنى إذن لهذه الحملة . أما اذا كان ما حدث ضد القانون . وتحت سنمع ويصر حماة هذا القانون ، فهنا الخطورة ويجب التصدي لهذه الظاهرة بكل

وقيالت في البرصلة الشيابة والنشيطة : للاسف الشيديد فيار ما حدث على ضفاف النيسل يعتبس جريمة ضد القانون وضد النيال وضد اللوائح ! وعلى الفور وافقت عَلَى الحملة التَّـى وصَّبَلَتُ الْأِنَ الْي أسبوعها الخامس ، بكل النجاح والموضوعية . والدقة في البحب الصبحقي الدعوب . وحملت تحقيقات سنعاد أبو

النصم الكثير مين المفياجات والوقائع المثيرة ، والمضالفات الجسيمة ، وتجمعت كلها لتمتــل ظاهرة من أخطر طبواهر تحدى القانون ، والسخرية من أحسكامه وضرب قراراته بعرض الصائط. 🖬 فالقانون يمنع البناء على ضدي النبل . وعلى الرغم من ذلك استطا البعض أن يتحايل على هذا القانون تحت سمع وبصر السلاة السنبن لآ يتركون مناسبة الا وأعلنوا فيه أنهم حماة القانون ، وأنه لا أحسد فوق هذا القانون ، وأن كل ما لا يخضع لاحكامه يلقني عقابه القاسي الذي لا رحمة ، ولا هوادة ،

قرأتا عن أنباس حصيلوا على قطعة أرض من طرح النهر ، بحجة اقامة مشتل للبورود فباذا بهبذا المشتل يتحول يقدرة أصحابه الى فيلات . وقصور وحداثق غناء . وحمامات سيلحة ، وأرصيفة تقف عُندها اليَحْوت ، واللنشسات

وقرأنا عن المبالغ النافهة التسي حدقعها هؤلاء مقابل الايجار السنوي لهذه ، المشائل ، التي هي على الورق فقط ... أمــاً في الـــواڤ فَأَنَّهَا ــ كَمَا قَلْتَ ــ مسلكنَ ، وفيلات وقصور ، وأوكار لتمضية أسعد الأوقات معيدا عن أنظار الزوجات ا

وما فعله _ ويفعله _ هــولاء ، تم - ويتم - تجت انظار جميع الوزراء المعنيين الذين تعاقبوا على مناصبهم ، وظوال السنوات العبيدة الماضية . فهذه المنشات لم تظهر في يسوم وليلسة ، وانصا احتلجت الى شهور عسيدة حتسى قامت ، وأمسحت كما شبى عليـــه الأن لم يتحرك وزير من هنولاء جميعا ليضع حدا لهذا الإسستغلال غير القانوني لارض الدولة ، وكان الحفاظ على الملكية العامة هو أخر ما مشغل به السورير أو المحسافظ فكره ، واحْر ما يعطيه جننيا من

انتى لا أدين المواطنين الــذين

احتقواً على القيانون ، وحققيوا أحلامهم ، وأقاموا استراحاتهم . وحولوا النيل الى حمام سياحة ا وقاعدة بحرية ليخوت خاصة يهم وحدهم . لا أدينهم لأنهم في قسرارة أنفستهم لا يجسدون ضررا فيمسا فعلوه ، ولا حرجا فيما أقـدموا عليه . بل على العكس من ذلك جاءنا من بعضهم ـ بعد أن نشرت الزميلة سعاد أبو النصر تحقيقها الأول - ما يدبت حصولهم على موافقات كافة الوزارات المعني بالإضافة الى موافقة كل المصسالح الحكومية التبادعة لمحافظت القاهرة والجيرة ! وهـذا وحـده يشكل قمة المأساة . فالقانون بمنع الله عَدْم المنشات ، ويعاقب مَـنَ يقيمها بقغرامة ، ويعطِّي للأجهزة الرسمية الحق ف إزالتها فور العلم بقيامها . وعلى الرغم من هذا كلب فان القانون لا يحترم ، واللوائح لا تسطيق ، والانسدارات السودية لا يلتفت اليها ، والغرامات التافهة لا يهتم أحد بسدفعها ، وقسرارات الارالة يلقى بها مستلموها الى مياه النعل تحبث أقيدامهم استهتارا

وحاء في تحقيقات ، أخسا اليوم ، ان هناك تحركا واسعا قيام به ورير الرى ومحافظا القاهرة والجيزة الحالبان لوضع نهابة لهذا الوضع الغريب ، غير القبانوني ، وقرأنا تصريحات لهؤلاء المستولين تؤكد عسرمهم على فسرض سسعادة القانون على الندين أداروا لسه ظهورهم ، وتدسكوا بما تصبوروه من حقهم . وهنده ـ بالقطع ـ خطوة جديدة لتحقيق الانضباط الذي نطالب به ، وغيرسة ـ اـم تسدد جنبي هيذه اللحيظة _ الى الفوضي ، والتلاعب ، والاسستهتار بالقانون ، والسخرية بحماته وبالمستولين عن تطبيقه .

وتحديا بمن أصدروها ووقعبوا

ونحن في الأنثظار .. !

ابراهيم سعده

A Commence of the second secon

التليفريون الصيني في انتظار رد تليفزيون القاهرة

افلام تسجيلية وروائسة

للأشدراك في مهرجان ، ريسو ، السدولي الأول للسينما والتليفزيون والفيديو الذي يقام في الفترة من ١٨ الى ٢٧ نسوفسير

لاذاعة والتليفزيون ينقلان على المواء مشرجان ؟ أكتوبر الفناني انتهت أجهزة الاذاعة والتليفريون بالاشتراك مع وزارة الثقافة من وضع اللمسات الاخيرة للمهرجان الغنائي الكبير الذي يقام على مسرح، الجلاء ، مساء الخميس ؛ أكتوبر القادم احتفالا بصرور ♦ ١١سنة على حرب اكتوبر المحيدة.

ويتضمن المهرجان الغنانى السكبير مجموعة من الفقرات الفنية يستغرق م تقديمها على السمر تسلات ساعات ونصف وثبداً بنشيد ، مصر حماها الله ، للموسيقار محمد عبدالوهاب ويشترك في أدانُه المجموعة مع مسوسيقات الجيشر 9 وفرقة هانى مبنى الموسيقية ثم تقدم 9 عَفَاف راضي أغنيتين الأولى اسمها . و عب مصر کتبها سید حجاب رونسی ألحانها كمال السطويل و - مصر هسى أمى ، ويليها تقديم الصحورة الغنسان النخل العالى ، كلمات ابراهيم رضوان وألحان محمد قابيل ويشترك في غضائها هاني شاكر وعمر فتحى ونادية مصطفى

وبعد الانتهاء من تقديم ، النضل القائلة يدور بينهم الصراع ٨ العالى ، يقدم الفنان أحمد الحفناوي . و فاصلا من العزف المنفود علم الـكمان ويليه تقديم الصحورة الغنمائية ، مصر أصل الحضارة ، كلمات سمير السطائر وألحان خالد الأمير ويشترك في تقديمها سعير الاسكندرانى ويساسمين الخيساء ومحمد الحإو وفاطمة عيد ثم تقدم فرقة أم كلثوم للموسيقى العربية لقيادة حسين جنيد مختارات من تراثنا الغنائي

ويعد انتهاء فرقة أم كلثوم من تقديم



أربع قمم درامية هي ذروة المجد العلمي والفنى والسياس والعسكرى في ذلك

الرقت وتستعرض الفترة الأولى من مسلسل ه مصر ام الدنيا - والتي تبدأ احسدائها 👁 منذ عام ۲۱۸۱ حتى عام ۲۵۱۰ قبسل الميلاد .. انتصار خوفو على اعدائه وتحقيق الأمن والأمان والرخاء لشعبه ويخك نفسه باقامة الهرم الأكبر ويتطوع شعبه لبناء الهرم الاكبر شسعورا منهسم بأنهم يؤدون واجبا مقدسا نحو الفرعون

وينتهى البناء ويقام حفل كبير يحضره جميع افراد الشعب وأثناه الاحتفال يعلن الملك انه قد خدم الوطن بقوته وقد أن الأوان ليخدمه بحكمته وعلمه وانه سوف 🚗 يعتزل داخل المثوى ، الهرم ، ليسؤلف كتابا يكون منهج حياة للمصرريين ولكل من بلجأ اليهم من الأمم الأخرى وتتابع بقية احداث حتى بداية الفترة الثانية من

الهكسوس .

وتضع الجدة الضطة المضاسعة الى طبيعة ليحرس احموالها تمهيدا الصحارى التي جاءوا منها وتشابع

بعد قتل الملك سكن رع على يد لحفيدها ثم تساعده على تنفيذها فيخرج ف زي التجار وتحت اسم ، اسفينيسي ، للأنقضاض على الهكسوس وطردهم ألى

الأحداث حتى نصل ألى أحداث الجسزء الثالث من المبلسل .

تبدأ من سنة ١٢٩١ وتستعر الى ١٢٢٣ قبل الميلاد ، ويستعرض المسلسل

الأول ، وجدته الملكة ، تتى شيرى ، في النوبة حيث يعيشون مع بعض المصريين

مظاهر الحياة المصرية في ظمل أدارة

تبدأ من سنة ١٥٧٠ وتستمر الي ١٣٢٠ قبل الميلاد وتتناول قصمة ، احمس

محاربا عظيما ودبلوماسيا عظيما والذى أصبح قائد سلاح العجسلات والعشساة وعمره عتبر سنوات ثم أصبح فأندا عاما للجيش المصري الحذي تحولي طحمره الحيتيين وتزوج ابنة ملحكهم وسسماها ه نفررع ، ويتجله الى بناء المعابد

اتفق صفوت الشريف وزير الاعلام وحسين عنان رئيس مجلس امناء اتحاد الاذاعة والتليفزيون مع الكاتبة امينسة الصساوي على كتابة مسلسل جديد باسم ، مصر .. ام الدنيا ، يصبور حضبارةً مصر عير المراحل التاريخية المختلفة ابتداء من الهضبارة الفرعونية ونهاية بمصم الجديثة ويبلغ عدد جلقات هذا المسلسل ٣٠ حلقة ويستمر اذاعتها عدة سنوات .

والجزء الاول منز خلقنات ، مصم ام الدنيا ، يبدأ تصويرها في مارس القادم لتعرض خلال شهر رمضان القادم ویفرجها احمد طنـطاوی فی ۲۰ حلقـة كمرحلة أولى وتمهيدية لبقية الاحداث الاخرى .

مرعد اذان المغرب ومتابعة وتقول الكائبة امينة الصاوى ان حلقة اجنبية من مسلسل ي احداث الجزء الأول من حلقات ، مصر ﴿ أَمُ الدِّنيا ، تَتَكُونَ مِنْ ٢٠ حَلَّقَةً وَتَتَنَّاوِلُ الفيلم التسجيلي كنوز م حضارة ، مصر الفرعونية ، من خــلال أسلامية اخسراج يسرسف برنامج خدسة لصحتك ولقاء 6

الذي يحبهم ويحبونه .

واحداث الجزء الثاني من المحلقسات

_ في السادسة عشرة من عمرها ، ويعد علاقة حب مع (بعل) تنجسب (البيزابيث) طفلة . ومع الأيام الاولى في حياة الابنة (جيني) تجد الأم الصغيرة • نفسها عاجزة عن رعايتها وعن فهم 🏚 ما يلزمها وتحاول اللجوء الى (بسول) الأب ، لكنه بيدو منطوبا حسزينا وغير

🎳 بدأية الحياة . وتعتقد الأم أن (بسول) يسكرمها ولا تحتمل ننظراته الفناضية اليهنا ولاتحقق تقدما في العناية بابنتها فتقسرر الفرار ألى الخارج بعيدا عن هذه الأوضاع الجديدة وتنجمه الى بساريس وهناك تتدهور حالتها النفسية وتصبيح 💆 كالمحمومة وتقيم بالمستشفى فترة طويلة ثم تخرج منهكة الى الحياة تخاف الناس

بصحبة (اليزابيث) وبعد سنوات طويلة ثطأ السدام (الأم) ارض بالادها . وعيونها تبحث في كل مكان عن ابنتها تزور الحي القديم الذي كأنت تسكنه ،

(جيني) لاتدري عنها شيئًا ولايستري عنها (بول) شيئا وتتراجع في كل مسرة تهم فيها بكتابة رسالة تضعنها احسوالها وتسال عن احوال الأخسرين وتعسيح (اليزابيث) مديرة لأعمال رجل فرنسي تصحبه في رحلاته الى الخارج وتقوم لله بمهمة الترجمة .

تقيم فر فحرنسا بعيدا عجن إبنتها



ويتوجه رجل الأعمال الى نيسويورك



بالابنة ثم قبله على مضض وتزداد علاقة (جيني) بامها رسوخا واخيانا تشسعر

جواره تساعده وتؤيده حتسى ظهسرت وفي الجزء الثالث من الحلقات التسى

هرتنا الليلة في نادي البينما



🏚 مرحب بوجود طفلة وهو والام مازالا ق

🎳 وتعتفد ان نظراتهم تراقبها وتسديتها في كل خطوة تخطوها . وتعر إثنتا عشرة سنة (واليزابيث)







تعلن الثركة المصرية البريطانية عن إفتتاح

قرعها الجديد بالقاهرة

كما تعلى عن إسترار لحز بوجدت لمرجل لمبانة الرح

« شالیبات عفی وصالت « شقق ۱ و ، و ٤ غرفنے

أرض مسجلة تحت رقيع ١٤٥٥ لسنة ١٩٧٨

لمِرَوْشِين به لإسكندر: الدب الطبيع .مبنى ب رالدورالشامن شاع أحمدشوتى - مصعطعنى كامل . ت: ٣٧٧٧٥ ٥

القاهرة : ٤ شارع بندالوليير - الماك ذارى الصير بمواريفا غِسنغا ويرة _ الرقى _ت. ٧٠٥٢،٢٠

مواعيد العصل من ٩٠٦ ومن ٦ ١٠٩ ومساءً

عجلة فيادة وإحدة!

توبيوتا TOYOTA

توپوت ایجبت ش.م.م

المركز التجاري لنادي المترسانة - المهند سين تليفون ٨٠٣٥٧٣

العمام: ت: ۸۳۳۵۵ - ۱ لكويت : ت: ۸۸۰۲۱۷ - لمنيك : ت: ۹۱۷۹۲۸۵

اللواء احمد رشدى وريراالداخلية انسان يؤمن بالحق وبالحوار الهاديء .. وان الغِّنف لايولد الا العنف .. اما الحوار فهوا أيسر السيل البسل المشاكل .. ويسؤمن بالديمقراطية وحرية احزاب المعارضة مادامت تعمل ق اطار الشرعية .. ويؤكد ان قابون الطوارىء يجب ألا

رتيب الشارع المصري

تخلو من اخطاء ومن متالب أجرت الحديث فيما اذا صدق هذا على تجربة الانضباط التي شرعتم فيها منذ

وتتيجة تعود اساسا الى انماط معينة من السلوك سادت لسنوات طبويلة وأعتماد عليها . ومن ثم لايمكن لــه اســتيعاب انساط بديلة أو مضايرة بالصورة المطاوبة وعليه فرغم انه مازالت هناك سلبيات في طبريق التجبرية إلا أننبي لا أعتبرها كذلك ــ لان مانقوم به هــو عملية تحتاج لنفس طويل ومسزيد مسن التوعية والجهد . كسا أن ماتسمينه بالمثالب لايشكل سوى جزئية محدودة -فلو أننا أجرينا قياسا عاما على صدى الاستجابة لعطية الانضباط للوجدناها تتجاوز السلبيات التي نحاول عبلاجها اليوم خاصة وان القاهرة هدف للكثيرين

ـ أنا مع المواطن في أنـه لاتــوجد أماكن كافية لانتظار سيارته _ ولكن في الوقت نفسه لاأريد أن أجمد الأمور على ماهى عليه لكى أجابه اخطاء باخطاء ــ ولهذا كان يجب أن نشرع في أشفاذ خطوة ثم نتبعها بضطوات اخبرى لمل المشكلات . وعليه فقد أعاني كشرطة في التنفيذ تتحمل الضغوط النفسية نتيجه التعامل اليومى المستمر ميع نسوعيات متناينة من الشعب المصرى _ يسلمعنا إلى ذلك هدفنا ألا وهو تحقيق الصحورة الحضارية ومصلحة مصر ... وينفف من حدة هذا العناء شعور المرء اخيرا بسان هناك استجابة مامهما كان حجمها . وعامة يجب أن نتحمل أنفسنا فترة لقد

● الحملة تركز على جـــزنية ان يضطلع بتقويمها وتشذيبها أجهزة ومنوسسات أخبرى ق

الدولة تتصدرها الاسرة الاطلاق أن تشعل الشرطة عن مهامها

سيارات الاسعاف والاطفساء

ان أطلق عليهما أخطأه أو مثالب من قبلً المعاناة التى بحتك بها وتعكس وهو عدم توافر أماكن لانتسظار

ايجابية من جانب المحافظة ● هل تسرون أن التجسرية. تستاهل بالفعل حجيم الجهيد الميذول فيها من قبل الشرطة ؟ ـ بداية أرفض كلمة تجربة . فنعــن ف مجال البداية لترتيب الشارع المصري وتحقيق نوع من الانضباط يكون منطلقا للتحرك ف كافة المجالات التبي تهمم المواطن المصري وتنطلب نبوعا حملة لـ ولكننا نقول أنها بداية لتسرتيب الشارع المصرى وهى مستمرة الى ماشاء الله . لَن نتوقف أبداً أما من ناحية تقييم التجربة فأنا شخصيا لاأملك هذا وأدعه للمواطن وللاعلاميين . وأنا سعبد بأى تقييم سواء عنس جوانب ايجابية أو

مؤامرات تدبر ضد الدولة تكون أشد وطاة من سلوكيات يمكن

ــ لئكل رأيه ووجهـــة نـــظره ـــ وليس هناك قيد على أي رأي ولكن الشرطة نعى مستولياتها تماما وتدرك ماعليها و مجال تأكيد الاسن ودعم الاسستقرار . وهدا أمر مسلم به ولايعسكن ان يسكون مُحل شك . فليس سن المتعسور على أن مهام الشرطة الرئيسية توهير الأسن بعسفة دانمية لبكل مبواطن وفي كل المواقف . وهايجري حاليا ق الشارع المصرى ليس إلا محاولة لنحجيم أبواع معينة من الجرائم كانت ترتكب ل ظلَّ الغوضى التي كانست تسمود التسمارع المصرى ومذها على سبيل المثال خسطت السلاسل وسرقة السميارات أو سرقمة مإيداخلها . تم عمليات النشل وعمدم ترور الكماءة المناسبة لتحريك أية توات للشرطة . وعدم الكفاءة بالنسبة لتحريك

من وجهة نظركم ؟ لانسميها في العادة اخطأء أو

مثالب . ولكن حتى إذا كانت هناك مثالب من قبل المواطن فإننا نعتبرها محصهلة تلجعة عن عدم الوعى وعدم المعرفة . ستمله إلسياك بمتريت الفريدة بالعجمي

عدة اسابيع فاهي أهم مثالبها

• سلبية المواطن قد تكون نتاجا لدائرة عريضة سن عليه حتما روح السلوك غيسر الايجابي الندى نشاهده .. واسوق مثالا واحسدا على ذلك

من مواطني الجمهورية ولذا لااستطيع

دبرت أماكن انتظار الوهناك جسراجات ستتوفر خلال سنة أشهر . وهي خــطوة

صفيرة يخشى معها أن تغفل الشرطة عن مناورات تحسك أو

سناء السعيد

يثير اية حساسيات لانه لم يطيق الإعلى حالات الإرهاب

فقط .. فقانون المطوارىء وقاية من الارهاب ..

والوقاية - كما يقولون - خير من العلاج .. ويسرفض

كلمة الانضباط بل يفضل ان يطلق عليها عملية تسرتيب

● قد يسرى البعض أن الانصراف الكامل والتركير الشامل على هذه العملية كفسل ىان ىشغلكم عن مجابهة جرائم اكثر خطورة في الساحة ؟

 مهمتنا الرئيسية تحجيم الجريمة أيا كان نوعها . ولاولن بشغلتا عنها أية سائل جانبية أخرى فهل إذا تحركت الشرطة لبعض هذه المسائل ومنها إعادة ترتيب الشارع المصرى بنظرة أمنية واقتصادية وأجتماعية وحضارية نسارم برفضه ؟ إنه لأمر مستغرب حقا خاصةً أننا لم نغفل الاساليب الاخرى لمكافحة الجريمة _ فهذا لم ولن يحدث أسدا .

 قد يقول القاتل وهل باتت الشرطة أليوم بمثلبة الجهاز الذى تناط به مسئولية تقبويم السلوكيات للشيعب المصري واصلاح المعوج منها ؟

۔ وزير الداخلية الشرطبة مسئولة عن شطبيق القانون . ولايجب أن نتراخي الشرطة في أى وقت عن تطبيق الفانون الضعرب على يد كل مخالف أو منحرف . وعليه فـــإذاً كان من بين تطبيق القانون التعرض السلوكيات غير سنويه فهنذا هنو دور الشرطة . وهو بالطبع لايقلل أو يغتصب دور الاجهزة الأخرى الذي تقوم به حيال السلوك سواء في الأسرة أو المسدرسة أو العسجد أو الكنيسة . وأنسا أعتقــد أن مناك حركة دائبة مسن جسانب كافسة الاجهزة للقيام بدورها المطلوب لتقسويم

السلوك وتطوير الاخلاق صوب الافضل • تنفيذ القانون بسالشرطة والاشراف على السلوكيات بالبوليس يطهر المجتمع المصرى كما لو أنسه مجتمع العصا الغليظة ع

ـ وهل شاهدت . عصِيُّ ا غليـظة في الشارع المصرى ؟ او كانت منساك عصى غليظة لوندت هذه المحاولة في مهدها ومنذ بدايتها . بل ولتعذرت الاسستجابة من قبل المواطنين . ولسكن الشسكر كل الشكر والغضل السكبير للمبواطن العصرى . فلولا أنبه وصبيل الي حيث الاقتناع بما نقوم لما أسستجاب لأية محاولة . لقد أنبسرى المسواطن يتلمس الطريق لتأكيد ذاتيته في ضوء تساريخه وحضارته الكبرى ولايصوثني هنا أن أحيى كل رجل شرطة على مايؤديه مسن جهد متواصل _ ومایتسم به آداؤه مـن

● قد يكون من المستفرب وسط هندا منابشاع منن الشرطة احيانا ماتنزع إلى التزام مواقف الحياد السلبي بالنسبة لمخاطر ووقائع قد بتعرض لها المواطن في الشارع ــ وأن هذا قد يحدث أمام أعين الشرطبة

دون أز تتحرك " . الشرطة لايمسكن بسأى حـ تتقاعس عن تادية مهامها وواحبساتها في

فرض سيادة القانون كسا أن ليس مساك أي تناقض بين الشرطية والمواطنين . فالشرطة ليست خصما لاى مواطن – بل نسؤدی دورهما أسماما خدمته ـ ولايمـكن أن تلتـزم حيـال المخاطر التي يتعرض لها موقف الحياد السلبي _ وأحد أن أوضح هنا بان هناك معهوما واضحا سؤداه أز معساملة الشرطة للمواطن شاكيا كان أو منسكوا تسكون علم السمواء ما لأن القصمال و النهاية لرجال النيابة والقضاء

 فـد يصدق شـذا على
 الاغلبية من رجال الشرطة ولكن هذا لايمنع مسن وجسود بعض الافسراد المذين أهي ما يجنحون الى عـدم تـطبيق

. نحن بتم وليسنا العلائكة ولكل قاعمة شوان . ولذا فسلا ينبغى أن نمسك بجزئية أو بحالة فردية ونعمم المكم من خلالها فبذا بالقطع حرام لاننا في النهاية بشر تسد يسكون هِنَاكَ مِنْ يَخْطَىءُ وَلَكُنْ لَيْسَ مَعْنَسَى ذَلِكَ أن نخطىء الجميع .

لواء احمصد رشسدی : لا أربسد أن اجمسد الامسور على ماهـ عليه لكرى أجابه اخطهاء باخطهاء .. بل يجب أز نسرع باخلة خطوات لحسل المشكلات ..

●لا يوجد بين الشرطة والمعارضة

وسط المناخ الحالى الذي

يتوافر فيه اضطلاعكم بمهسة

إنضباط الشارع المصرى _

أتساعل هل وضعتم ايسديكم ق

الفترة الاخيرة على أية جماعات

أو تنظيمات جديدة أرهابية ."

ـ مصر مستيدفة من عناصر وجبهات

وقوى خارحية ، ونحن بالتنسيق مسع

جهات الأمن المختلفة لمحماصرة مشل

هذه المحاولات . وهذه قد لايشعر بها

العواطن المصرى لأنها تأخذ ادوارا

متتابعة في رحمدها وفي مواجهتها .

واستطيع القول بأن مساحدث في البحسر

الاحمر صورة منن صبور المصاولات

الشرسة التى يحاول البعض تصمديرها

الى مصر ، وقد يكون من الصالح عدم

الكشف عن أبعاد متسل همذه الأمسور

ألا يمكن إماطة اللثام عن

بعض هسذه المحساولات

والمنظمات النسى تسستهدف

- لايصح أن أجهر بما هو مسوضع

رصد فهذا ليس من المصلحة في شيء. ولكن بصفة عامة أقول نحن نسرصد كل

تحرك مشبوه وكل تحرك يخرج عن إطار

الجماعات السدينية المتسطرفة

الشرعية وسيادة القانون .

وغيرها لصالح متابعتها مستقيلا

إطار القانون ونتولى النيابة التحقيسق ويمكنني القول بأن هنساك مسوضوعات تَقُولاها النبابة حاليا ولكني لن اكتسف عن التقاصيل .

 مأهو عدد المواطنين الأن في الطوارىء . وهسل يتسطلب المنساخ وما هي مبررات إستمرارد خساصة أن للمواطن ٢

حر المطيق عليهم قسانون الحالى إستمرار قانون الطوارىء إطار أحزاب شرعية معترف بها .. وليس بيننا ويبنها أي تناقض . فالتناقض لن الغاءه يشكل تامينا نفسيا ومعنسويا بكون بيننا وبين أية فئسة إلا في حسالة الخروج عن الشرعية ـ وهنــا ســتكون

_ استطيع القول بانه لا يوجد معتقل



تعلى المشركة المصرية العامة للسياحة والفنادق - اليجويش . بالاشتراك بعشمكة مصرللطيران ديشرك لوجتها نزا الالميانية فحيب

أخبار البوم الصفحة الثالث،

واحد حاليا طبقا لقاون الطواريء .

وهناك النزام من قبل وزارة الداخلية بأن

قانون المطواريء لا ولن يسطبق الاعلى

حالات الارهاب نقط . وهذا بالقطع يجب

ألا يضير أي مواطن مصري . لأنب لن يخشى قانون الطوارىء إلا من كان

إرهابيا . فالقانون حتى الأن لم يـطبق على حالة واحدة خارج إطار الارهاب . ألا يتناقض قسانون الطواريء مع الديمقراطية بمسأ يشكله من عامل نفسي ضساغط

_ قانون الـطوارىء يتناقض مع السديمقراطية فتسط إذا كان يسطبق ف الحالات التى تبطبق فيهما القبوانين العادية . وهنا نقول أنه يمس الديمقراطية ويتعارض مع تعميقها ولكنه لايمسها ولايحد منها ما دام سيفا

⊗ هناك من يحلو له وصف رجال الشرطة بانهم سلماسرة

السلطة الذين يلجاون الى منع

م المسيرات والمظاهرات ممنسوعة

منعا باتا _ وهذا الايعنسي أن الشرطسة

سمسأرة للسلطة وإنما يعنى أن هنساك

مؤسسات دستورية واحسزابا وقنوات شرعية لكل صاحب فسكر ورأى . فليس

هناك حاجة بنحد إلى أن يعرب عن رأيه

ف اطار أكثر مايوصف به أنه ضرب من

٥ إذا كان الخوف مــن

الإرهاب يشكل لكم هلجسا يلح

علىكم دائما _ فلماذا لاتطالبون

بقانون للارهاب يستعاض به

عن قانون الطواريء ،

وفسر الماء بعد الجهد بالماء

ليسس هنساك فسرق .. فقسانون

الطواري، للوقاية في ظل عمليات رصيد

ومتابعة المحالات التي تمثل الارهاب

بالنسبة لمصر ، ومن تم قلن يسطيق إلا

على حالات الارهاب _ ولاولن يمنت

لأية حالة اخرى . معسلام الحسساسية

٢٠٠٥ تنظر المعارضة دوما الى

وزارة الداخلية كجهاز يتحسكم

فيه تصور خاطىء للتفكير

الأمنى يحدوبه إلى تساويل أي

نقد منها على أنه ض

- المعارضة لابد أن تعلم أنها ق

المشروعية والأمن ؟

التحطة قوية بحد القانون لابغيره .

GRUNDIG

الفوضى العبثيه المقبته

التظاهر والمسيرات

على الدواطن ؟

مصلتا على الأرماب فقط.

نظيم دورة تدريبته في مجال استخراج تذكر لطبرايث وجساب أبسعارها وذلك لإعداد لملتحقين بالدورة للعمل بشيكات المطيران المصربة والأجنبية والشيخات السيباجية

شيعط الاليخاق بالدوق : إجادة اللغة الايخليزية 7 أبسابيع دراسة مسيائية المكار - ب

متكذالتشديب السياحى لألفندني • ٢ شر ٢٦ يوليو مبخالكختشال - الدورالرابع -رسم لايُستراك ف الدورة : ﴿ سِرَين جنيعًا بالايسانة الى * ٥ * حسبة جنيها ت

واللتي يقال أنها مازالت تعمل في الخفآء وتعارس نشاطها غيبر العشروع تحت الارض ا نبحة ارستمارة الالبتحاق أى نشاط سواء أكان علنا أو تحت فعلى الراغبين في الالتحاق النقدم لمركز الندريب في النيزة من ٣٣/٩/٢٣ إلى المركز الندريب في الكنواق المركز ا الأرض هو موضع رصد دائم من أجهزة الأمن . وأي نشاط تكثمل صورته بالإدلة مع تحيات العلاقات العامة القانونية التي تؤكد حقيقته بتم ضبطه في



- التيميل للمنازل مجاناً وحتى مدك الوج البي وين مويف باجه ورمزية .

– بمكن تقديم جوازمة لي لأقرب معمن من معاجننا ويتقول كرَّدَ باستغراج الشهادة الحركيم.

مرة الشوارة ستوك يويًا من تلريخ الوصول متيح الى فرصة أفضل للاختيار

- مراكزالصيانة وقطع الغيارمتوفرة.

ويقارنفخالأسعار .

شركة النيل العامة للطرق ولكباي

أعمال توريروبناء تكاسى بالدسش لجسرسكة صريدالقبارى بمسى مطروح منطقة لأسالحكمة

٧ شدالثركات / أرمن الفوالد/ عابرسي/ القالغرة

مناقصة عامة قم. ١٩٨٤/١٨

وتسحب كمراسة لتزوي مدرارة المعقق بالعنوان عالبه نظيربراد • 10 (ما مُث وخمون جنهًا) ، وتقرم العطاءات فى مظاريف باسم السيرالامتاذريِّيرة فاع الشؤن المالية والاقتصافية ، وقدتحدد يوم الدُعدالماضي / ١٩٨٤/ ١٩٨٤ المساعد ١٢ فَلِمَا موعَدَ لفَرَّ المظاريفِ العنوان عاليه وماكثرُوف الأثير : 1- يض تأميدا بشراق العقاء مقداره 11٪ يزاد الذ 0 ٪ عند مصوالعطا ز. ٢ - بوف لايلتفت الحال عطاء يرد غيرمصوب بالناً ميد أو يرد بسرا لميعاد.

· 14.4 € 4. 1 TY •

• الشيخ محمد الغوالي بلقي اليسوم

ستقاية الأطباء بدأر الحكمة مجاضرة بمناسبة العمام الهجيرى الجعديد

فتسن ودوق

وذكرى الهجرة النبوية

• كتب الشاعر

السيكندرى

فتحى ريحار

فارس كلمات

عن الإنضباط في

المصرى يقول

والقيسادة كمب

والل بحبكمة وعقشل يسب

يبقى مسحيح صياحب اخسلاق

سوق على مهلك وبالأش تجسرى

بعنى بسرعنة تنكون معقسوله

رح تـوصل مشــوارك بـــدري

وحتسافد حسايزتنا الأولى ووصولك بسلامة اللسه

ليه تدخل في طيريق ممنوع رغم وجيود لافتية تحسنير

وتعسطل غيسرك يسساأمير

وان جيت سرة اختدت مخالفه

تسزعل وتقسول فينسن السرأفه

غادر القامرة هذا الأسبوع أحمــد
 عادل سفيرنا الجديد في الفاتيكان

ألجمرك شهادة من الحجر الصحى

تنازل الراكب عن الأشبجار وطلب مسن

ذكرى ليشاهدها عنسدمآ يحضر مسرة

المستنولين زراعتها خارج المطار

للأشجار وموافقة وزارة الصساعة

او تسرکن فی مسکان ممنہ

بانيك تتمنت



●● الكثيرون يتعقدون أن الطفل الصغير ليس له شخصية .. وأن شـخصيته تبدأ مع سن النصوح . وعلى اساس هذا المفهوم بيدا التعامل معه على انه طفل لا يدرك شيئاً . وليس له شخصية بحب أن نحترمها و أن نتعامل معها بكل رفق وعناية .. ولكن الحقيقة غير ذلك ..فشخصية الطفل تعدأ منهذ الحسطة ولادته . وهي تعيزه بأشياء قد تختلف عن الأضرين .. وهنذا التعييسن في شخصيته يستمر معه ويحدد الكثير من سلوكياته عندما يكبر ..

ولهذا فان رعاية هذه الشخصية يجب ان تبدأ منذ ولادتها وتقع ما على الام والآبِّ .. فعليهما ان يقدما المعونة والتدريب الملاثم بشكل ينمي هــده الشخصية دون ان تقتلها بالأسلوب الخطأ . والسؤالُ هنا ، كيف ننمي شخصية الطفل ؛ .. وكيف تعطيه الحب الخالي من الإثاثية ليدفعه الي الامام "

يقول الدكتور سعيد عبد العنظيم الاستأذ المساعد للامراض النفسية بطب القاهرة :العناية بالطفل والتعامل معه تبدأ اثناء فترة الحمل . فالام يجب ان تتجنب كل الاشياء التي تضر طفلها لانه امانة في بطنها ولابد أن تعرف كيف ترعاد إثناء الحمل لتتجنب المتاعب والصعوبات ف تربيته وتتجنب الاصبابة بالحصبة الالماني والابتعاد عسن محاولات الأجهاض بعدون سعبب او التعرض لاشعة اكس ، فقيد ثبيت ان الكثير من هذه الاشياء تسؤثر في حسالة الجنين الجندية والعصبية

وهذه الرعاية التي تقوم بها الام اثناء فترة الحمل تعتبر حبا للطفل القادم قبل ان يظهر الى الوجود . وهمذا التمهيد الحافل يأتى فبل لحظة ظهوره الى الدنيا .. ثم تبدأ المرحلة الاولى حتسى

ومن هنا غان مهمة الام والاب كبيرة ل رعاية شخصية الطفل وفي تقديم المعونة او التدريب المسلائم والتسربية بشكل ينمى شخصية الطفل .. وكامثلة لهذه المسائة نسلاحظ احسانا وجود الطفل الشقى النشيط الذي قسد يجد اللهذة في العبث بكل شيء في

سن سنتين وهي مرحلة هامة فرحياة

الطفل حيث يلتصق الطفل بامه ويعتبسر

إمتدادا لها ويكتسب الكثير من الامور ..

والشخصية تبدأ منذ الولادة ..ونالحظ

ان بعض الاطفال يتمينزون بأشياء

تختلف عن اختواتهم ، وعلى الام إن

تلاحظ هذه االمسألة في تربية أولادها

ولذلك فان معاملة اطفالها قد تختلف من

طفل الى أخر تبعا لما تسلاحظه مسن

تقاعلات هدا الطفل وتصرفساته

المنكمش الدى بخاف من كل شيء ويبتعد عن مواجهة المواقف والناس .. وهذا الطفل ايضا بجتاز مرحلة حسرجة وهامة في حياته ويحتاج فيها الى كثير من اللباقة والرعاية السليمة من السوالدين حتى لا تترسب في نفسه السكتبر من

وهذا الطفل كيف نتعامل معه .هـل

نعاقبه على هذا النشاط ونهتم بالاثاث

وزينة المنزل على حساب شخصيته

لمجرد مداعبة يديه وحب استطلاعه أم

نمنعه من الحركة بدعوى المحافظة على

النظافة والنظام " ان التعامل مع الطفل

بهنذا الاسلوب معنساد قتسل شيء في

شخصيته وهو حب الاستطلاع واكتشاف

ملوك الموضة

والبالطو المكسم والبالطو وبصفين من الازرار المعدنية .

من الاحيان اننا نهتم فقط بما نريده ولا ننظر الى الطفل على ان له شخصية يجب أن نحترمها وأن نتعامل معها يكل رفق وعناية : ومتال أخر ..الطفل المنطوى الخجول

العالم حوله ..

لتوظيف طاقاته المكبوته.

البالطو .. كما صممه

لم يقف مصممو الإزياء على نمسط واحد معين لبالطو هذآ الشنآء وانما وضعوا عدة خطوط واشكال مختلفة منها البالطو الواسع والكول العريض الرجالي . وبالطو الضابط السكروازيه



النمو والاكتمال.

فالام القلقة التي تخاف خوفا مبالغا على اولادها ولاتسمح لهم بــالحركة او الخروج او في ابداء رايهم وتتصمور أن هذا هو الحب هي في الواقع تقتل اطفالها وتعمو شخصيتهم وتجعلهم اتباعا لها وتجنى في النهاية عكس ما كانت تتسوقع

حب الام لابنائها يجب ان يسكون حب بناء .. عليها ان تنسى انسانيتها وحبهسا لنفسها وتدفع بابنائها الى الأمام وتغرس فيهم الحب للغير والاخسلاق الفساضلة وتجنى في النهاية حبا مقابلا ناضحا يدرم



المعاناة والالام ، التسى قسد تسؤثر في مستقبل حياته ..ولا يجسب انننس ان هذا الطفل المنطوى قد يحوى في جوانب شخصيته الاخرى ملامح طاقة نفسسية عظمية قد نكتشفها ونستطيع أن ننعيها وندفع بشخصية الطفل الى نوع اخر من

ينسون انفسهم ويزداد تعلقهم بأطفالهم الى درجة تضر الاطفال .. وهذا الاهتمام والحب المبالغ فيه يفقد الطغل

والتعامل الصحيح هو أن نسوفر لسه مكانا مناسبا ونقدم له العسابا مسلائمة ولكى ننمى قدراته يجب الا نفسرض عليه اسلوبنا وتفكيرنا لنجعله اداة طيعه في ايدينا وانما علينا ان نتامس مسلامح شخصيته وننمى فيه الجوانب الطيبة ونهذب الجوانب غير السوية بكل الحب والاهتمام . ولكن الذي يحدث في كثيسر

على أن الحب الذي تعطيه للطفل يجب ان يكون له حدود فالحب الزائد الــذي يصل الى درجة غيسر طبيعية يقتبل وذلك از هناك نوعا من الامهات والاياه



نجاح سلام أختارت ٢ قصائد
 الشاعر الشاب عبدالجواد طايل

لغنائهاً وهم من ديوانيه ، وليكني

● روار المنظار الاستبوع المناضي شاهدوا المخرج حسين كمال ونبيلة

عبيد ومحمود يأسين تصحيهم ، الي

هرمين ، مندونة العالاقات العامه

بمصر للطيران إلى احدى المطائرات

أقيمت في مدينة ليفريول حديقة

فرعونية بتوسطها نموذج للمعبد المصرى إيزيس خالل الإسبوع

السياحي المصرى الدى اقيسم

مؤخراً . ونظمه مكتبنا السياحي

مُنم المهرجان مسابقة في مصرّ تعلَّن

نتبجتها أكتوبر والجائزة .. دعموة

وقبل وفاته وأثناء عملاج المرسس

الراحلُ محمــد نجيــب في مســتشفى المعادى كان يغادر جناحه أكثر من مرة

كل يوم ليذهب الى غرفة زوجته المريضة

ليحادثها عن أيام زمان . وكانت أخسر أمنياته قبل أن يرحل أن يشاهدها عندما

القدر لَـم يَعْلِمُهُ .. ويقيـتُ الروجةَ العريضة في العستشفى مـع مـرضها

• يفتتح اليسوم بفنسدق شسيراتون

هايوبوليس المعرض السابع للغنسار 🥞 التشكيلي محسن شعلان في التصبوير الزيتي ّ. المعرض يضم ٢٠ لوحة مَنَّ البيئة الشسعبية .. شسعلان يعمــل

رئيسا تقسم التصميم والرسم

عامد عبد العآل وصللت فيها ٤٧٤ قصة .. وحللت تحَّت اشراف السدكتور مصطفى الجويني على تقدير جيد جدا

 هيئة مطار القاهرة قامت بتسركيب
 مجموعة من التليفونات خارج العطار لخدمة المسافرين والمودعين

 قال الدكتور الإحمدى ابوالنور ان هذا العام سيكون علم الاملم وستقوم وزارة الاوقياف بسالمتمام بسائمة المسلجد ورقيع مستواهم الأدبيي

⊕ييدأ هذا الاسبوع تصبوير فيلم • أسفة .. أرفض هذا الطلاق • قصب حسن محسب ويسطولة مسرفت اميسن واغراج انعام محمد على .

بالمطابع الأميرية

وذكرياتها الحزينة .

. مسن سسائقه السميد هيسكل أن طحبه اليها قبل وفاته بـ كأبام .. لكن

لزيارة مصر لمدة ٥ أيام .

لتصوير فيلم « أيام في الحلال ، .

أحبك ، و ، مملكة الحب ،

۲۱ شحرة ... ذكري في انتظار

عودته! کتب ـ حسن فکری سافر الى أمريكا وفد مصرى من مركز تنمية الصادرات بناء على طلب محلات الكيزر اندورس اكبر محلات للملابس الجاهزة لعقد اتفاقيات معها . تتضمن قيام العمالة المصرية بتنفيذ تصميمات هذة المحلات بأيدى وخامات مصرية لتباع في أصريكا . اعترضت شركة مصر للطيران على سفر ٢١ شجرة مانجو وجوافة مبع راکب عربی بنوی زراعتها فی منسرله صرح بدلك الدكتور فأروق شنوير . بالخارج . طلب على عبد التحميد مامور

● قررت امارة مدينة مكة المكرمة انشاء بحيرة صناعية على مسلحة ١٠ أفعدنه تُبعدُ عن الحرم ١٠ كليو مترات . تخفيفًا لشَّدة الحرآرة وأيجادا لمنتزة عام .

 بلغ عدد المتعاملين مع الاذاعة في الخارج .. ٧٠٠ شخص ملجنيئن ومعاربين وموسيقيين ومؤلفين ومخرجين ومتحدثين وشعراء ...!٠٠٠

 الاتجامات الواقعية في القصلة قررت وزارة الهجرة انشاء بيـوت المصرية القصيرة ، كتاب جسيد مصرية في الخارج لتقدم الخدمات للدكتور محمد الحسيني مدرس النقد الحديث بجــامعة طنيطا ... صــدر الأحتماعية والثقافية للمصريين في الخسارج على أن تسكون ذات طسابع

انتهت الموجة الحارة الاسبوع لماضي .. وتخلصت حيوانات حديقة الحيوان بالجيرة من الحسر الشسيد يتابع المشهد .. سعيدا !

جاد الكريم ، مصور لخبار النوم هذا المشهد في جبلاية الغرود لقرد صغير يداعب أمه .. بينما طك الجبسلاية







• أسرة المستقبل تقدم الحبوب الجديدة لتنظيم الأسرة "نورمنست حديد" للسيدات اللاتي يستخدمن الحبوب لأول مرة ... والسيدات اللاتي توقفن عن إستخدام الحبوب لمدة لاتقال عن ثلاثة شهور .

• تحتوى على نسبة قليلة من الهرمون وبذلك فهي قليلة الأعراض الجانبية . • يحتوى كل شريط على ٢٨ حية تؤخذ بالفم منها ٧ حبوب حديد .

• لا حـوف من النسـيان لأن لكل يـوم حـبة دون تـوقف . • متوافر أيضاً علبة عملية لإستخدامها مع كل شريط . • لمزيد من المعلومات أنظرت الكتيب الإرشادي وأناف علم علمة .

تشيرى الطبيب أو الصيدلي إذا كانت نورمنست هي وسيلتك من أيضاً.

NORMINEST Fe في منست جديد متوفرة الآن في جميع الصيدليات

من أسرة المستقبل

معكوسة ، - لاعب أرجنتينسي

معكوسة . _ من الفواكه _ جسرى

٥ ــ ذرية . . ملة ــ شــهر شــمسي ٦ _ للتعسريف _ رئيس وزراء

٧ ـ رئيس وزراء اسرائيلي

٨ _ ثغر _ ثلث عود _ تجدها ﴿

جيب محقوظ ۲ ـ خساضع . معكوسة ، ــ مدينة ايطالية ٤ ـ فسلت ـ نهـر ف . معكومة ، ـ يشاع

 - جاه – وحدة كهـرينة ٦ ـ من الأسوان ـ دميـ معسكوسة . حدولة

٨ ـ ضمير ـ من الــرمور ، معكوسة ، _ مملكة استوية ، معكوسة ،

١٠ - روز كيميائي - ثلثي نسون -

۱ ۔ وزیر خارجیة مصری ٢ _ أغنية للأطفال

مصری قبیم ـ ناعمة ، معکوسة ،

١٤ ـ الأسم الأول لراقصة مصريبة

٩ _ من مدن سوريا _ المسائح _ ١٠ _ من أعمال نجيب محفوظ

معكوسة ، ـ حنفية ، معكوسة ،

معكوسة - ـ الأسم الأولُّ لشباء

٤ ... فتشبت ... ملكة مصريبة

، معكوسة ، _ للتمنى _ الفريد ١٥ - أغنية لأم كلثوم - من مدن

١ ـ سلطان العاشقين ـ وحدة ـ لاعب أهلاوي قديم ـ من أعمال

٧ ـ دولة افريقية : معكوسة ، _ ٩ ـ يزداد سمنة ، معلكوسة

سابق _ تجدها في الأدبار

الوجه البحرى ، معكوسة ،

جمع كوم _ الأسم لمطرية معتزلة

لقب أوروبي ــ للزرع . ١١ ــ اشتعال ، معــ التخاريف ، معكوسة ، ــ تجّــدها ق

محفوظ . من الروافع . ۱۲ ـ معبحة اسرائيلي ـ حارس اقترب (معكوسة) . ۱۵ ـ مخرج مصری

، معکوسة ، ــ زورق ، معکوسة ،

مملكة اسبوية _ متشابهان

١٢ ــ للنداء ــ من أعمــال مجيــب ١٤ ـ أشهر من مثلث دور دليلة.

۱۱ ـ تاه ـ للتعريف ـ عمودي

عباسي ــ سفاحة مصرية

, معكوسة ،

١٢ _ فيلم لفاتن حمامة _ لقب

هل تنقرض سياسة التعيين عن طريق القوى

هل نحن مقبلون على عصر ، المسابقات ، في شــغل

الوظائف الحكومية ؟! وزارات المالية والبتزول والصناعة والضارحية وبعض قطاعات النقل .. ومحسافظات الأسيكندرية والدقهلية والغربية لن تقبل أى خريج توزعه القوى العاملة عليها .. بعسد التمكدس الهائل في عدد الموظفين بها في المحليات بما يشكل عبنا تقيسلا على

بعد أن أثبت تجلحه في قطاعات فنيه متخصصة . بعض الخريجين هذا العام ستواجههم مشكلة لم يحسبوا لها حسابا من قبل .. الـوزارات السابقة سترفض تعيينهم بها .. والقوى العاملة ستوزعهم ..

امكانياتها .. والوزارات تفضل اسلوب المسابقات

المسئولون عن المشكلة يقولون ان التعيين مــن خلال القوى العاملة هو سياسة للحولة لا يمكن التغاضي عنها حتى يجد كل خريج مسكانا للعمسل .. والغريب انه رغم مشسكلة التكدس في المسوظفين والمكاتب والملفات فإن خطة توزيع القوى العساملة هذا العلم تعانى من عجر في حملة المؤهلات العليسا

وتواصل أخبآر البوم حملتها لتلتقى بسكل أطسراف المشكلة .. المسئولون بالقوى العاملة .. والوزارات والمحافظات والحكم المحلي .. والمحسوطفون الحاليون .. وخريجو الجامعات والمعاهد والمدارس الذين ينتظرون مكانا عن طريق القوى العاملة .. أو

(!) وخريجي الكليات النظرية ايضاً !

يقول محسن فهيم مدير عسام تخسطيط القدوى العاملة والتريب بسوزارة الصسناعة .. أن سطاء

بالتاكيد أفضل من نظام التوزيع عن طريق القبوى العاملة رغم الثفرات التي تشويه .. حيث لا مغر من المحسوبية والخواطر والمجالات أو الرشوة في بعض الأحيان شم يناتي تقبيسم الخبسرة والاحتياجات والكفاءة

ويؤكد أن أحتياجات وزارة الصناعة هذا العسام من القوى العاملة وأضحة تماما وسوف يتسم رفض أى فائض من الخريجين سوف تــرسله القـوى العاملة لايوجد مكان له ولكن عسن نسظام المسابقات . يستطرد قائلا .. بان هناك قسطاعات كثيرة بالوزارة لا تطلب احتساجاتها من القوى العاملة أو ترفض تعييسز الخسريجين مسن هسذا الطريق .. ثم تقوم بعمل مسابقات تفصيل من أجل تعيين أشخاص معينين أو ذوى حفاوة .. كما أن هناك من يقبل خريجي القوى العامد من أجل ملء كادر وظيفى ثم تكوين تسدرج وظيفسي ومسرتبأت ودرجات عليا .'!

' وعقوبات رادعة لكل اشكال التُسسيب

الوظيمي او الاهمال الدنتشر في كافية

القطاعات الوظيفية .. حيث نرى كما

هائلا من الموظفين ولا نرى كيف في

الاداء .. بل نسرى في مبنسى مجمع التحرير الضخم مكاتب بلا موظفين ..

سياسة دولة

العاملة ــ كما يقول عبد المعز قباسم

مدبر ادارة الخبريجين .. حبق لاي

خريج مادام لم يجد فرصته قبسل ان

يتقدم الينا .. ونحن لا نستطيع ان

نتجه مباشرة الى نظام المسابقات كما

فعلت بعض الوزارات لأن هذا نـظام

أقرته سياسة الدولة من أجل تــوفير

مكان لكل خريج لم تستوعبه طاقات

العمل داخل سوق العمل المصرى ..

بعض الوزارات قبول الخسريجين

سوى ان نقوم باعادة شوربعهم على

قطاعات أخسرى في السدولة حتسي لا

يذهب الخريج الى الشارع او يصبح

وأقرب الى الإنحراف منه ألى كسب لقمة

العيش .. ولذا فإننا نقوم بتعيين

دفعتين طوال العام سواء من خريجي

الجسامعات او المعساهد العليسا

وذلك بناء على إعداد الخريجين

وأحتباجات ألمصالح والهيئات

١٨ ألف خريج زيادة

ورغم التكنس الرهيب في إعبداد

والقسطاعات الحسكومية الا أن

إحتياجات هذه القبطاعات مبازالت

والمدارس الشانوية المتبوسطة

الحكومية التي ترسل الينا

الموظفين في كاقبة المصي

أحِرة ١٢ راكب ، سياحي ١٥ راكب ، أتوبيس ٢٦ راكب

وأيضا نحسن لا نملك أمسام رفض

ان نظام التوزيع عن طريق القوى

و أيضاً مونافين بلا مسكاتب

أما المهندس وجدى عبيدالحميد رئيس هيئة التليفونات .. فقد أكد أي أن نظام المسابقات المسبتخدم ق الهيثة أفضل بسكثير لسكل الجهسات الفنية أكثر من الجهات الادارية . وقد نجح هذا النظام بسدرجة كبيسرة في الهيئة بحيث وصل مستوى الأداء القنى الى أرقع مستوى فني .. حيث لم يكن هنك مجال للاختيار قبل وجود هذا النظام .

وقد ساهد شــدًا النــظام في رفيع مستوى الاداء الفنى وقلل من حجسم العمقة الزائدة . وعلى سبيل المتال فإن بالهيئة حاليا يستطيع ٦ أفراد يتحملون مستولية تتسقيل كايسل تليغوني مظكلمل . وهذا المستوى لم يكن سهلا الوصول اليه بون التدقيق ق اختيار نوعيات العمالة الفنية الجيدة وذات الخيرة والكفاءة .

التقدير شرط اساسى

وفي مصلحة الضرائب .. ذكر لي مستول كبير ان المصلحة حاليا ومند فترة لا تقل عن ١٠ سنوات لا تقبل ان تقوم بتعيين العاملين بها عن طسريق القوى العاملة .. بل تختارهم عن طسريق المسابقات بشسكل اساسي .. لاشتراط الكفاءة والخبرة .. وأيضا التقدير بحيث لايقسل هسذا التقدير عن جيد

اما المستشار فخرى علام نيابة محافظة القاهرة .. بمبنى مجمع التحرير فيطالب بالحد من سياسة التعيين عن طريق القبوى العباطلة وضرورة التعييس بسواسطة ننظام المسابقات مع وضيع ضوابط مشيددة

تستوعب العزيد ولن تستطيع القوى العاملة أن تسبد هذه الاحتساحات . وذلك لأن الذين تقدموا من خـريجي الجامعات للعمل عن طريق القوى

العاملة بلغ ٣٠. ألف ا و٢١٩ خسريجا والاحتياجات التي تطالب القطاعات الحكومية تبلغ ٢٤ الف و١٤٥ خسريجاً .. أي أن هناك عجسزا ق خريجي الجامعات للسوظائف الحكومية ١٢ ألفا و٢٣٦ خريجا . وهناك أيضا فائض هائل ق

خريجى المعاهد الفنية والمدارس الشانوية الفنية حيث تبلغ الاحتياجات المطلوبة ٧٥ الفا وة خريجين وببلغ عدد المتقدمين للقوى العاملة ١٣ ألفا و ٩١٠ خــريجين اي أن هنك فلنضا يبلغ ١٨ ألفًا و ٩٠٠

وسوف تقوم ادارة الضريجين بالقوى العاملة بتوزيع هذه العمسالة الفائضة لسد الاحتساجات ليعض التخصصات التي بها عجز .

عجز المؤهلات العليا

لأن الاحتباحات ١٧٦٢ وعسدد الناجمين ٨٦ خريجا وتقدم للقبوى العاملة ١٠ خريجاً فقط "

الموظفات حديثة التخرج .. • زينب أحمد حساصلة

ولكن تعانى خطة توزيع الخريجين هذا العام من حملة المؤملات العلب من عجز في خريجي الهندسة ببلغ ١٥٥ مهندسا حيث تبلغ الاحتيلجات ٧٢٧ مهندسا والمتقسيم ٢١٢٤ مهندسا وأيضا عجسزق خصريجي الفنون التبطيقية ١٤٨٧ . وكذلك الاقتصاد المنزلي ١٧٤٨ خريجا وذلك

في ادارة قضاياً الحكومة بمجمع التحرير .. الثقت أخبار اليوم ببعض الموظفين والموظفات الذين تحطمت أمالهم على أعتاب القبوى العباملة ونختار على سببل المتسال احدى

بكالوريوس تجارة فسم محاسبة مبن جامعة عين شيمس دفعية ١٩٨٠ وتعمل بقسم صراجعة الصرنبات

تحقيق وتصوير: محمد الشرايدي

احد مشساکل ب المعاشبان

والمصروفات وتتعامل مسع السدفاتر

والارقام منذ وصولها عن منزلها الكائن

بباب الشعرية حيث تقوم باستخدام

أكثر من وسيلة مواصلات للبوصول

فذهبت الى القوى العاملة حسث لـــم

يصلني خطاب التعيين رغم ارسالي

بطلب اليهم .. فعرفت انهم قـد

عينونى بوزارة العدل ابتسداء مسن

٢٠ ــ ٦ ــ ١٩٨٢ وقد قمت في الفترة

السابقة على تاريخ تعيينسي بساداً، الخدمة العامة ثم مدرسة في احسدي

العدارس بالحصة حيث كنت احصل

● والان وصل دخلي الي حدود ٠٠

مننسنة في حدود ٢٢ جنبها .. وأقوم

بالمساهمة مع خطيبي الندى يعمل

مدرسا في تأسيس بيت الزوجية من

لا أخفى عليك .. سـعيت كثيــرا

جنيها وكنت قد بدأت منسذ تعيين

على دخل في حدود ٢١ جنيها

خلال مرتب کل منا

● قالت لقد عملت بتعبيس دفعت

الى العمل بميدان التحرير .

للحصول على أعمال أخرى تناسب تخصصي وتسكون ذات عسائد أكسر وخصوصا الأماكن الاستثمارية والانفتاحية ولكن لم أجد طريقي هناك لاعتبارات كثيرة ● ولم یکن أمامی سوی قبول وظیفتی

هذه حيث اتعامل مع الاوراق والارقام التى أحبها ودرستها ولا أجد حساليا بديلًا واذا توافر لي هذا البديل بالطبع لن أتربد حتى لو كان السفر للخارج ولكن طبعا مع خطيبي بعد الزواج . الانتظار القاتل

● ولكن حتى بــالرغم مــز معــاناة الوطيقة الحكومية من حيث ان الدخل مشكل عام لكل الشياب في مثل ســننا لا يكفى فأن معاناة الوصول الى هــده الوظيفة أكبر .. مثلاً لقد انتظرت لعدة ٣ مستوات لسكى أحصسل على الوظيفة الحكومية .. وبعد ٢ سنوات حضرت أخيراً الى هذا ولكن بعيد ان مررت بتجربة فأسية وهي اجسراءات الأوراق الخاصة بالوظيفة والتي اولا تتطلب تقديم شهادة التخرج الأصلبة والتي لا تخرج من الجامعة الا بعد

> تسرب الموظفين في العدد القادم

فترة .. ولقد تم هـذا معـد معـاناة

لماذا يتسرب الموظفون من أماكن عملهم ؟ ومسادًا يفعلسون في هسده الفترات ؟ وما رأى رؤساءهم في هــذا ، التزويغ ، ° وهـل هنـاك رادع

وكيف يعود الانضباط مسرة أخسرى 🖁 للموظف الحكومي . هذه هي ، جولة أخبار البوم . الأسبوع القلام سع الموظف الهارب من وظيفته ..

بالشهادة المؤقته .. ثـم الحصول أيضا على ستهادة الخندمة العنامة الاصلية معاناة أخرى ولا أخفى عليك معاناة أكبر ورحاما وطوابير مز أجل الحصول على اخلاء طرف مرّ بنك ناصر بجامعة عين شمس حيث ياتي كل طلاب الجمهورية هنا للحصول على هذا الاخلاء مما يؤدي الى رَحام شديد ومعاناة قاسعة

لقد استغرقت هذه الإجراءات حتى قرابة ٢ أسلبع اتصور انه يمكن اختصارها أكتر من هذا بنوع سن البساطة في الإجراءات . • خلال هذه السنة التي قضيتها هنا جمعتنى بالزميلات والنزملاء هنا علاقة زمالة وعمل وطيد .. ولكن فليلا من يتكلم في خصوصياتنا .. يـل يستغرقنا العمل بكل ما يحمل أكثسر

من أي شيء أخر لاننا نتعامل مع أرقام ومرتبات واى خطا معناه مسكلة سوف یجازی فیها زمیل أو زمیلـــة ق مرتبه في نهلية الشهر . • احلامي حاليا .. أما أن يتحسـن الدخل أو ان انتقل الى مسكان قسرب منزلى .. ولكننى علمت موخرا أنسه لا يمكن النقل بل يمكن الندب ولــكن أبضا بعد ٢ سنوات .

مشاكل المرتبات والحوافر

واثناء حوارى مع الموظفة الشابة .. لاحظت .. أن هناك تكسا غير عادى حيث البطرقات تميلاها البدوالايب والمكاتب والموظفين وهمس في أذنس بعضهم أننا نعاني معاناة شديدة من قلة الدخل وعدم تساويه أوحتى العدالة لي التوزيع بين نوعية من العاملين معنا في أدارة قضايا الحكومة وهم الجانب الفنى من العاملين حيث يتمتعون بمزايا خاصة جدا لا يمكن أز نتمتع بها نحن الاداريون لدرجة أن حدوافز الجانب الفنى وصلت الى أكثر من مائة في المائة ونحن يعطوننا شيئا اسمه الجهد يعشل ٢٠ في المائة من الدخل ولكن حتى هذا

الموافقة عليه من الوزارة ..

الروتين الحديدي ..!! سَبق أن كتبت عَن السروتين والبيروقراطية ، وقلت لابد أن ناخذ امر محاربتهما بصورة جديدة خصسوصا أن الربيس حسني مبارك أعلن اكثر من مرة أنه يأمل أن تتخذ أجراءات فعالة ف هذا

ولقد وصلنى خطاب من الدكتور أحمد العيسوي استاذ الاقتصاد وادارة الاعمال في امريكا يقول فيه ، لقد كنت منذ فترة قريبة في القاهرة وأسفت بان الرونين والبيروفراطية زحفا إلى البنوك . فلقد اصيبت البنوك ف مصر بعقدة توفيق عبد الحي وارتيزان والسديب وغيسرهم وأصبح كل مسئول عن الانتصان أو أي مستول في اي بنك يقول : من خاف سلم وإلا كان مصيره المدعى الاشمتراكي . كذلك كترت الاجهزة الرقابية على البنوك فكبلتها بالقيود واصبح مديرو ورؤسساء البنوك مشغولين في الرد على استفسارات الاجهزة الرقابية والشكاوى الكيدية ، سما يؤثر على سير العمل وبالتائي سيؤثر ذلك مستقبلًا على المقتصاد والحالة العامة في محمر .. واريد أن أسال إذا كان هناك خمسة أو اربعة سرقموا البنبوك _ فصا ذنب الاف الشرفاء .. ٢٠ أما عن الروتين والقبوانين البالية فمطلوب اعادة النظر في جميع قسوانين الدولة . بمعنسى ان تسكلف كل وزارة المستشارين وخبراء الإدارة من واخبل الوزارة وخارجها بعمل قوانين ولسوائح جديدة بما يتلامم ريتناسب مع روح العصر ، لأن القوانين الموجودة بعضها يرجع إلى سنة ١٨٨٢ وأن معظم هـنه القوانين وضعها الاستعمار العثماني او المتركى او الفرنسي او الانجليزي وان كلُّ ما فعلته الحكومات التاليه همو عملية القوائين وضعت اصلا لكي ، تحكيل ، الموظف والمواطن بقيدود المروتين وبمناسعة كلام الدكتور العيسوى عن الروتين _ عشت في مشكلة مع نجل احد الاصدقاء فالطفل مولود في دولة عسربية

فذهبواً إلى السجل العدني في العباسية ، وفوجئوا بأن السجل المدنى قال لهم باته مطلوب شهادة ساقط قيد للطفل .. كيف ومعه الشيادة ؟ قالوا : القانون كده .. وطلب السجل المدنى الاوراق وحددوا للطفل جلسة بعد تلاثة شهور اي بعد دخول المدارس بشهرين كيف هـــذا ولماذا لا تعتمد الشهادة .. لا تعرف .. واعتقد ان اللواء احمد رشمدي وزيسر الداخلية سيغير هذا .. وأننسي اقسول ان امثلمة المدكتور العيسوى . والامثلة التي ذكرتها ليست الامثلة الوحيدة فالوزارات والمصالح عامرة بحكايات تعديب الروتين

رمعه شهادة ميلاد معتمدة من الخارجية

وعندما ذهبوا بالطفل إلى المحرسة

المصرية طلبت شهادة ميلاد مصرية .

والبيروقراطية للمواطنين . ويسكفى ان تذهب إلى مجمع المصالح بمبدان التحرير لتسمع حكايات كثيرة ومثيرة البطل الاول فيها الروتين ، وفوت عابنها بكرة ، ومعلش .. الخ والمطلوب ان نبدأ الحكومة بسلسلة من الاجراءات الفعالة والجرينة للقضاء على - غول ، اسمه المروتين . كما تستطيع الجهات المستولة ان تاخذ رائي

جمهمور وخبسراء الادارة _ ومصد والحمد فقاعامرة بسرجالها وابنسانها الموجودين في الداخل والخارج والسذين يديدون ان يساهموا ق تسطوير بلسدهم لابد أن نبـدأ مـن الأن وفـورا . ولنتعاون للقضاء على السروتين ونحسطم

اغلالة فهو الأفة الاولى في عدم الانطلاق عيد العاطى حامد

. . . .

SUZV و نصف نقل أيسوزو = دوبل عجل المدل ميكروباس ايسوزو

> ١ ١ طن - قسوية - اقتصادية المعارض:

١٥ شارع يوسف الجندى والبستان بباب اللوق ت ٢٥٣٠٩٧٧٤٣٠٩١

● طريق صلاح سالم ـ عين الصيرة مصر القديمة ت ١٨٢٤٤٨/٥٥٨٤٨٨

• محطة خدمة وصبيانة ● قطع الغيار متوفرة

حمولة ٤ طن ـ فتيس أرضى ـ شاسيه ٢٠,٤م

علم وعلماء المستعلم وعلماها

 اللهم كما حسنت خلقى فحسن خلقي .. اللهم جنبني منكرات الاخلاق .. اللهم اهدني لأحسن الأخلاق .. لا يهدى لاحسنها إلا أنت ، من دعاء رسول ابته

المعروف أن الاسلام دين عالمي ينتقل من قلب الى قلب ، ومسن قطر الى قطر .. وحملة رسالته عليهم واجب كبير في تبليغ السدعوة وشرح الإسلام للشعوب التي لا تعرفه .

> ولكننى لاحظت بسكل أسسف أز دعوة المسلمين لدينهم تتم باساليب ردينة . وأن حصيلتها إذا بقيت كذلك . فلن تنال إلا الفشل . وذلك أن من المسلمين من يريد أن ينقل معالم معنته المتخلفة الى العالم تحت عنوان ، الاسلام ، .. ومنهم من يعتنق اراء فقهية راجحة أو مرجوحة . ثم يحاول نشرها بأسم الأسلام . ومنهم من يحاول أن ينقل جراتيم التخلف معه . ويريد أن ينكب الغرب مما نسكب سه الشرق . وذلك كله تحبت عنبوان الاستلام .. وانه لشيء مؤسف حقا أنّ تسكون دعسايتنا على هسذا النحسو المخطىء المنحرف

ومعروف أن الاوربيين يعيشون ق ظل نظم ديمقراطية عرفت الشعوب بحقوقها كأملـــة ، ومــع ذلك فهنـــاك مسلمون يعرضون الاسلام في أوريسا على أنه سناد للحكم الفردى ، وأنسه يقوم على شورى لا بلتزم بها الحاكم . فهل يلقى هذا العرض إلا السرفض للاسلام وعقانده وشرائعه

ويضيف قضيلة الشيخ الغزالي : وهناك من يبرزون موقفا سلبيا جدا أمام نهب المال العام أو استُغلاله لعصلحة أفراد أو عسائلات .. وكان الإسلام أباح هذا المسلك السييء فهل عرض الاسلام بهده الطريقة

وق عصر رأينا فيه المرأة تفيزو الفضّاء . كيف مدعو للاسلام من يريد فرض النقاب على المرأة في مجتمعها العلاى ، أو من يحرمها حق التسريد بين بيتها والمسجد .. هـل هـذا الموقف يفيد الإسلام ؟

وهناك من يعرضون تقاليد بلادهم في الملابس والأطعمة . ويحسبون أن الإسلام جلباب أبيض أو أكل باليد . أو الشرب عن جلوس .. فهل هذه تعاليم إسلامية يعرض الاسلام مسن

دين عقل

ويقول فضيلة الشيخ الغزالي وآلذى عرفه العالم عن ديننا يسوم أشرقت شمسه أنه دين يصون العقل عن الخسرافة ، ويسدله على أسسباب اليقين . إنه دين يصون القلب عـن الدنايا والاهواء . ويدله على أسبباب الطهر والنقاء .. وأن عقائد الاسسلام معروفة بالتقائها مع الفكر الناضح

وقد تتبعيت مسيقك عيدد مين السداخلين في الاسسلام . فسرأيت في بعضهم ما يشبه ، السروشة ، ، وكرهت هنذا الانصراف بساسم الاسلام .. لأننى اذا رأيت مهنستسا فرنسيا _ مثلا _ أعلن اسلامه . فانا أحب منه أن يبقى مهندسا وبملابسه التى يرتديها والتي عاش بها من قيل ويمكنه أن يلفت النسطر ألى الاسسلام بحديثه اللبق وخلقه الرائع وسسيرته الشريفة .. ولا يصبح أن أكلفه بجلبت أبيض وأدعوه للأكل بيده ؛ واذا بخلت امرأة الاسلام .. فــلا يصح تكليفها باكثر من الاحتشام وارتداء ملابس ليس فيها تبرج ولا خلاعة .. وليس هناك أي حسرج عليها أن تعيش سافرة الوجه

ويضيف فضيلة الشيخ الغزالي إن أعدادا من المسلمين المذين دخلوا الاسعلام من الاوربيين يواجهون العنت . ممن يعسرضون عليهم الإسلام ، لأنهم يسكلفون بشيء ما أنزل الله به من سلطان !

والحقيقة أن انجلترا وفرنسا فيهما نحو ٦ ملايين مسلم من جنسيات شتى .. وكأن يمكن أن تسكون هــده الملايين جسرا يعبر عليه الدين ، لو أن ديننا يقوم على أصوله بينهم . أى يسرى النساس أتباعه فيسرون السوحدانية في تضكيرهم والسرحمة والرفق والنظافة في أخلاقهم ، ويرون التسواصي بالحق والمعسروف في

ويحذر فضيلة الشميخ محمد الغزال عن أن تفكيرنا الاسلامي لــو استمر على هذا النحسو .. فسأنه لن يسمح بانتشار الإسلام في الضارج .. يل قد يوهن يقاءه في الداخل ويقول: وأكاد أعتقد أن الأمة

الإسلامية سيتصد عين سيبيل الله بطريقة تفكيرها البعيدة عسن منهسج القرآن ، وبطريقة سلوكها البعيدة عن

حركة تقدمية ٠ .. وكيف بياعدون بينه وبين الفطرة السليمة والعقال الواعى ، مع أنه دين يقوم على الفطرة

واذا نظرنا الى دولة مثل فرنسا .. فسوف نجد أن عشرات الألوف مسن الفرنسيين الخالصين - الدين يتحدرون من أصل فرنسي _ قـد اعتنقوا الإسسلام ، وأن أعدادهم تنمو ، وفي طليعة هؤلاء ، جارودي ،



والرأى السديد . وأن شعب الايمان هی جهاز عصبی حسساس یعتبد فی أرجاء المجتمع ليجعل منه كيسانا متراحما متماسكا أمسرا بالمعروف وناهيا عن المنكر .

وقد اعتنقت الشعوب الاسسلام عندما ظير لانها رأته حركة تقسدمية تخطو بها الى الامام . وتنقلها نقلت فكرية وعاطفية واسعة عن البوضع الذي كانت تعسائي منسه ، وتعيش فيه .. فكيف يجرؤ أناس على تحويل

الإسلام إلى نكسة رجعية بدل أن يكون

هد من ال

وحول هذه النظرة الخاطئة لمفهوم الهجرة .. كان هذا الحديث السريع مسع فضيلة الدكتور عبد الغفار عزيز عميد كلية الدعوة الاسلامية بجسامعة الأزهس

المجتمع المسلم الى الصحراء ؟

هذا أولا .. وثانيا فإن هجرة رسبول الله صلى الله عليه وسلم هـى ععليـة تنظيعية تعليمية أراد النبى بها تعليـم المسلمين كيفية التنظيم والتضطيط، الذي لابد أن يكون دائماً هو أسلوبهم في

مجتمع آخر على غير دينه ، فيه أيض الاسلام . وهو الأمر بالمعروف والنهسي

وهنا وجدناه صلى الله عليسه وسلم

مواقبت الصلاة فجر شروق ظهر 17,27 7,17 0,10 عصر مغرب عشباء

الذي كان طليعة الحرب الشيوعي في فرنسا .. ويدأت بعض الجهات تضع خططها للدراسة ذلك واعتبراضه وما أيسر الاعتسراض إذا كنا لن

تحت رعاية السيدة حسرم، رئيس الجمهورية يتم الاحتفال يوم الثلاثاء القادم بعيد المعرضة .. وقد صوحت 01,3 70,F P., A القادم بعيد العمرضة .. وقد صرحت نقيبة التصريض نازل قابيل از والاحتفال هذا العام يتضيعن اقامة مؤتمر علمي عن الممرضة والمجتمع وسيكون برناسة الدكتور صبرى ركى نحسل خدمة ديننا ، ومعرفة ما يبيت

علم وعلماء

تلقت ، أخبار اليوم ، هذا المقال من د . عبدالرسول أحمد

عبدالرسول مدير مركز البحوث النووية بهيئة الطاقة النبووية

النووية في مصر لانتاج الكهرياء .. ويبيسن أهمية تنفيذ هذا

المشروع بالنسبة لمصر . كما يشرح بالوثائق والأرقام الحقائق

يقول د . عبدالرسول : يعتبر البرنامج القومي للقوى النووية من المشروعات الحضارية الهامة

ومن الطبيعي أن يظهر بين الحين والآخر أراء مؤيدة ومعارضة للبرنامج ، والخيسار النسووي كان

وليد دراسة مستفيضة بدأت في الستينات شاركت فيها بيوت الخبــرة والهيئـَات الــدولية مـــع

المتخصصين الوطنيين في مختلف المجالات ــ وكان من الطبيعي أن يتناول هذا الموضوع كثير من

الكتاب ما بين مؤيد ومعارض وهذه في حد ذاتها ظاهرة صحية . وقد تسابعت مــا نشر يسالصحف

المختلفة في هذا الصدد وكان لا يتعدى بعض الأراء العامة إلا انسي أطلعت مـؤخرا على مقـالة

الدكتور / رفعت كمال باخبار البوم بتاريخ ٨/٩/ ١٩٨٤ والمتضمنة بعض الآراء للدكتور / عصام

الحناوي وبعض مقتطفات من كتاب الأستاذ الدكتور / ابراهيم حلمي عبدالرحمن وهي في مجملها

لا تستند الى البيانات العلمية الدقيقة ، مما دعاني في هذه المرحلة كرئيس لأكبر تجمع علمي في هذه

المجالات أن أتناول هذا الأمر بالأسلوب العلمي الدقيق ردا على ما تَضَـ منته هــنّده المقــالة مــن

والقول بأنها ستتكلف ؛ مليارات من

الدولارات بالسعر الحالى ، تصل الى ٦

فبصفتي مشاركا في بعض الانشطة

المتعلقة بهذا الموضوع مسن واقسع

الأرقام الفعلسة بتبيس ان السسعر

الأساسي لمحطة نووية بهذه القسدرة

طبقا لأسعار نهاية عام ١٩٨٢ تتراوح

ما بين ١٣٥٠ ، ٠٠٠٠ مليون دولار

وقد تصل هذه الإسبعار الي حبوالي

٠٠٠٠ مليون دولار عند بدء التشغيل

بافتراض انه سبيكون عنام ١٩٩٢

نتبحة لإضافة تصاعد الأسعار وفوائد

أس المال أثناء التشبيد الذي تصل

عدته في المحطات النووية الي حوالي ٧

سنوات وهذه الزيادة تنبسوج على أى

من المشروعات الاستثمارية سبواء

كانت محطة نووية أو غيرها ، وتحدد

طبقا للظروف الأقتصادية السدولية

رابعا . بالنسبة للكلفة الوقور

والنشغيل والتى ذكرت انها تقدر بما

لا يقل عن ٥٠٠ مليون دولار سنويا .

فأنه طبقا للوثائق العالمية الحسيئة

المنشورة عام ١٩٨١ تقدر تكلفة

الوقود والتشغيل والصيانة لمحيطة

نووية بقدرة ١٠٠٠ ميجاوات كهرباني

عام ١٩٩٢ ـ عام يدء التشغيل ـ يما

لا يريد عن ١٠٠ ملايين دولار سنويا

بفرض ان المحطة تعمل بكامل طاقتيا

طوال العام وليس ٠٠٠ مليور كما

ذكر . ومن الحقائق المؤكدة از

المصطة النووية قسدرة ١٠٠٠

ميجاوات التَّى تعمل بالوقود المخصب تحتاج ألى حوالى ٢٠ طيز

وقود مخصب سنوبا لا تتعدى

تكلفتها حاليا ٢٠ مليسون دولار

بالأسعار الحالية في حين از المحطة

البترولية تحتاج الى حوالى مليسوني

طن مواد بترولية تزيد تكاليفها عي

٢٠٠ مليون دولار سنويا ومعنى ذلك

توفير في الوقود يزيد عن ٢٥٠ مليور

دولار سنويا وهو ما يغطم التكاليف

التكلية للمحيطة النبووية في عشر

خامسا : يخصوص ما ذكر عن ارتفاع

اسفار اليورانيوم في العالم بنسبة

١٠٠٠٪ أي عشرة أضبعاف خيلال

الإعوام الثمانية الماضية أود أن أقرر

أن هذه السانات خاطئة من أسساسها

وعكس الوأقع حيث انخفضت أسعار

اليورانيوم باطراد خالل الاعبوام

الستة الماضية من ٢٠٠٤ دولار للوطل

في منتصف ۱۹۷۸ الي ۲۶ دو لاراعيام

١٩٨٢ ثم الى ٥٠ ١٧ دولارا للسوطل في

فيراير من هذا العام . ومن المتسوقع

استمرار هذا الانخفاض وكل هـذا

مشور و نشرات دولية متوافرة لدينا

ولدى الجهات المعنية في قطاع

الكهرباء ويمكر للجميسع الاطسلاع

سأيِّسا : بالنسبة لما أثبير من أز

الاحتياطي العالمي لليورانيوم يقدر

يحوالي ٤ ملايين طن وان هذه الكمية

سوف لاتكفى تشعيل المصطات

و أسعار الفائدة على الودانع .

مليارات دولار عام ١٩٩٠ .

الخاصة بتكلفة انشاء المفاعلات النووية وتشغيلها .

أولا : فيما بتعلق بتقديرات استهلاك

مصر من الكهرباء حتى عام ٢٠٠٠

والعقدرة فيماجين عيب المليارك

و . س .وم سيريان | مبالغ فيها وغيار واقعية أورد

المصر في الفترة منذ قيام ثورة سوليو ١٩٥٧ محتم عام ١٩٨٧ سـ ١٩٠٠

١٩٠٢ وحتى عام ١٩٨٢ مسن ٢٤.

💆 مليار ك . و . س الى ٢٣٠٠ مليار ك .

و . س بما بساوی خمسه وخمسین

لزيادة الطاقة المولدة حتى عام ٢٠٠٠

و سن ۲۲۰۰ ملیسار ک . و . س الی ۱۰۰۸-۲۰ ملیسار ک . و . س وذلک بی بزیادة اجمالیة خلال ۱۸ عاما حوالی

أربعة أضعاف . وبالمقارنة بمعدل

بزيادة اجمالية خلال ١٨ عاما حـوالي

لنمو بالطاقة المولدة بالدول النامية

ا _ طبقاً لذلك وفي ضبوء مصدل

لنعو في عدد السكان الصالي سبوف

عمل تصبع الفرد مين الطاقة

لكهربائية المولدة حتى عسام ٢٠٠٠

يسييقي هبذا التقيدير متبواضعا

المقارنة بنصيب الفرد في الدول

٠٠٠٠ حيث بصيل في يعض الندول

اللَّمَا الَّهُ ٢٠٠٠ ك . و . س ق

سرازيل و ۱۱۰۰ ك . و . س و

النامية في الوقت الحالي وليس في عام

وانى اتفق مع سيادته في السدعود المتحاح لترشيد استهلاك الفسرد مسن

الطاقة مع توجيهها ساقصى فدر

مستطاع الى مشروعيات التنميت

الصناعية والزراعية ولكن الترشيد

ثانيا والنسبة لما أثيريان الدراسات

🔁 الأمريكية وضعت عدة تحفظات حول

والأقتصادية والأقتصادية

وغيرها بالعضى في البرامج النبووية فانى أحب أن أوضح أن هندا ليس

غربيا فقد سبق أن اتبع هذا الاسلوب ي نسبو هذا الاسلوب في منابقة البنت الله قائة البنت

الحقائق عدم صحتها ، والتشكيك و

قدرة استبعاب الفسرد المصرى

صحيحا حيث أن المتخصصين مـن

جميع المجيالات يمينا في ذلك محييال

الطاقة النووية وخير مثال على ذلك أز

B كثرة من العلماء المصريين يعملون و

هذا المجال في السولايات المتحددة

الأمريكية وفرنسا وانجلنسرا وكنسدا

وجميعهم يشغلون مناصب قيادية و

هذه الدول علما بأنه من المخطط لــه

تدريب أعداد كبيرة من المهنتسين

والعلماء في جديع مجالات الطاقة

كا النبووية المختلفة وذلك خسدمة

للبرنامج النووى القوسى وجار منت

فترة الاعداد الفنى وتدريب الكوادر

🔁 اللازمة لتشفيل وصبانة المصطات

🔀 النووية هتى يتواءم ذلك مع مسراحل

التنفيذ والتركيب وبدء التشفيل

اما الإمكانيات الاقتصيادية فمين

المسلم به بانه لا تنبية بدون طباقة

كهربية أبا كان مصدرها من المحطات

من أي نوع وكلها سوف تحتاج الي

لستها في تنفيذ باكورة بدائل مصادر

استثمار فإذا كان الاقتصاد لابتحمل

المصريين مشهود لهم بالكفاءة و

🎗 للتسكنولوجيا المتسطورة . ليس

لله سوف يوفر طاقة لا يمكن أن تقسارن بالزيادة في الاحتياجات

لى حوالى ١٥٠٠ ك و . س سئويا

ا لنمو بالطاقة المولدة بالدول النامية المتردة الفترة

حدها ضعف هذا التقدير .

٢ _ تتضمن التقديرات المستهدفة

و . س . وما أثير بان هذه التقديرات

١ _ زيادة معدلات الطاقة المولدة أ

في عدد الممرضية





يشرح د . عبدالرسول الحقائق العلمية حول استخدام المطاقة

المتحدة حبث لدبها أكبر احتيناطي فحم في العالم وبارخص الاسعار ومع ذلك فأن أسعار أنتاج السكهرماء مسن المحطآت النووية فيها تناظر تلك

تأمناً . أما ما جاء باز أمريكا تلفيي انشاء المغاعلات النووية فلا بسعني هنا إلا أن أشير ال رد نسانب وزيسر الطاقة الأمريكي كرد على هذا السؤال

محطات الفحم مثل ما ألفست مسر المحطات النووية حيث از الصاجة الى مزيد من الطاقة المكهربانية قدد انخفضت بصورة كبيرة مما استدع

والذي قال فيه أن امريكا قد ألغت من

الاسبتفناء عبر مصادر الطاقة الكهربائية من أي نوع وبلا شك فإن الإبقاء على مشروعات محطات من أي نوع دون أكمالها يكلف كثيرا فعلى ذلك

فان الغاءها كان الأفضيل اقتصياديا للشركات ومغ ذلك فلابد من ذكر أن الولايات المتحدة للديها ٨٠ محلطة

تووية شغالة وما يزيد عن ٥٠ تحيت الإنشباء وفي العبالم ككل الأن ١٩٧٠ محطة نووية شغاله وسأ يسريد على

المأساعلات النبووية

تعمل أو تحت الإنشاء

و ٦٠ دولة في نهاية عام

١٩٨٢ وتدل الأرقام ان

وصل الى ٢٩٧ مفاعلا

أما عبدالمفاعلات تحت

الانشاء قند وصبل الى

النووية التي ستوجد في العالم عام

٢٠٢٠ وعليه قان العبالم سيتوأجه

نقصا كبيرا في الوقود النسووى عسام

٢٠٠٠ وبفرض الاتفاق مع هذه

التقديرات للاحتياطي العالمي لذام

اليورابيوم الطبيعي فإنى أسير الى

١ ـ الطاقة الكهربائية المولدة في

العالم باستخدام المحطأت النبووية

بلغست عسام ۱۹۸۳ سـ ۱۷۲۰۰۰

عيجاوات كهربائى وتشسير السوثانق

العالمية ان هذا الرقم سيصل الى -- ٣

ألف _ * • ؛ ألف ميجاوات عام • ١٩٩٠

وبفرض استمرار معدل الزيادة لانشاء

المحطأت النووية فان هذا الرقم قيد

يصل الى ٠٠٠ ألف ميجاوات كهرباثي

٢ ــ مــن الحقــائق المــؤكدة أن

المحطة النبووية ١٠٠٠ ميجباوات

تحتاج سئويا الله حوالي ١٥٠ طنا من

خام اليورانيوم الطبيعي (بما يعادل

حوالي ٢٠ طنا من الوقود المخصب

نَجِد أَنَّ الأَحْتِياطِيّ الخَالِيّ مُسنُ خُسلَم

اليورانيوم الطبيعي سوف يكفي هذه

المفاعلات المفترض تشيغيلها عيام

٢٠٠٠ لمدة تريد عن عمرها الافتراضي

والذى يقدر بنحو ٢٠ علما أي حسى

أد - هذا مع التنويه بان هــده

التقديرات من حيث المبدأ مبنية على

أساس ثبات الاحتياطي العالمي من

خام اليورانيوم (أ مُلليين طَن)

حتى عام ٢٠٠٠ وخلال فترة التشغيل

ويفرض عدم ادخال أنواع جديدة من

المفاعلات ذات الكفاءة العالية والتي

توفر استهلاك البوقود (مثبل

المفاعلات المولدة والتي يتولد عسن

تشغيلها وقود أكثر من المستهلك

سابعاً . بالنسبة للتقديرات التب

تضمنها المقال بخصبوص أسعا

الكعلووات ساعة المولدة من أنسواء

المحطأت المختلفة والذي نسب ال

فرنسا فإنها تناق الواقع وتختلف ع

الأسعار العالمية المنشورة حساليا

فعلى سبيل المثال طبقا لأخسر تقسرير

متآح أصدرته هيثة كهرباء فرنسا عل

١٩٨٤ يقضيح أن أسيعار تبوليا

الكيلوات ساعة من المحطات النووية

٨٠ ٢٢ سينتيم ، ومين المحيطات

الحرارية العدارة بالفجم ٢٥ سنتيم

ومن المحطات الحسرارية المدارة

·بالبترول ۲. ۵۰ سنتیم (۱ سینتیم

بسباوى مليمنا واحتدا) وذلك على

أساس بيدء التشيفيل عيام ١٩٩٢

وتشير جميع الدراسات الاقتصادية

مَنْ مَضْطَاتَ تَسُولِيدُ السَكَهْرِياءَ ﴿ دُولَ

العالم المختلفة آلى تغوق المحسطات

النووية اقتصاديا عن الفصطات

الحسرارية الأخسرى وذلك بسدرجات

تتفاوت تبعا لتوافر أنسواع السوقود

بهده السدول فيمسا عسدا السولايات

٣ ـ بإجراء عملية حساسة سيطة

عدد المقاعلات العيام

لتوريد الكهرباء الت

٢٠٠ محطة تحبث الإنسباء وهبو ما بشير الى افتشأر المحطات النووية في كل بلاد العالم سواء كانت المتقدمة

تنسعا : جاء بالمقالة بعض مقتطفات من كتاب السيد الإستاد السدكتور ابراهيم حلمى عبدالرحمن عز قضايا البيئة والتنمية بمصر تضحمنت أراء أتَنَاولَ فَيِما يَلَي مَا يَمكن أَنَّ أَدَى بِهُ مَن : ردود على البعض من واقدع تخصصي ، واحتكاكي بالمحافل الدولية المختلفة فيما يتعلق بمعالجة النفايات الذرية

وتساثيرها على الانسسان والبيئسة ١ _ مقنسية لما تضميه اليكتاب ك مأن اقسأمة المحسطات النسووية على شاطىء البحر غرب مدينة الاسكندرية سوف ينشأ عنه أرتفاع درجة حسرارة

المياه السلحلية بمقدار ١٠ درجبات مثوية مما بنتيج عنه النشاط و النكتيريا المسببة للأمراض ويسؤثر على قاع البحر ويتسبب في زيادة معدل النحر بالساحل الشيمالي تجاوز الحقائق العلمية والشواهد التماثليّة في المحطات المقامة بالدول الأخسري على سواحل البحار ويكفى أن أبيز في هذا الصدد أن المحتطأت النبووية شانها في ذلك شان المحطات التقليدية التي تدار مالبترول أو الفحم تستخدم مكثفات التبسريد لتكثيف البخار المستخدام في آدارة التربيئات ويبلغ الفرق بين مدخل ومخرج المكثفات حوالي ۱۰ درجات مئوية وتعاد ميساد التبريد للصرف في البحر عبس فنساة مكشوَّفة طويلة يتم خلالها أنخفاض في درجة حرارة "مياد للصل ارتفاع درجة الحرارة عند مصب المساد في مياه البحر حسوالي ٣ الي ؛ درجسات منوية وتتلاشى هسده السريادة عنسد اختلاطها بماء البصير بعيد حبوالي ٢٠٠٠ متر من مصب القنباة وتصميم المصب لأى محطة كهربائية لا يسمح بتوليد تيارات مانية كما ذكر تؤدى الى التعكير والنحر والتاثير على الثروة السمكية . والسدليل على ذلك انتشار المحطأت النووية والمحطات الأخرى على ضفاف الأنهار والبحيرات وشواطىء البحسار في دول العسالم وعلى ذلك فإن ما ذكر كتاثيرات بيثية لا يستند الى النسانات الفند الصحيحة ويعطى أنطباعا بالمفالاة والاتارة ويبعد عز التحليل العلمي

٢ - كالنسبة لمشكلة حفيظ وتخزين النفايات الذرية الناتجة عن في التشغيل العادى للمحطات النبووية فإن المحيطات النبووية بخدماتها المتكاملة نفي ساحتناحات معمالحة جميع النفايات متوسطة ومنخفضت المستويات الإشبعاعية والتحفظ الإمن عليها نحت سببل وقانية سليبة ولا تعشل مسكلة تسكنولوجية. وبالنسبة للنفايات مسرتفعة المستويات الاستعاعية متمثلية و وحدات الوقود النووى بعد احتراقه فإنه بتم التحفظ عليها تحت المياد لمسدد تصبل الى ٢٠ عساما بمنشات المحطة النووبة

ومن المستغرب أن يتضمن كتناب السيد الاستاد الدكتور ابراهيم حلمي عبدالرحمن اراء تعارض البرنامج النووى القومي بالرغم من أن سيادته تقدم باكثر مسن تقسرين الى المجلس الأعل للطاقة مؤكدا وبوضوج حنسة تنفيذ هذا البرنامج دون إبطاء

حاول البعض من هؤلاء الذين أساءوا فهم الدين الاسلامي على حقيقت. وانحرفوا بتعاليمه وسملجته أن يتخذوا من هجرة رسول الله صلى الله عليسه وسلم من مكة الى المدينة ذريعة وحجة لاعتزال المجتمع كله والهجرة منه لانسه

سالته : هل هذاك علاقة بين هجرة الرسول صلى الله عليه وسلم من مكة الى المدينة وبين هروب هؤلاء الذين انحرفوا بتعاليم الاسسلام ونسأدوا بساعتزال

قال : يجِب أن يعرف كل المسلمين أن هجرة النبي صلى الله عليه وسلم من مكة الى المدينة ، والتي ظاهرها ترك مكان الى مكان لم تكن خوفا مين بطش الكفار ، ولا هروبا من السواقم الذي يعيش فيه النبسي وأنساعه . وإنما هي أولا سنة مقدرة لكل الانبياء للوات ألله وسلامه عليه أجمعين .. حيث يقول الله ستبحانه وتعالى : ، وإنْ كلَّدُوا ليستَقْرُونُكُ مَنْ الأرض ليخسرجوك منهسا ، وإذن لا بليثور خلافك إلا قليلا . سنة مسل قد أرسلنا قبلك من رسلنا . ولا تجد

ولذلك بين رسول الله صلى الله عليــه رسلم أنه لا هجرة بعد الفتح .. أي أنه لم يعد هناك داع لهجرة كهده الهجرة ماكن أخرى ، مستغلين ف ذلك هجسرة النبي صلى الله عليه وسلم .

كما يلاحظ أن هجرة النبي من مكة الى المدينة ، كانت انتقالا من مجتمع الى مشركون وكفار ، لا يؤمنون بدين هــذا النبى .. وهذا بالطبع لا يمكن أن يعد هروياً من العمل الذي هو أساس دعـوة

الهجرة .. الأن

سألت فضيلة الدكتور عبد الغفار عزيز : وما هو مفهوم الهجرة الآن ؟ قَالَ : إذا كَانت الْهجرة هي انتقال النبى صلى الله عليه وسلم والمسلمين من مكة ألى المدينة المتورة بتعليمات السماء إليه ، ليبدأ عهد جديد في الدعوة الإسلامية .. فإن رسول الله صلى اللــه عليه وسلم قد نبه الى ضرورة استعرار هجرة المسلمين لكل المعاهى ، والإقبال فقط على كل ما يسرغى اللب مسبحانه

كا تلبية الإحتياجات الاستثمارية للطاقة 🛂 فانه من باب أول لا يمسكر تحقيسق 🚰 برامج التنسية وقد أعلست السدولة من هجر ما نهى الله عنه ، .

> ولعل في هذا الحديث لقشا الأشطار الناس أجمعين الى ضرورة استمرارهم في مجرة المعاصى والذنوب ، والاقبال على العمل الصالح الذي يثيدهم في دينهم

د . عبد الفقار عزيز

بسم الله الرحمان الرجيم ٥٠/٤٨ ش عيدالخالق ثرويت / القاهرة لجنة المشترياب الخارجية تعلى اللجنة بين شركات القطاع العام التجارية التى يبيغل الماستيرا وضمت نشاطها والوكلادلتجاريبي لمعتمدي عن طرح المناقصات العامة الناكية

ثمن لنسخة	تاريخ فض لمظايف	ب موينوع المنا قصنة	رقما لمناقصة	
٠٥ جم	1916/1./55	عجينة اقطاب	12/12	
20 خم	1985/1-/54	SODERBERG ANODE PASTE. قماش شبك فيبر عبلاس FIBERGLASS FILTERATION	16/10	
70 جم	445/1-/52	CLOTH.	12/17	
۵۰ جم	1911/1/50	MARINITE SHEETS AND SPOUTS.	12/14	
۵۰ جم	1915/1-/59	PURE HAGNESIUM METAL.	12/11	
٥٠ جم	19,2/1.74.	ALUMINIUM MASTER ALLOYS.	12/19	
		STEEL STRAPS AND LITHO SEALS.		
land to the property of the state of the				

• تطلب كراسة الشريط والمواصفات من اداح الاجتياجات الخارجية بالعنوان المعضع بعالي بموجب طلب مدموغ مقابل سدادا لقيمة الموضحة قرب كل مناقصة

• تقدم العطاءات عن طريق الوكلاة التجاريين لمعتمدين أوشركات القطاع العام التجارية لتى يدخل الاستيراد ضمن نشاطها مع تقديم صورالمستندات الدلة على الوكالة المتجاريية وصورة البطأقة الضريبية ومصحوبة بالنتائين الامتدائ بواتع ؟ برمد آجمالي قيمتهم كماء يراد إلى ١٠ ٪ عندرسوالعطاء.

• لده يلتفت للعطاءات التى تردبع والميعا والمحديد لفض المظاريف أوالغدم صحوبته إلتأمين الابترائ اوالمخالفة لاجكام القوأنين والقرارات لمنظمة لعمليات الاستيرك والنقالأجبى المعمولي برائي مصر. • للشركة الحق في قبولي الورفض الوسخيزيّه العطاء.

يوضح معنى هذا بقوله : « العسلم من الله الناس من لسانه ويده ، والمهاجر

الطاقة الكهربية بآتشاء صندوق الطاقة البديلة من فائض عائدات البترول .
 ثالثا : مانسية لتكلفة اقامة محطة 🛃 نووية بقدرة ۱۰۰۰ ميجاوات كهربائي

القرار الذي اصدره الدكتور عبد السلام عبد الفغار وزير التربية والتعليم بمنع الاستقناءات من عدارس الحفائة قرار انسائي قبل اي شيء أخر .. وهذا القرار لايقل اهمية القبل الذي المدينة المديدة

عن القرار الذي اصدرته المصحمة

الأدارية العليا في الاستبوع الماضي والذي يقضى بالغاء الاستثناءات في كليلت الجامعة ..

الوزير يستجق منا جميعًا أن نصفةً وزير التربية والتعليم ... فيالغرا

لم يَصَدر كُتَابِةً ولم يوزع على المناطقُ التعليمية .. لكن ما قاله الوزير جعل

الاستثناءات لان الوزير نفسه قال بالحرف الواحد امام قيادات التعليم

أ أنه هو شخصيا لن بوقع على استثناءً

ء واحد ّ... وأنه للو حلدث وارسل أ

فالمطلوب عدم تنفية هذا الاستثناء ..

وبهذأ الأسلوب الجديد وضيع وزير

التربية والتعليم جميع فيادات

الاستأذ احمد حافظ وكيل أول وزارة

أنَّ الوَّزير بهذا القرار قد تصدى

التربية والتعليم بمحافظة الجيزة

لاعبر مشكلة كانت تواديها مع قسرب بداية العام الدراسي . يكفي مثلا ان في العام الماضي وصل الى وكالة الوزارة

مُحْتَلَفُ القِيآداتَ بِالوزارِدُ .. وكنت في

نقبلها في حين أن عدد الأماكن الخالية بعدارس الحضائة لايسزيد عسن الف

ومانتي مكاز وهدد هيى المعادلة الصعبة النبي كاست تتواجهنا كل

وق هذا العام لم يسرسل السوزير

أ أو أى مسئسول بسسالوزارة أي استناء .. ونسم القبول لأول مسرة - بعدارس الحضانة حسب السن ومقر

وكما يقول الاستاذ احمد حافظ

وكيل أول وزارة التربية والتعليم بمحافظة الحيزة أنها الحقيقة التي

يجب أن نذكرها ونشهد مها للدكتور

لَكُنَّ بِقِيتِ كُلُمَةِ اخْدِرةَ نَحِنَ جِمِيعًا مع قرار الوزير ونؤيده في هذا القرار الإنساني لكن يجب أن يتبع هذا

الأنساني لَكُنْ يَجِبُ أَن يَتِبِعِ هَـُدُا القَرارِ قِرارِ اخْرِ بِالنَّوسِعِ فِي أَنشَاء دور

تصلل السّن في القبّنول بمـدّارس الحضانة هذا العام الى خمس سنوات

، ونصف سنة وبعد مضى سنتين ميلتحق الطفل بالصف الأول الابتدائي

إوعمرة سيع سنوات ونصف ف حيسر أن سن الألزام بالعدارس السرسمية

هذة هي القضية التي يجبب على الوزير أن يعطيها الأهمية الأولى حتى

يكتب لقراره النجاح وتتحقق

السعودية تقرر اقامة

صناعة حربية

صرح الأميسر سسططان إبن عبد العزيز وزير الدفاع السعودي

ن السعودية شكلت لجنة وزاريــة

. خماسية لدراسة اقامة صناعة حربية

. في المملكة . وقال في تصريحات آدني

أعداد مشروعات في هــذا المحــال

زعماء السود بجنوب أفريقيا

بها في محديثة أبها المسعودية ان

الحكومة عهدت الى ١٥ خبيرا بمهمسة

. ربيع الشيخ

غير المقبول ولا المعقول أن

حضانة بالمدارس الابتدائية وحت

حيرة من أمر هذه الأس

استتناء لأى منطقة تعليميه

كل المهات السسولة تــ

حقيقة أن هذا القرار الذي اصدره

قررت خمس منظماء أعضاء في منظمة التحرير الفلس

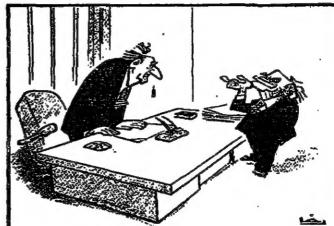
حيث فاز اماراو رئيس وزراء لاية اندرا براديش باقتراع على الثقة في البسرامان وقالت مصادر البوليس بجدر أبك عاصمة الولاية أن حشدا يضم أكثر مسن

نام إنعقاد البرلمان الى أسل غيس

في حادث بسوريا دمشق _ أ ق ب · وقد فاز راما راو بعدد ن الأصوات ذكرت المصافر السديلوماسية يُصل الى ١٧١ صبوتا مبابل لاشيء لمتأفسة باسكارا راو الذوهرع خارجا

العربية في دمشق أمس أن ٢ حجاج جزائريين لقوا مصرعهم في سوريا يوم ۱۲ سبتمبر الجاري وان ۳۰ حاجا مغربيا وجزائريا اخرين أصبيوا ق حادث سيارة قرب مدينة حمص السورية . وقالت أن هؤلاء الحصاح كانوا ﴿ طريق العودة من مكة للسفر

الى فرنسا حيث يعملون هنك .



·ارجاء عقد المجلس إطنى الفلسطيني « البرلمان ، إلى أجـل غير مسمى . وقد صدهذا القرار في أجتماع في الجرائر أول أمس لم يحضره ممذالمنظمة فتح التي يحكمها ياس عرفات رئيس منظمة التحرد الفلسطينية . وكان من المقرر عقد البرنمان الفلسطيني عدا الاستوع في الجزائر .

إجراءات أمن واسعة النطاق في حيدر أباد عقب فوز راو بثقة برلمان اندرا براديش

٨٠ الف شخص تجمع البلةالماضية إحتفالا بفور راو و أبلغ براسيها كار مدير اوليس بالولاية وكالة رويتر أن الدوريات كثفت في

الأخيرة بين المسلمين والبدوس يوم ١ سيتمبر الحالي . وأضاف أن رجال البوليس خشون من تجدد الإشتباكات الطائفة بعد أنّ ارجا رثيس البرلمان الجديفينكا تارأ

مسمى في أعقاب معركة بالدى تحت القية سقط احد السياسين مفشيا

من المبنى مع انصاره هو يصبيح بان الاقتاراع يعتبر اغتصابا

ويعتقد المراقبون الساسيون أن انتصار راو يعد نكسة ظيرة لرثيسة الوزراء إنديرا غاندى بسل اربعة شهور من الأنتخفات العلمة



شامير لبيريز ـ هو احنا قلنا كل واحد بسراس السوزارة

كثفت قوات الأمن الهندية ورياتها أمس . في مدينة حيدر أباد مجنوب الهند

الحي القديم حيث لقى ٢٤ شَنْصا على الأقل مصرعهم منذ بدء موجة الاشتباكات مصرع ٣ حجاج جزائريين

واصناية ٢٠ جزائريا ومغربيا



سنتين ... ولا اسبوعين ... ؟ ! !

كلاي مغادر المستشفي

واشتطن _ وكالات الإنباء : تقرر أن يغادر محصد على كلاى بطل العقم السندق في الملاكمة للوزن الثقيل المستشفى خالل سأعات ويعتزم كلاى التوجه إلى السودان عقب ذلك لحضور مؤتمر اسلامي يعقد في الخرطوم . وقال مصدر قبريب منيه انيه سيجرى فصوصا أخبرى عقب وكان كلاى قد بخل المستشفى منذ أيام للعالج من مسرض

ه بسارکنسون م السدی بحسبیب الاطراف بالشيل . حسرب الاحسرار البريطاني يقترع ضد

نشر الصيواريخ الامريكية فور تعاوث (انجلترا) أ ب : صوت حزب الاحرار البسريطاني أمس على حظر تصب صواريخ كروز النبووية الإمسريكية الصبنع ، في خطوة يرى المراقبون السيلسيون أننا سنفوض تحالفه مع الحرب

الاشتراكي الديمقراطي الذي يمثل وجاءت نتيجة التصويت ٦١١ مقابل ٥٥١ صوتا خسلال المسؤتمر السنوى للحرب الذي يعرف بساسم

ALTAWIL MEDICAL SERVICES Hospital Consultants

Management, Operations,

Maintenance



وظائف شاغرة

REQUIRE

SENIOR REGISTRARS/REGISTRARS in Obs/Gynae., Paeds, Radiology, Pathology. Must have minimum five years experience following specialist qualification.

STAFF NURSES in all specialities. Must have minimum of three years experience following qualification.

- MEDICAL SECRETARIES: Must have good typing skills and perience as a Medical Secretary for at least two years.

VARD CLERKS: Must have at least two years experience in a hospital and knowledge of Medical terminology.

- FERSONNEL OFFICERS: Must have degree/professional qualification and five years experience in hospital or hotel environment.

- SIPPLIES OFFICER: Must have degree and at least three years eperience in buying, stock control, stores in a hospital.

- FNANCE OFFICER: Must have degree, professional qualification and at east three years experience. - X-AY TECHNOLOGISTS (RADIOGRAPHER): Must have three years

exerience following qualification. - PHYSIOTHERAPISTS: Must have three years experience following

- MEDICAL LABORATORY TECHNICIANS: Must have three years

exprience following qualification. - E.CG. TECHNICIAN: Must have three years experience following

- C.S.D. OFFICERS: Must have three years experience following

You shuld apply in English with a detailed C.V., copy of qualifications and details if present salary. All posts are single status. Replieso:

MANPOVER DIRECTOR, ALTAWIL MEDICAL SERVICES, P.O. BCK: 844, JEDDAH 21421, KINGDOM OF SAUDI ARABIA.

القوات الفرنسية تستعد للانسحاب من تشاد

الانسحاب سوف يبدأ مــن شــمال ذكرت المصبادر العس غرب وشمال شرق تشاد الغرنسية في نجامينًا أن القوآت وذكرت مصادر عالمية في الحزائر أن الرئيس الجزائري شادل بن الفرنسية في تشاد أوقفت كافئة عطياتها في تشاد خالال السومين جديد أوفد مبعوثين له إلى عدد من ألدول الافريقية حاملة رسائل منهسا الماضيين استعدادا لسلانسحاب ق تتعلق بالاتفاق الليبي ـ الضرنسي بداية الاسبوع القادم وقالت أن حول الانسماب من تشاد .

دى كويار يقرر عقد جولات جديدة من المباحثات مع زعماء قسبرص نيويورك ــ ثناء يوسف :

صرح خافيير بيريز دي كوبار السكرتير العام للامم المتحدة بانه سيجرى جولة جبيدة من الاجتماعات المنفردة مع كل الرئيس القبرص سبيروس كبريانو ورؤوف دنكتاش زعيم القبارصة الاتراك في مقر المنظمة السدولية في منتصف الشهر القادم . جاء ذلك في ختام محادثات التقارب النسي بعداها دي كويسار في العاشر من سبتمبر الجارى مع الزعيمين حول مقترحات أقلمة حكومة فيسررالية لتوهيد الجزيرة القبرصية وقال دى كويار ان كبريانو ودنكتاش قــد أوضــحا رغبتهما في مواصلة السعى لايجاد تسوية للتشكلة القبـرصية . وقـد حــرت المحادثات بين الجانبين على أساس نقاط العمل التي حددها دي كويسار لممثل الجانبين في قيينا في الشهر المساضي الجانبان سواقفها بشسان تنفيد

العبلايء العمينة وصرح عصدر دبلوماسي في الأمسم المتحدة رفض الافصاح عن اسمه بأن التقيم الوحيد السذي تهم في هسده الاجتماعات هو أن يتفاوض الجانبان على أساس أن تكون النتيجة النهائية لهذد المحادثات شكلا من الإتصاد

وتبطرقت الر الجبوانب البرنسسة لتسوية شاملة مسكنة للمسكلة القبـرَصية . ووصيف دى كويمار المحكثات التي جرت بسانها جسادة وشساملة . وأوضح دى كويسار أن المحادثات تناولت تصديد مباديء

ثنائي المنطقة

اقامة منطقة تجارة حسرة أمريكية الفصل . وكانت الحكومة والبرامان رنيسية معينته بسائنسبة لتسبوية التركى قد أعربا عن استيثهما أزاء قيام اسرائيلية مشتركة . وقد صدر القرار فيدرالية مستقبلية وأوضح خسلالها النواب الأربعة بهذه الزيارة .

لجنة حقوق الانسان بالأرجنتين تطالب

بتقديم العسكريين للمحاكمة

أعلنت لجنة حقوق الانسان التى شكلتها حكومة بونيس إيرس المسدنية أن

الأرجنتنيين لن يعرفوا بشكل محقق مصير ١٩٦٠ على الأقل من الأشــخاص

وقد إحتشد ما لايقُل عن ٥٠ ألف شخص في الميدان الذي يقع في، مبنى

الحكومة إحتفالا بتقديم التقرير الذى أعنته اللجنة التي تلقى تآييد جمساعات

وقال التقرير إنه على النقيض مما أنيع فان اللجنة لم يصل إلى علمها أن عقابا

ما قد نزل بأحد أفراد القوات المسلحة الإشتراكية في إختطاف عيس مشروع أو

وقد أنهت اللجنة عشرة أشهر من البحث والتقصى بتقديم تقرير يقيع في ٠٠

محاكمة تأديبية لأربعة نواب اتراكزاروا اسرائيل

منطقة تحارة حسرة

أمريكنة ـ إسرائيلية

وافق مجلس الشيوخ الأمريكي عإ

واشتطن ـ وكالات الانباء

ألف صفحة إلى الرئيس الأرجنتيني راؤول الفونسين الددي تسلم الحكم في

يسعبر الماضي بعد حوالي ثمانية أعوام من الحكم العسكري .

المفقودين ما لم يقدم العسكريون المجرمون إلى المحكمة

سياسية تدعو إلى إحترام حقوق الإنسان .

قرر الحزب الشعبى التركى تقديم

أربعة من أعضائه يمثلونه في البرامان الي

محاكمة تأديبية عقب فيامهم بسزيارة

لاسرائيل. وقال متحدث باسم الحزب أن

الاعضاء الأربعة يتعرضون لعقبوية

أقر مجلس الوزراء البريطاني عشروع الاتفاق

ألبيان المقتضب الذي صدر عن مكتب مسارجريت

تعذيب لاحد الاشخاص

الحكومة البريطانية تقر مشروع الاتفاق مع الصين حول هونج كونج

البرلمان إتفاق مستقبل جسزيرة مسونج كونسج في ديسمبر القادم ويقضى الاتفاق بأن تستعيد الصين سيادتها على جزيرة هونج كونج عندما ينتهى عقيد تاجير بريطانيا للجزيرة في عام ١٩٩٧ . وقد وعدت حكومة بكين بالحفاظ على النضام الراسمالي وإسلوب

هذا القصوص عن تقنيره وإعجبابه التفاوص الأمريكي وبالدور البناء النذى لعبسه أعضاء المجلس التنفيذى للمستعمرة البريطانية العشر والذي كان على غرار الدور الرسمي . ومن المقرر أن يتم عرض الاتفاق بعد التوقيع عليه على

الذي يقضي بعودة جيرة هونج كونج إلى السيادة الصينية في علم ٩٩٧ وأوصى بالتوقيع على الاتفاق بالاحرف الأولى في بكتي يوم الثلاثاء القادم . وأعرب تَاتَشَر رئيسة الوزرا: البريطانية ليلة أمس الأولُ في

البرلمان البريطاني وموتعر الشعب الصيني . البرلمان ، لمنتقشه والتصديق عليه . وذكر

الرئاسة الامريكية ١١٥١١١١١ حكومة ريجان تبدو عاجزة عن فعــل أي شــيء للرد على حادث نسف السفارة الامريكية في بيروت

سيارة

ويتساط توماس أونيسل رئيس مجلس النواب الأمريكي عن جدوى الإجراءات الأمنية النبى تحيط بالبعثة الامريكية في بيروت . لكنه أضاف أن الولايات المتحدة يندمي أن تحقفظ بـوجود دبلـوماسي في لبنان رغم هذه الماساة . وقد تضاربت النقارير بشدة حول عدد الضحايا النذين سنقطوا في

العملية رغم مسرور وقست كاف على

واشنطن ـ هادية الشربيني : جاء حادث الانفجار الذي تعرضت له السيفارة الاسريكية في بيروت مرة أخرى أول أمس ليثير قضية لينان في خضب معبركة الأنتخابات الامريكية بعد أن نفي الشعب الامريكي كل ما بتعلق بلبنان في الفترة الاخيرة .

، بيرك دووج ، بيضاء يرجح أنها سرقت لاستخدامها في العملية التي وفي حقيقة الامر فلن ادارة الرئيس ريجان تبدو في حيرة من أمرها فهي وقعت أمام مقر المبنى الملحق التى أعدت وثيقة خساصة بمحسارية بالسفارة في ، غوكر ، إحدى الارهاب وهى التى تهتم بالأرة ضواهى بيروت الشرقية وقد أدى الموضوع من أن لاخر مع حلف اثها ق أوربا الغربية وكثيرا ما تحدث شولتر عن أهمية القيام بعصل وقائي للتصدي لاعمال الارهاب الدول ومسع هذا مُجِد الإدارة الإعربكية عقب حادث

ما اذا كأنت سوف تقدم على عمــل

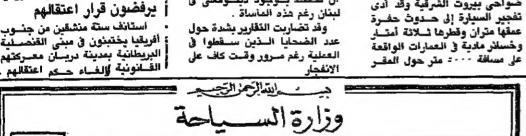
وتصريحاتهم يدل على انه اذا ما كأن مناك تفكير في هذا الشان نقبل الاقدام على أى خطوة انتقامية لابد من معرفة أولا من هو المسئول ، من هي منظمة بدولة اخرى عثل سوريا وايسران ؟.. هُذُهُ هِي الْإسطَّلَةِ السَّدَائْرَةُ الْأَرَّ بِيسَنَّ الكثير من المحللين السياسيين ولكن الرئيس ريجان ووزير خارجيت شولتز رغم انهما اكدا على محاربة الارهساب الدول ولكنهما أكدا على شيء أخر الإ وهو ثبات السباسة الأمريكية نحسو الشرق الاوسط وعدم تغييرها كنتيجة

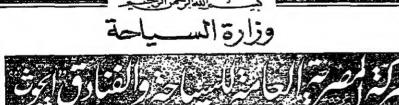
لهذا الهجوم الأخير ولم يهاجم وولتر مونديل ريجسان حول هذا الحلاث ولكنه صرح بسانه سوف یؤیده اذا ما قام بسای عملیت مضادة تجاهه الا أن الانتقاد جاء عل لسان أعضياء السكونجرس النيمقراطيين وعلى رأسهم بيب أونيل رئيس مجلس النواب النذى أرجع الحادث الى عدم كفاية الإجراءات الاجنبية بالسفارة

وقد رد المسئــولون في الادارة الامريكية على ذلك بسأن الاجــراءات الأمينة كانت كافية وان هناك انهذارا مستق لاعضاء السفارة بعد أن تلقت الصقارة انذارا يوم الثامن من سيتمير الماضي لاحتمال القيام بعمل عدائي

أى خطوة انتقامية غير مرغوب فيها الآن وفي المستقبل القريب لانه يجب معرفة من هو مرتكب المسادث الأ ان الولايات المتحدة توجهت من منطقة احتمال اخلاء بعض الرعليا من هناك ولكن ادارة الرئيس ريجلن احجست عن أية تحركات أخرى لاسسطولها في البحر المتوسط رغبة منها ق تهدئة الوضع في هذه الفترة الحساسة مسن

ونشير أخر المعلومات الواردة من بيروت إلى أن التحقيقات الأولية في حلاث الهجوم الإنتحاري ضــد الصفارة الإمريكية ﴿ بيروت نتح عن قنبلة ترن أكثر من ١٥٠ كيلو جراما من المواد المتفجرة كانت موجودة داخل سيارة أسريكية من طبراز





٤ شارع أمريكَ اللاَينيةِ - جاردت سيتى

تعلن المعدمة الفندتية بالأسكندريّ عن تبول دفعة جديدة للعام لداسى ١٤ / ٨٥ طلبهِ فقط شعبتى المنطقم / المطبخ

١ - أ من وكون الطالب حاصل على الشانوب العامة

التنزيراتسن في أوليستمرين كي سند وبالنب ندن أدى الذرة العكرة عن خي سنه
 الانزيراتسن في أوليستمرين كي سند وبالنب ندن أدى الذرة العكرة عن خي سنه
 المنجاع في إختباط النقائمة الشخصة وفي أختبال اللغة الذيب /اللغة الانجلة من القدارة الشقافع والفندقية غير مشوحت اللهاقة الطبية بمعرضة القوسيون الطبي العام
 مدة الدراسة بعنشا من متواصليات (أربعة في شرون شهراً)
 الدراسة على أساس في طام اليوم الكامل .
 الدراسة على أساس فيظام اليوم الكامل .
 عمين الطالعي بسعاد مصروفات الدراسة وتعديدا العين بنيه المتجاه الكاملة ولغي للتيمين الف عيرشاملة المعلق .

الطبي والسَّامين الشَّامل باطرضافة إلى ٥٠٠ بسير فظير لأمين مقابل إمّلات المؤولَّ والمعداَّت وخلافة لحبيبع. الطلبة علما لمإن أماكن الإنجامة بالداخليجرووة ضبعًا للإمكانيات المثّا حرّحاليا. ٨ - تسدد المصروفات على قسطين متساويين عنديد وكل عام دراسي و الطلاي غيرالمصريين يتحلون نغفة الراية والآلامة الكاملة خلا منزة الرائد والتحاملة حسة الأف حسيه

- ١- ييتزم الطَّالب برَغُ جميع المصروفات الفعلية في حالية رسومه في أى سنة ، وفي حالة اعارة القيريتم سألِر الرسوم المفرّرة للسنة السّالي طبغا لما تحددة النركة .

الداسة على أحدث النظم الفندقية العالمية وإنزاف نخسة ممازة من النياد الغيسسين والمصريبين
 برامج الدائسة معترف بها رسمنا من منظمة العمل الدولية إحديث منظمات هديئة الإم المستحدة

الاقرراق والإجراءات ١ - يسحب طلب الابتحاق مقابل رسم عشرة جيبات من الشرك: (١ ش أم يكا اللابسية - جارون سبى - القالق أ والمريث

الفندقية بالايمكترين (٢٦ ش مصعطى أبولقيف - ساما وشا الإسكنرية) إعتبارات يرم الشنين المرافق ١/٠ (١٩٤٠ / ١٩٨٠ حتى بيت المؤتنين الموافع ٨/٠ ١/٩٨٤/ رزلك من الساعة العاشرة مساعة ومتى الساعة الثائية ظيرًا. > - تقسيم الاستمارة بعداستيفاء البيانات مرفق بها (إستمارة النجاح) أوصورة با أوا يصال مكتب التكسيور أوصويك -أرمعة مويشخصت حديثة /صورة شوادة المبيلاي صورة السطافة الشخصة • إلى المدرسة الفارقيع بالأسكندية خلال

٤ - كمعامت تيم القبولي من الأيمد الرائع. ٤ / ٢/١ /٩٨ بمقرال كرة القالدة دعو موامد الكشف الطبيطام القومين ٥ - كيدًا الدراسة بالمدرسة الفندقية بالاستندية من الثلاثاء الموانعد 1 / 1 / 4 ٨٥ { ذن الله .

يخير العلاقات العامة

عملذامن المول

شياب الصبعيد يشكو! سمعنا أن وزارة الثقافة أمسدرت سلسلة من الكتب للشباب .. وأريسد أن

عادل الشوادق إبو طبل _ كفر الشيخ

وصل تعدادنا الى أكثر من ٢٦ مليون نسمة .. ومازال جهاز تنظيم الأسرة ينظر

محمد عيسي ريان مجلس مدينة بنى سويف

التليفريون يعاقبنا! الى متى سيظل التليف ريون يعاقبنا بالإقلام القديمة المتكررة والمسلسلات التي بلا معنى أو مضمون . خلف أبو المحد أحمد نجع حملای ـ قنا

أذكرها أن الصعيد به شباب لم تصلهم

اشرف أنور ادم

لا نريد تضخما نشريعيا ! أمس في أذن أعضاء محلس الشعب أننا لسنا في حاجة الى تضخم تشريعسي لا يمس سوى جسزئيات بسبيطة مسن مثاكلنا .. ولكننا قر حسلجة الى حاسول جذرية تعتمد على التخطيط واستغلال كل الطاقات المادية والبشرية المخلصة .

مارالت مدرسة الصحافة ميروك و لاخيسار اليسوم و ضريهسا

المستمر لرقم المليكون في التسوريع .. وتشغيل المطابع الجديدة مما جعل قراءة الجريدة نوعا من المتعة وفكذا تثبت أغبار اليوم ، انها مسازالت مسدرسة المبحافة العربية الحديثة عيدالسلام محمد اسماعيل

الناصرية الثأنوية _ الاسكندرية

مؤيتسة أخبارايوم شارع الصحافة بالقاهة تنيثون **YEAAAA/YOAAA**A YEARYY/YOAR9 (٠٤ خـطا) المتلفرافيا ، أخسار السيوم تنكس دولي : ١٥١٦٦٩

تكسمحان؟ ١٨٦٦٩

لقاء الرئيس مبارك المستمر أرؤساء الاحسراب، وتمثيل المعارضة في وقد مصر المسافر الزمم المتحدة دليسل على الديمقراطية التي نعيشها الآن

نهضة الرياضية النهضة الرياضية الحقيقية تبدأ من اكز شباب القرى .. وليس من انسدية رفيه .. أهندوا بشباب القرى وسنيكون عبدالخالق سليمان عوض

كفر أبراش ـ الشرقية

التيار الكهربائي مقمطوع بصفة مرة .. والمستولون في قنا لا يهتمون آحمد ابراهيم حسن طنفيس _ قنا

أبنى أن يكون الانضاباط سلوكا معتام وممارسة يسومية .. لا مجسود هوأة ، تنتهى بعد أيام وتعود الفوضى من حيد الشارع المصري . أخالد صبحى اسماعيل بیا _ بنی سویف

نحرجيل يشتهر بخفة الدم .. وكثرة الشكوع على صفحات الصحف فابزة أحمد رمضان شبرا باص ـ منوفية

أخطأ المذبعات الى عل سنصبر على أخطاء مذيعات

التليفزيو [في اللغة العربية .. وان كنت أعتقد أراً العيب ليس منهسن .. وانما ناهد صالح ثابت

الثانوية للبنات - بني مزار قناطر

انتهى العمسر الافتسراضي لقنساطر أهل ننتظر حتى تسقط محسن محمود حسين الأقصر _ قتا

صورة احضارية

وفدنا السافر الى الأمسم المتجدة كيف نسمح لعمالنا المهرة بالسفر الي سينقل الى عالم كله صورة حضارية عن الديمقراطيا في مصر .. عندما يتصدد الخارج ونحز ف حساجة الى ؛ مسلايين وهدة سكنية حتى سنة ٢٠٠٠ ؟!. أعضاء الوغ وييئهم نواب من المعارضة محمد عبدالمنصف الأحمر بلسان واحاً .. هو لسان مصر ، أشمون _ منوفية



المؤسنة المصرية للمشرعاني

ار صبحی جاد ،،

بليع أنقاض فيلافا خرق ملك شركذا لخليج للاستثمار

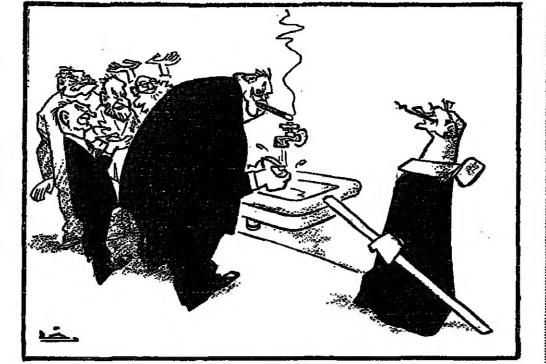
٥٠ شاسع جامعة الدول العربية ميدانه الدكتور فؤادمى الديب ربالمهندسين بجوارمسجدا لدكتور دمصطفى محمود

بالنزاد العاني

يوم الاحد ١٩٨٤/٩/٣٠ الساعه 11 صباحا بموقع الفيلا ••• الفان جسيه تأمين دخول المزاد ترد فى نفس الجلسة لمده لايرسوعلي المزاد المعاينة يعييًا وللاستعلام

112001 - 1149-1/G 412 664 246006

خبيرالمؤسسة / سيف



بعد مقابلة الرئيس لزعماء المعارضة زعماء المعارضة ـ دلوقتي لازم نغسل ايدينا كلنا ... علشان الشائخل راح يبقسي على

المحاكم ضد المواطنين المتخالمين أن نقيم صرحا عاليا للعدالة يفصل في الخلافات بين المواطنين وتصعد النزاع الى درجات التقاضي وبين الحكومة فذلك عمل عظيم العليا أحتى ولو استغرق ذلك عشر ولكن الأعظم منه هو ألا يحتاج المواطن لهذا الصرح ليسرفع وق أل وزارة جهاز قضائي مستقل أبل ان في كل مصلحة أو هيئة

عيد السلام داود

مثل هذا الحوار .

ولكن المقصود من رواية القصة هـ

المحكوم واحساسه بعدالة الحكم ومسز

الصعب ــ ان لم يكن من المستحيل ــ

اشاعة هذا الأحساس بين المسواطنين

نتيجة لصلاح الحاكم وطهارته واستقامته

وحده بل أصبح من الضروري ان يمتسد

الصلاح والأسمنقامة الى جميسع مسن

نرفع رءوسنا .. كيف؟!

تبين حجم القضيايا والنبزاعات

المعروضة على القضاء بين الأفراد

والجهاز التنفيذى فان وضنع المعايير

الثابنة لفرض الاستقامة على قيسادات

هذا الجهاز ليس صعبا . أذَّ يكفى ان

نقبس مدى كفاءة وصلاحية القيادات

على ضوء ما يقيمه المسواطنون مسن

قضايا ضدهم للحصول على حقوقهم

فاذا أردنا الاقتراب أكثر من العدالة

فليكن القياس بناء على الأحكام

الماضية في تسكريس الصراع بيسن

الحكومة والمواطئين فانشاثا العديد

من جهات التقاضي وأجهرة الرقابة ".

فللجكومة يصفة عامة قلم للقضادا

يضم ألاف المحامين الذين يتقاضون

مرتبات ثلبتة مقابل الحضسور أمسام

لقد أمعنا في السينوات الثيلانين

الصلارة ضدهم !

واذا كنا لا نملك الإحصاءات التي

يغوضهم الحاكم لأدارة شئون الحكم

فالأصل أن الحكومة في خدمة الشعب وليست سبيدا بقهره ويظلمه فلا يجد يدا من استنصار العدالة .

فالمسئول الــذى لا يستطيع أن يفصل في النزاعات بما يسرضي اللــه والحق هو بالتاكيد مسلــول تعــوزه القدرة على الاضطلاع بمسئوليته . ولا يعنى هذا أن نستغني عن جهاز العدالة ولكنه يعنى أن التقاضي بين الافراد والحكومة يعتبر مؤشرا لسوء الإداء الحكومي . ويعنى ببساطة شديدة أن ثعث خللاً ما في ذلك الجهاز جعله يتحول من امين على مصالح الشعب إلى خصم

ارفع رأسك يا آخى فقد مضى عهد الاستعباد

ولقد رفعت ثورة يوليو العديد من الشعارات المعبرة عن أمساني الشسعب وكان أولها وسيدها وأجملها وقعا في النفوس هو الشعار القائل : ارفع رأسك يا أخى فقد مضى عهسد

ومع أن الشورة كانست مسادقة كل الصدقّ مقلصة كل الأخلاص ف جعسل هذا الشعار حقيقة واقعمة في حياتنا اليومية إلا أنها لم تعن بمثابعة تسطبيقه والأطمئنان على أنه لم يلفظ أنفاسه خلال المشوار أو على الاقل التأكد من أنه

ضد الأقطاع والعلبكية اللسذين كانسأ يهيمنان على الحكم ؟ ويفرضان ارابتهما على الشعب ويمتصان دمسه ويعسرغان كرأمته في التراب وكان يفترض أن تسقط هذه الهيمنة الجائرة عن الجهاز الحاكم بقيام الثورة . إذ كان ينتظر أن يتحول الجهاز التنفيذي من جهاز يعمل لصالح الأقطاع

وكان يفتــرض بنــــاء على ذلك أن تنخفض نسبة النزاعات بين المواطنين والحكومة الى غير الصفر أن كثيراً مـن القوانين التي وضعت لنضدمة الملسكية والأقطاع ومعهما الاستعمار بقيت عاملة فاعلة في حياتنا حتى اليوم بل إن كثيسرا من هذه القوانين التي استهدفت تقييد حرية المواطن والنيل من كرامته وثقت

وإذا كان علينا أن نمسك الخيط من بدايته فاننا جميعا مستعبدون بسدرجات

لمرضه بل اننا يمكن أن نصف المدخن

للعدرة فقط

يقال أن عمر بن الخسطاب كان يخسطم يوما فقال ، أيها الناس اسمعوا فانبرى له من بين صفوف المصلين شيخ عجوز صائحا :

فقال عمر : ولم

(لا سمع ولا طاعة) ! إ

وليس الغرض من رواية هذه القصة هو المطالبة بأن يفعل الحساكم اليسوم

وبناء عليه فان حجم القضايا المنظورة أمام القضاء من الأفراد ضد الحكومة لا تضاف الى رصيد الحكومة

لا يزال بصحة جيدة . لقد رفعت الثورة هذا الشعار العظيم

والملكية الى جهاز يعمل في خدمة

بنفسه مازالت قائمة .

متفاوتة فمن العمكن مثلا اعتبسار الأب كثير العيال عبدا الأولاده الذين يشسقي ومن الممكن أن نعتبر المريض عبدا

بأنه عبد لعادة التدخين. ولقد رفعت الثورة شعار أرفسع رأستك يا اخسى في اعقباب سيقوط الملكية والاقطاع ولم نكن قد تخلصنا من المستعمر بعد . أي أن المعنى المقصود من اطلاق . الشعار كان هو القضاء على استعياد الحاكم للمحكوم ولسم يسكن الغرض منه هو استعاد المستعمر المحتل للأرض وريما لأننا لم نحدد وقت ان اطلقنا هذا الشعار ما هو المقصدود منه على وجه التحديد فقد ضاع الطريق

قال الرجل اراك ترتدى ثوبا طويلا بينما وزع على كل فرد منا مــن كســاء لا يكفى لصنع جلباب بهذا الطول . ققالُ عمر : اخبره بما قعلت يا عبسد

الله (يقصد ابنه) قال عبد الله : لقد تنسارات لك عب: نصبيى من القماش . يا أمير المؤمنين ما وجدت جلبابك لا يصل الى ركبتك . وهنا وقف الشميخ العجموز يعلن في حرارة وصدق .

(الأن لك السمع والطاعة) . ما كان يقعله عمر بن الخطاب منذ اكثر من الف عام فذلك عهد قد مضى وانتهى واصبحت للحياة اكثر تعفيدا من ان

ظل موضوع الدعم فترة طويلة موضوعا شائكا يخاف الجميع الاقتراب منه .. أو حتبى التفكير في ترشيده .. ولكن .. استطاع الرئيس حسنى مبارك في هذا الأسبوع أن يجد الصيغة المناسبة والملائمة لاعادة دراسة قضية الدعم دون أن ىثىر أنة حساسيات أو مشاكل .. بل شعر

الجميع بالارتياح لاتاحة الفرصة لجميع

الاتحامات الوطنية للمساهمة في حل هذه

القضية الشائكة ..

فقد اجتمع الرئيس حسني مبارك بسرؤساء الأحزاب السياسية وطلب منهم اعداد دراسات تفصيلية بسوجهة ننظرهم في قضية الندعم والاقتراحات التي يرونها في هذه المشكلة العويصة التي بقيت طويلا بلاحل .. واصدر الرئيس تعليماته للحكومة أن تضع أمام الأحزاب كافة المعلومات والبيانات والأرقام المتعلقة بهذه القضية .. وترك الرئيس للأحزاب مهلة مدتها شهران كاملان للحراسة المتأنية الهادئة لانجاد الحلول المناسبة .. ونحن نتمنى أن تتحمل الأحزاب المسئولية الكبيرة التبي حملها لها الرئيس .. وأن تكون على نفس المستوى من المستولية ..

وهذه السياسة التي ينفذها الرئيس حسني مبارك منذ توليه الحكم .. وهي اشراك جميع الأحزاب في القضايا المصيرية التي تهم الوطن ... هي. آرقي صور الديمقراطية .. ودليل على أن رئيس الجمهورية لا يريد الانفراد مالقرار .. أو الاستئثار بالرأى .. أو احتكار الكلمة .. ويحترم رأى كل تيار .. ويؤمن بان في مصم خبراء وعلماء وعقولا تفكر ..

وفي الوقت نفسه .. طلب السرئيس حسسني مبارك من المجلس الأعلى للجامعات دراسة قضية الدعم .. والاجابة على السبوال السدى تأخرت الاجابة عنه طويلا .. كيف يصل هــذا الدعم فعلا الى مستحقيه .. ؟ ! ..

ويهذه الصيغة التي اهتدى اليها البرئيس حسني مبارك .. سبكون أمام المــؤتمر الــذي سيدعو اليه الرئيس بعد انتهاء المهلة التي حددها للأحزاب نوعان من الحلــول .. حلــول سياسية وهسى التسى اقتسرحتها الأحسزاب السياسية .. والحلول الاكاديمية العلمية التي سيقترحها المجلس الأعلى للجامعات ..

ان هذا القرار من شأنه أن يضاعف الاحساس بالانتماء الوطني والرغبة المشاركة في ايجاد الحلول لمشكلة أو قضية تهم الشعب كله .. من أجل هــذا فان .. حســني مبــارك استطاع أيضا أن يضع يده على الصيغة الصحيحة التي يجب أن يخاطب بها الناس في قضية الدعم .. وعن الحكمة الاجتماعية من آجل تخصيص هذه الأموال .. فهـذه أمـوال الشعب خصصت لدعم طبقات أو فئات معينة .. ويجب ألا تذهب الى جيوب الطفيليين أو الأغنياء القادرين .. وفي الوقت نفسه .. فإن ترشيد هذا الدعم مبدأ اقتصادي لا اختلاف عليه .. انما المهم ان يكون هذا الترشيد لمصلحة الطبقات التي خصص لها الدعم اصلا .. وهم أصحابه

هذه هي القضية .. كيف يصل الدعم الي مستحقيه ؟ ! .. فلا يعقل ان تخصص الحكومة ملابين الجنيهات لفئات معينة .. ثم لا يستفيد منها الا القادرون .. ولا يعقل ان يشترك في الاستفادة من هذا الدعم الموظف البسيط والتاجر الغنى .. الفلاح الأجير ومالك الأرض الرراعية .. وهكذا .. ؟ ! ..

فليس من المعقول أو من المقبول أن تدفع الدولة المللايين كل عام لدعم المبيدات والمخصبات .. ثم يدخل هذا الدعم جيوب ملاك الأراضي الزراعية وأصحاب الحدائق .. ؟ ! .

هناك أمثلة ضارخة .. وحلها سهل .. ولكن هناك جوانب أخرى من الدعم حساسة وحلها صعب .. ولكن .. هـذه الحساسية وهـذه الصعوبة تختفي تماما لو خلصت النوايا واشترك الجميع في ايجاد الحلول المناسبة .. وهذا هو ما يريده حسني مبارك .

أخبار اليوم

هذه العقدة .. متى نتخلص منها ؟

لماذا نخشى تمليك العقارات لغير المصرييس المسلا نضسع العقبسات والصعوبات أمام الأجانب والعرب الذين يرغبون وتملك شبقة أو مسكن في بلدنا ؟ لَمَاذَا نَشْتَرِط موافَّقَة مجلسُ الوزراء على طلبات السَّقق والمسلكن ،

ونشغله بهذه الأمور الصغيرة ، وعنده من المشسكاروالقضسايا مساهو أهسم وأخطر ؟ لماذا ؟ لا نيمر الموافقة على هذه الطلبات وتعطى سلطة البت فيها لوزير الإسكان أو المحافظ ، ونعفى مجلس الوزراء مزهده المهمــة ؟ ولمــادًّا لانضع نظاما لتمليك العقارات لغيسراالمصريين بسرعي فيه الصالح العلم ؟

بالفائدة علىلينا وشعينا ، خياصة أن لدينا مسلحات شساسعة مسن الأراضي في صلجة الى الاستصلاح والتعمير .. ؛ السلحلُ الشيمالي وسيناء بشقيا الشمال والجنوبي ولدينا أيضًا مجتمعات الجديدة .

والامتدأد العدائي في كل محافظات .. إن موافقة علس الوزراء على تملك الشقق والمسان تستغرق وقتا طويلا قد يمتد في عض الأحيسان الي سنوات .. والعلس معذور في ذلك ، فلديه من المهذالخطيرة مسايكفيه ويستغرق كل ونه وجهده .. ودليسل ذَّلُك ، أن هناك ليات معروشية عليه منذ عليقرب من يع سنوات ، ولــم

بيت فيها حتى ان ..

انفا نرجو أن سارع الحسكومة إلى وضع نظام يحقؤمدفنا الذى نسعي البه من وراء الساح بتملك العسرب والاجانب للعقارات وهبو البنسا والتعمير والاستنبلاح .. وفي تفس الوقت لايترتب علمدا النظام أي فرر بناقتصادنا مصطلحنا ،(و حقوقنا أو يعس مرقريب أو بعيد

سنيلاننا أو يسؤد آلى الاتجسار والمضاربة على أرابينا

سميرعبدالقادر

العقارات نثبحة لزبادة الطلب عليها ونخاف من الاتجار والمضاربة ، فف وسعنا أن نتجنب كل هذه المخاط عن طريق النصوص والقوانين ووضع القواعد والانظمة التي تسكفل تثبيت الاسعار ، ومنع المضاربة ، وحماية المواطنين من الاستغلال .. إن تملك الإجانب للعقطرات لس بدعة ـ كما قد يتصور البعض ـ بل هو نظام معترف بــه في معــظم دول العالم ، وكل دولة تقننه بالطريقة التى تسراها مسلائمة لسسطروفها ومصالحها .. ففي تركيا مثلا تفسرض المكومة ضريبة على الأجياب عنيد شرائهم للعقارات ، وتضاعف هـده الضريعة عند تصرفهم فيها بالبيع ..

ظملاا لانقوم ببحث هذه القضسية الهامة بشيء من الجسدية والتسروي والحكمة لعلنا نهتدى الى نظلم يعود

الاستعمار راسية في نقوسنا تمنعنا من ذلك ؟ أم أنــــــ الحُوف من ارتفــاع أسعار العقبارات والمضارية عليها ؟ اذا كنا نخشى إرتفاع أسعار

كما تحدد الحكومة التسركية نفسية معينة من الشقق والأراضي في كل

منطقة . يتم تمليكها اسلاجانب ولا يسمح بتجاوزها ..

صبری علی یوسف الحكومي بقلة م يصدر ضيده مين امبابة _ القاهرة أحكام قضائية للبالح المواطنين . أو أن نقيم فإلى شيارع محيكمة تعمل ٢٤ ساعة واليوم للفصيل ف سؤال لاساتذة الحامعة العام الجامعي على الأبواب .. فهمل شكاوى المواطنة حتى لا يبقى على أرض مصر مواط واحد يشعر أنه استعد أساتذة الجامعة لتقديم كتبههم للطلاب .. تريد أن نذاكر من بداية مُغْلُوبِ على أمره . وعندئذ نقط يعن أن تفخر الثورة بانها حققت شعاراً الاوحد .. أرفع ليسائس أداب ــ سوهاج رأسك يا أخسى ﴿ فقد مضى عهد الاستعباد .. نرجو الاستمرار وهو سيد السعارات وأقربها ظاهرة طيبة لاحظناها في جلسات

أدوا الواجب

لولا محمد نجيب ما وصات أحورة

١٩٥٢ للحكم .. ولولا عبدالناصر

ما استمرت الثورة .. وليولا السادات

ما استطعنا أن نسترد انفسنا .

ثورة كوميدية!

أمر يستحق كل تقدير .

مشكلة القذافي !

كلام جرايد!

الدعم الضائع!

مستشار قانونيا يتبعه جيش من

بل لقاً ظهر في السنوات الأخيسرة

من ينادم بحسل لجسان المصالحة ويفرض على الاجهزة التنفينية عسم

التسليم لحق أي مواطن الا اذا صدر

بذلك حكم من أعلى ترجأت التقاضي .

والجهز التنفيذي لا يكتفي بان

يمسح بمراطن بسلاط المحسلكم وان

يستنفد فرراته المالية والنفسية

وربما عمره للحصول على حكم نهائى

ولكنه أصر أيضنا على أن يسكون

حكم شخصيا . فاذا حث وتظلم ألف مواطن مـن

قرار ما أو الله وقع عليهم فانٍ على كل

فيها الحكم بأسمه ضد الهيئة أو

ولعظيم لإسف فأن احدا لا يلقسي

بالا الى خُطُورُة تعميقُ الخصومة بينُ

المواطن وبيم الجهاز التنفيذي القنثم

أن المواطر سوف يرفع رأسه حقا

واذا كأن لام للحصول على حق من

الالتَّجاء الى الضاء فلابد أنَّ يسكون

ذلك في أضيق لحدود وفي أسرع وقت

ان الغالبية عظمى من أصحاب الحقوق يقبل و بضياع حقوقهم تحسيا من طول جسراءات التقاضي

وارتفاع تكلفتها وقدرة الحكومة على

وأمامنًا حلّ م اثنين : اما أن تقيس صلاحية المسئول

المضى فيها الى أ شاء الله

اذا تحول شعر سيادة القيانون الى

الجهة التريخاصمها

واقع ملموس

ما خرج الاحتلال الاسرائيلي ولولا مبارك

الغاء احتفال مصر يثورة ليبيا الكوميدية

مشكلة القذافي أنه يؤمن أن كل شي،

پمکن أن يشتري بالمال .. ونحن نـــامَل

ن يصحو بعد الدرس الاخلاقي الندى

ان يصحو بعد حر أعطاه له الرئيس مبارك . أحمد قاسم أحمد

متى يأتى اليوم الذي تتحسول فيسه

العبارة الشهيرة ، كلام جرايد ، .. الى

مكتوب في الجريدة . يبقى حقيقة . ؟

هل يعقبل أن يبكون هنباك دعبم

مغصص للسجائر التي تهلك الصحة

وأليس من الأفضل توجيه دعمها للمواد

نظلم فرقنا الرياضية التي اشتركت في

دورة لوس انجيلوس .. اذا قارنا بينهما

وبين فرق الدول التي تقدمت علينا ..

فالفارق كبير في وسائل التسدريب ، وفي

ايمان بدور المعارضة

أبراهيم شكرى ويأسين سراج الدين

في وقب عجار المستاقر الى الامتنام

المتحدة .. خبر يؤكد ان الرئيس مبارك

يؤمن أن دور المعارضة لا يقل أهمية

عن دور الحسرُب الحساكم في سياسة

محمد الميرغنى عثمان

مدير أعمال _ تلغراف المنصورة

عبدالناصر ابراهيم محمود

زكى أهمد غراب

بركة السبع ـ منوفية

عيدالحميد أمين عصر

كفر المصيلحة _ المنوفية

الإسكندرية

مجلس الشبعب الأخيسرة .. وهسي انخفاض نسبة غياب الأعضاء بصورة

رسم موحد للزواج حتى نوقف التقدير الجزاف لاتعماب المأذون يجب فرض رسم موحد لعقد القران بصرف النظر عن قيمة المهر .

على أحمد غريب هيثة فياه الشرب بقالو قريتنا البقالون في قريتنا أصدروا قسرارا بالغاء الفكة في التعامل مع الزيائن صلاح منصور زهرة كفر النجباء - لجا - دقهلية

دورس في الديمقراطية الرئيس مبارك يعطينا كل يوم دروسا جديدة في الديمقراطية وكيفية التعامل مع المعارضة .. والمهم أن هذه الدورس سهلة الهضم .

الكفر الجديد _ المنزلة دقهلية يستاهلوا السجن !

الوحش مدرب فريقنا القمومي ظلم نفسه عندما قبل تدريب هذه المجموعة من اللاعبيِّق التي لا تستحق بسوي السجن لانهم يسيئون لسمعة عصر حسن أحمد خاطر الشركة المصرية للمياني الجاهزة ، بلبيس ـ شرقية

تنتظر الانضعاط! حملة الانضباط الناجحة .. يجب ألا تقتصر على القياهرة وحييدها فالمحافظات في أشد الحاجة اليها . حالد طلعت عياس المنشية _ الأقصر

الطب يتقدم .. ولكن! الطب يتقدم .. وأطباء مستشفياتنا المكومية يتأخرون في معاملة الناس! قويسنا _ منوفية

The work of the first the water water the of the first profit of the first of the second

للأعضاء مبكراً .. وانه باسم المعسارضة إذا لسم

بقدم قبل كل جلسة د ٤٨ ساعة فسينمتنع عين

المناقشة .. لأن المناقشة سنكون غير جادة من

جانبنا .. ولانه كان على حق في طلبه فقد مرت هذه

المسالة بهدوء وبلا تعليق .. ! وبعد ذلك بعدأت المبارزة وكان موضوعها أسلوب ادارة المحجوب

للجلسة .. أما سببها فهو النائب الوقدى على

اخر .. وكنا قد وضعنا خطة عشريسة

لمبرانية القبوآت المسلحة ولكننا

اضبطررنا لتعبديلها وتقسديم بعض

الاحتياجات .. مثل كاستحاث الأنغسام

الحديثة وتمن السواحدة ٢٥٠ مليسون

دولار .. مكذا استولى المشير على عيون

القاعة وأذانها وقلوبها لأكثر من ساعة ..

وأفاقت القبه على التصفيق .. وتسكلم

نواب بشکرون . وقال علوی حافظ ناثب

الوفد .. بحق وصدق وأنا جندى قسديم

أقول للمشير أبوغزاله انت نجحت نجاحا

أبن هو التكامل .. ؟

اصحاب طلبات الاحساطة .. ووزيسر ..

الوزير هو توفيق عبده اسماعيل .. لسم

يكن موفقا فيما أثاره من اعتسراهر على

طلبات الاحاطة باعتبار انها طبويلة وأن

مِوعدها متأخر .. ولم يَصِغُقِ أحمد .. :

أما معتاز نصار فاثار أن أول انفجار

حدث ٧/٧ وأول خبر نشر في ٨/٨ فلماذا

لم تصدر الحكومة بيانا ثم تحدث عين

أمن البحار الأحمار ولعاذا طلبنا

المساعدة من الدول .. ولماذا تسرعنا في

أتهام دول أخرى .. ؟ ثم غجر النائب

توفيق زغلول طلقة معدوية أصحابت · التكامل · حين قال أنه قبل الانفجار

نشر حديث وخبر عن انشاء خط انسابيب

بترول من ميناء ينبع عبر البحر الأحمسر

والسودان حتى غرب افريقيا على المحيط

الإطلنطي وأعلن وزير الطاقة السوداني

عن توقيع اتفاق انشاء الخط فعلا الذي

يسلب قنأة السويس قوتها .. لابد مسن

وقفه مع الأخوة السودانيين حول هـــذا

المشروع .. أين أجهزة التكامل .. لابد

أيضا من وقفه مع السنعودية .. انه

مخطط لتجويج شعب مصر وإضعاف

وتساعل المحجّـوب رئيس المجلس مشككا في أخبار الصحافة .. مــا هــو

مصدرك هل هي الصبيف أم هو مصدر

رسيمي .. قيال تبوفيق رغلبول إن

المعلومات أكيدة ولا يمسكن أن تجمسع

الاذاعات والصحف على خبر وأحب إلا

الصحف القومية المصرية .. أرجو مسن

الحكومة أن تعلن لنا ما تعرفه عن هسدًا

الخط من الانابيب وعالمته بازرع

الالفام .. وتأمين الأوضاع في البصر

الخيطية العيذراء..

ومشكلة طابا !

العموم البدريطاني استمه والخنطبة

العدراء ، وهو يسطاؤ على أول كلمسات

يقولها ناشب أو وزير في المجلس .. هـــذا

التقليد البعبه نبائب في المجلس هبو

الُدكتور مصطفى قوينر .. ووزيسر هسو

الدكتور عصمت عبدالمجيد .. كلاهما

تحدث لأول مرة تحست القيسه .. وكان

النائب عبدالمنعم حسين والنائب معتاز

نصار عز الوقد والنائب مصطفى قويدر

(حزب وطنى) قد قدموا طلبات احاطة

عن مشكلة طَّاما . وقال زعيم المعارضة

أن مسحيفة السنوفد نشرت في ١١١٨

موضوع العقيد الذي نقل السئك الشائك

حتى يبتعد عن ، الفتنة ، الاسرائيلية ..

وأن مساعد وزير الداخلية أمسر بسازالة

السك الجديد فأعترضت اسرائيسل ..

وأن هذه خطة اسرائيسل في اغتمساب

أراض جديدة .. وتحدث أيضا عسن

هناك تقليد قديم معسروف في مجلس

الاقتصاد المصرى ..

ثلاثة نواب تحدثوا قبل المشير .. هم

باهرا أمام ممثل الشعب ..

مزة أخرى تثبت الأحداث أننا بخلنا مرحلة جديدة تماما . مسرحلة وتختلف عن المراحل التي سبيقتها تتميز بسلجدية التسامة في مسواجهة المشاكل المزمنة أو المستعصبا تمسك بالديمقراطية الاتون العالرأي السواحر . تصاول أن تنصد - الحلول الحاسمة المبنية على اقتضاع الرأى العام كله بضرورته

أن مشكلة الدعم بشكلة متزمنة كثير من الحكومات السابقة حساولت ا أنَّ تَجْدُ لَهَا حَلًّا . وَلَسْكُنَّ فَي كُلُّ مَسْرَةً كانت هنك مصائير . إستعرت المشكلة تضخمت . أرتفع السجع من أجل هذا جاءت لقاءات الرئيس

عودة للايجابية. أن موضوع الدعم هــو مــوضوع " لتشييع جنازة المـرحوم المحـاسب

وهذه هي الديمقراطية التي حتى نهاية للعام المال الجنيد ريدها ، محمد طقطاه على المدينة ١٩ الله جنيه . أنريدها محمد طنطاوي

يتم العشروع في إطار التعاون مسع

نيويورك ليرأس وفد مصر في اجتماعات النورة الحالية للجمعية العامة لسلامم وصرح د . عصمت عبدالمجيد قبل سفره ان الدورة الحالية للامم المتحسدة

تشكل أهمية لمصر نظراً للموضوعات المعروضة عليها ، خاصة ان مصر من للدول المؤسسة لهذه المنظمة الدولية .. وأضافت أن اشتراك معثل الإحـراب المقتلفة فروضد مصرحاء تناكيدا لاعداف الرئيس مبارك التي وضمعها في

كافة المجالات .. كما أن رئاسة معم

للمجموعة ٧٧ تأتى تتكيدا لدورها الذي

المجال .. وأن مصر ستطرح فكرة دعم

صعود الشعب الفلمسطيتي في الاراضي

المحتلة ودور المجتمع الاسلامي في هذا

الشأن ، ألى جانب توضيح دور مصر في

وضع هد للحرب العراقية الإسرانية ..

وانه سيجتمع مع وزير الخارجية العراقي

ق اطار المشاورات التي تقوم بهما مصر

من أجل وقف هذه الحسرب .. وان مصر

ليس لها موقف عدائي ضد ايران ولكنها

لن تقبل اي مساس بالاراضي العراقية .

وقال أن هدف مصر بالنسبة للشرق

الاوسط هو تحقيق السلام الشامل

والعادل وأنه سيجرى اتمسالات مع

الجهات المعتية من أجل دقع جهود

السلام :. وأن مصر على اتصال دائسم

بمنظمة التحرير الفلسطينية ... وأن ٢٨

دولة افريقية وافقت على دعوة مصر لعقد

اجتماع لوزراء خارجية الدول الافريقية

يعقد على هامش الامم المتحدة ، مــن أجل التشاور ق القضايا الافريقية بشكل

غير رسمى .. وأوضع وزير الخارجية أن

نائب مدير مكتب التنسيق بالجامعات ..

وقال اينه لم تكتشف حتى الأن أية

وقال إن هناك ١٠٠ مكان بالكليات

المرحلة الرابعة والأخيرة يوم الأحد القادم .. صرح بذلك عبــدالسميع قنــديل

وقال إن المرحلة الرابعة سوف تستوعب ١١ ألف طـالب وطـالبة وسـيتم

وراء الأخبار

لابد من وقفة جادة وهاسمة مــــــ

عدد من مصانع قطاع الصناعات

والهندسية التى نقوم بتجميع اجهرزة

التليفزيون والتسلاجات والمسراوح

لا يعقل بعد مرور ٢٠ سنة عل قيسام

و تجميع الأجهـرة دون أن تخـط

خطوة واحدة للأعام وانني لأشسفق

على وزير الصناعة الجديد م عصم

عيد الوهاب وهو يتصدث عن دور

الصناعة المصرية باعتبارها رائدة

المنطقة العربية .. بينما شركة مثــل

النصر للتليفزيون لا شرال تمسارس

دورا عبريقا تستورد أجهزة سن

اليفان ، تلمة الصنع وتضع عليه

إسم النصر للتليغزيون بينما مصنع

الشاشات الذي كان يعمل منذ خسبة

سنوات أصبح معطلا تماما .. وهــى

إتعتبر أن أرقام البيع الكبير . نجلحا

إما بعده نجاح منع أن هنذا يعتب

النجاح والغريب أن شركة مثل النصم

للسيارات تقع على مسلحة ٢٠٠ فدان

ولها تاريخ مجيد .. بينما أنتاجها من

السيارات المجمعية لا يتجياوز ٢٢

ألف سيارة سنويا .. وهو رقم تحققه

مصانع اليابان في ساعة زمنية

واحدة .. بينما تلف هيئة مثل السكك

والحصيبة تتغرج وتستورد عبريات

كفلة الصنع عن روسانيا .. بينما

أمصانع عربأت السكة الحديد سنماف

بحلوان . هي الشركة الوحيدة التي أُتَنْتُحَ حُوالَى ١٩٢٪ مَنْ عَرِياتُ السَّكَةُ والحديد انتاج عصرى ١٠٠٨

إنبا نسال المهندس سليمان متولى وزير المواصلات وأعرف مقدما مدى

إغيرته على صناعات بلاده وإنتسائه والشديد لمصر .. لماذا يسوافق على استبراد عربات سسكة حسيد تسامة

أالصنع مز روصانيا بينصا مصانع مطوان لعربات السكة الحديد

تستطيع أن تلبى إحتيساجات هيشة

الفوق انتاج كثير من البلاد الأوربية

مكاد حديد غصر وبعواصفات دوليسة

إن هذا المصنع الناجح الذي ينتسح أصناعة مصرية بعيدة عن التجعيسع

أيعاني من الركود .. بينما المصانع أالتي تعولت على التجميع تعصل ٢٤ أساعة لأن التجميع سهل والسفر إلى أالخارج معقع .. أما الذين بمسارسون

مصريتهم ويريدون لمصانع بلادهم أن

اتنجح وأن تحلق أهدافها فاليلون واننى لاشفق على المهندس محمد عيد

أالوهاب وزير المناعة الجديد النذى بريد لصناعة بسلاده أن تنهض وننمو .. لان يدا واحدة لا تصناق

أضعف المؤشرات الصناعية لقياس

هذه المصانع ولا تزال تعارس بورها

وأجهزة التكييف والسيارات

مدارك يهنىء بعدد استقلال مالي

أرسل الرئيس محمد حسني ميارك وقال وزير الخارجية انه سيلقى بيانا برقية تهنئة الى الرئيس موسى تراورى املم الجمعية العامة للامم المتحدة يوم رئيس جمهورية مال بمتساسية عيد ٢٨ سيتمبر وسيؤكد ف كلمته على الحياة استقلال يلاده هذا نصها : الديمةزاطية في مصر ودورها في المنطقة يسرني غاية المرور أن انتهز عيد العبربية والسرضع في الشرق الاوسط استقلال بلانكم الشقيقة لا بعث الى والقضية اللبنانية رمشاكل المنطقة الى فخامتكم باطيب التهائي القلبية راجيا جانب المشاكل الدولية والاقريقية ودور لكم أطيب أغاثي الصحة والمسعادة مصر في حركة عدم الانحياز . ولشعيكم الشقيق كل تقدم وازدهار ولُكُدُ انَّ اشستراك مصرَّ فَ المسؤتمرِ الإسلامي سيكون تأكيذا لدورها في هذا تحت فيانتكم الرشيدة منع أسمى

> أوفد الرثيس محمد حسنى مبارك العميد يحيى على اللاشيئي لتشمييع جنازة المرحوم اللواء مصد حمسن سلنمان . والعميد محمد عسدالعزين البسيوني للتعزية في وفاة المسرحوم الحاج عيد العزيز مصود مسلح . والعميد محمد منامى محمود إبراهيم

اعتباري وتقنيري الاخوى .

استكمال تحارب تطوير

خلص عزاء سيعته ومواساته

ترصة ضخمة لتلبت مبيزات - مختلفة وتجرية انواع جديدة من الممارسة البيعقراطية الصحيحة ق الجهزة رفع السوايات مع لجراء طروف تشعيل هنده التصميمات

وتنسيق المتقيدمين لعدارس

الحضائه التعليمية / تظام اجتبى ومصری علی مستوی ۲۶ مسترسته الحضائة ثم قبول / ١٠ الاف طفل وطفك من خلال نكتب التسيق ..



بعد تطهير البحر الاحمر ومتى نطهر الوطن العربي من هذه الالغاد ... '

قررت هيئة المسلحة اتعام مشروع انشاء خرائط مسلحية حديثه لأول مسرة لجميع مدر الجمهورية في ديسمبر القادم . تبلغ تكاليف المشروع نصف مليون جنيسه بسالاضافة الى مساعمة هيئسة

المعونة الأمريكية بتمويل المشروع بالاجهزة والمعدات الحديثه النسى تسكفل تنفيذ الخرائط من الصور الجوية لأول مرة في مصر . صرح بهذا السعكتور عبسدالفتاح أن الهيئية بدأت المشروع بسرسم حبيب رئيس هيئة المسلحة وقال

خرائط ٧ مدر على مستوى الجميورية محافظات اسوان وقشا والشرقية لاستكمالُه في نهلية ديستبر ١٩٠٠٠

مسلحية حديثة توضح جميع معآلمها لأول مرة في مصر وبوجود خريطة لكل

كما تم الاتفاق بين هيئة المسلحة على تشغيل احدث اجهزة الخرائط في والتكنولوجيا بواسطة العلساء المصريين المغتربين و الخارج

هنرج بهذا أيسرهيه عسلبي رثيس النقابة ووكيل مجلس الشورى وقال

وصفق ثواب الوقد .. وأحرر ممتاز نصار ولكن الدكتور المحجوب رد بانزان وتعقبل وتسلسل منطقى على هذا الاعتراض .. قال إن المنصه لم تخسر عن اختصاصها . وأنه يعترم المعارضة الموضوعية .. والنجلس سيد لاثمته . ومن حق المنصه أن ثلفت نظر المتحدث عما خرج عنه من محوضوعية مقصودة وقد سبق أن استخدم ذلك مسح الأغلبية عندما لفت نظر عضو منها أمس أن هذا خروج على القانون عندما قال أن الدُين ينفذون القانون أقوى من القانون نفسه .. وكانت خروجا على الموضوع وعندما بدأ على سلامه بتحدث عن الكبار

ولأول مرة في التاريخ النيابي يسدخل جهاز فيديو وتليفزيون كبيسر تحست القيه . ' الجهازان وضعا بجانب المنصه على يسارها .. وأحضرهما صباط القوات المسلحة المذين ظهروا بكثرة في القاعة .. فسالمشير أب وغزاله سيتحدث اليوم ، الأتنين ، ويبدو أن سيستخدم الأجهزة والخرائط في توضيح أسرار ألغام البحر الأحمر .. كان المشير أبوغراله وزير الدفاع رائعا في عرضه .. منطقيا سلسا .. لو لم يكن ضابطا لكان مائبا برلمانيا ممتازا . انتزع تصفيق المجلس كله أغلبيه ومعارضة عسدة مرات .. تصفيقا بحماس .. مــز القلب .. وليس تصفيق مجاملة .. وكان يصحب معه مجموعة قليلة من ضمياط مصر الشبان الأكفاء . قسال منسلا أن العقيد الذي كاز يشير الى الخريطة كلما

الذى استقبل التحية بتواضع



بالنسبة لايرأن :

 منظمة الجهاد الاسلامية الايرانية أعلنت انها زرعت ۱۹۰ لغما . أعلن هاشمی رافسـنجانی رئیس البرلمان الايراني يوم ٦/٢٨ ان العراق الصراع الى البحر الأحمر وسنضرب كل السفن الإيرانية والليبية التي تعر

وبالنسبة لليبيا • مرکب لیبی کانت متجهه مسن الشمال للجنوب يوم ٧,٧ قبل الانفجار بيومين وطاقمها عسكرى وقواد بحسرية ووهدات خاصة

يهنسىء فيها الخمينسى على هـــذه الانفجارات .. • هدد القذاق في خطابه في الفساتح من سبتمبر بأنه سيحول البحر الأحمر ... الى دد أحمر . .

وليبيا .. ولكنها شواهد لا ترقى الى حد الدليل القاطع .. ثم أعلن المشير أبوغزالة المفاجأة ..

ليبية أو ايرانيه .. لعاذا أشارت أصابع الاتهام الى ليبيا وايران .. ليس هنساك دلیل مادی حتی الان لیکن هنداك ٦ قرائن .. شبهة وليست دليلا .. مثلا ..

تحاصر سفن ايران البترولية . وسننقل دولة تعاون العراق .. قبل کل انفجار .

• ثم رصد برقيه مؤكدة من القذال

إذن .. جهنان لهما مصنحة . ايران

لقد صورت الكاسمات الدولية لغمين .. فيلم صورته العجموعة الفرنسية وفيلم الْجِلْيزى سنعرضيما الأن .. واطفئت أضواء القاعة وزفعت الستارة الحصراء وانتبه الاعضاء يحملقمون في الشماشة الشيفزيونية التى تتجاوز ١٠٠ بوصة ودارت أملام الغيديو لنشاه رحلة لغم في حجم الحوت ثم اضيئت الأنوار . ليكمل

طروف اقليمية ودولية واحداث كسرة . والبكياري . ! وتساعل المنجسوب ما علاقة المطرق والكباري بالكبار ويد جاليا استكمال المشروع في نتبجة المرحلة الثالثة للتنسيق تعلن غدا والصغار .. ؟! لم أكن أبدى النصح ولكن ما أبعد الطرق والكبارى عن الكبار والغربية وكغر الشبيخ ثسم يشسمل المرحلة الرابعة والأخيرة مقصورة على المعاهد المشروع بقية مدر المصافظات وصفقت الأغلبية .. وأحرز المحجرب ثلاث نقط .. وانتهت العبارية الخشسبية تقرر إعلان تتبجة المرحلة الثالثة للقبول بالجامعات غدا الأحد .. تبدأ

وأكد رئيس هيئة المسلحة أن المشروع يحقق لكل صدينة خسريطة

والأمم المتحدة على تنسطيه دورات تدريبية حديثة لمهندس وفنيى الهيئة اطار التعاون مع برنامح نقل الخبرة

عمال الغزل والنسييج يدرسون قوانين العمل

قروك النقابة العامة لعسال الغسال والنسيح عقد سبلسنة مس السورات التثقيفية لاعضاء مجاس ادارات النجال التقابية بشركات القسناعين العسام والخاص ندرسة نشريدك العسالية الصادرة مؤهرا ، واساليب رعم الكناية الانتاجية لهده توحدث

الدورات تهدف ال قيده القيدادات العمالية بعمل توعية وغنق المانتماء أسي العاملين لتحقيق المستبدف من الخطة

محذرا ان جدول أعمال الجلسة يجب أن يقدم

شهدت مبارزة تحت القيمه بين المحكتور المحجوب وزعيم المعارضة ممتاز نصار : .. المبارزة جرت في جلسة ، الاثنين ، الحافلة .. ! لكنها لم تكن مبارزة حامية .. وانما يسيوف مــن خشب .. !! وصفق جمهور كل فريق للاعبه .. والحكاية بدأت مع بداية الجلسة التبي كانبت ستنظر فيها موضوعات هامة مثل موضوع طابا والغام اليحر الأحمر .. والمستشار السابق ممتاز نصار أراد التسخين في البداية .. فـوقف يقـول

> كان على سلامه يتكلم في نهاية جلسة ه الأحد - عن رسوم المرور والسطرق .. واستخدم أكثر من مرة كلمات ، علية القوم ، بشكل يبدو استقزازيا فتكم رئيس المجلس منبها الى أن المصارسة الديمقراطية ليس معناها في كل وقت أن ه نجيب سيرة الكبار ه .. ورد على سلامه و انت بتدينا درس و . ونفت المنصه ذلك .. وجاء معتاز نصار و الصباح وبعد أن جرت مشاورات مسأثيه ف حزب الوفد ليطق لصالح تائبه فوقف يقول بصوت جهورى مستخدما نصوص المواد ٢و٦ من اللائحة أن على سلامه لم يخطىء وأن ما قالته المنصة كان مناقشة وابداء رأى موجه للمعارضة فقط لما يجب أن تكون عليه و المصوار وذك يشكل رأيا .. وكان مفروضا حسب اللائحة أن يترك رئيس المجلس المنصه ليتول رأيه كعضو .. ثم أضاف أنه بكن التقيير الكامل لبرئاسة المجلس ..

والصغار في موضوع خاص بالطرق

. الفيديو والتليفزيون لأول مرة :

جاء ذكر مسكان الألغسام كان الأول على ۱۰۰۰ ضابط أمريكي فركلية عسكرياً

وماذا قال المشير في كلامه .. ؟ أهم شره قائه في رأيي ولم تهتم به المسحف القومية في عناوينها أن القوات المسلحة المصريسة فسأدرة على تسأمين مصر والتدريب عني أعني مستوى ثم ندخر الي محاهل ألغمام البحسر الأحمس . أول انقجار حدث يوم ٩ يوليه بجوار مسركب

هناك ...وصفق المجلس للضابط الشاب

أنتهاك السلام واكتفينا باستدعاء السفير الانتاجية لهذه الشركات والحد من هجرة المشير أن أحدها ماركة مام . ام . د سوفيتي .. كل الحوادث وهي ٦ حوادث ٠٠٠ - صناعة سوفيتية وممكن لأى دولة ولااصابات في الأشخاص ولا المعدات لها علاقات مع السوفيث از تتحصل عليه ما عدا واحد يشتبه أن الانفجار فيه من واللغم الأخر لم تعرف جنسيته بعب ... داخل السفيعة .. شم ١٢ انفيارا و وسنعرف بعد أحراجه وسيكون لما شأن المناطق العواجهة للسعودية وجيبوتي مدده و المحادث الموادث و المدده عوائر أه : الخادمة : في معرجان الاسكندرية السينمائي نادية البيندى المحشطة الأولى وأخرف فقعن المضرج الأول

المصرى .. ولا نقول إعلنوا الحرب بسل العماله الفنيه مها . نطالب بطرد السفير الاسرائيلي .. وتكلم عن طابا والقدس ولبنان .. ثم تحمدث كما يجرى الآل دراسة ثعنيل لاثحة مصطفى قويدر عن ذهابه الى المنطقة اجر عمال الانتاج بما يئدست وطبيعة عطهم و هذا القماع . تادية الجندي ع التانة الكيرة مديحة يسرى

بينة ممدوح عبدالعليم سعيد صمائح مصطفى فهسى احمد غانم بياد مطفى م الني سميرفرج رسيق عمرفيرت من أفلام المطليعية وعيه إسكندية ومزاء ويفقوني والعون من أمير وأوبرا و فادر والثقاف الإدارة والمركزالرثيبي ٢

هكذامن الأجل

ابراهيم راشد

" ليلتهم أكثر من ٢٠٠٠ مليون جنيه ستوياً من ميزانية الدولة ، المؤسف ان هذه المبالغ لم تكن تصل كلها المستحقيها . ظهرت عدة فثات طفيلية " لا هم لها إلا الإستفلادة سن هذه الميالغ المخصصة لإعلاله البطيقات المحتلَّجة . وكان لابن من قرار خاسم الحل هذه المشكلة . قرار ينسع مسن _ القاعدة الشعبية العريضة . محمد حسيني مسارك منح رؤسناء الأحراب . فقد اللقاءات لهنا معنان " كثيرة أهم ما تعنيه أن الحـرب الحاكم لا يريد أن يتفرد بالرأى وحده ق حل مشكلة تمس جماهير الشبعم كلها . أنه يريد أن يستمع لكل الآراء يستفير بالخبرات مهما كأست

قومى . موضوع يمس الاقتصاد ككل - محمد كامل الملاح وليسلاغ اسرهم الحزب البوطنى لنه الأغلبية الشعبية لبيه الكثير من الخبراء النين يستطيعون أن يقدموا الحلول المطاوية لمواجهة أية مشكلة . وقد موايات الرى الحديثة السرأى الاخسو مسطلوب في نسطامنا مستوى الحقول .

مولجهة المشاكل الحسادة . أن الجهزة رفع البوايات منع بجراء المعارضة للسن تحسر إشارة أو التعبيلات السلامة التسيين مجرد إشارة أو التعبيلات الشرفية للسنة منا حدد التعبيبات تشكيك ولكنها مشاركة عقلية وعملية -أيجك الطول لمعاناة الجماهير.. الحديثة تبلغ تكايف هذه التجارب

ألمانيا تساهم في

تطوير الرراعات الرملية يبدأ معهد بحوث تسوريع الميساد لمشروع تكنولوجيا الاراشي السرملية

الحكومة الألمانية باعتفادات قسرها - ٢ ألف جنيه حتى تهاية العام المالي 🖥 تقدم الحكومة الإلمينانية لجهسرة الاختيار الحديثه لمقررة هذه النوعية من الاراضى على الاستصلاح ووسائل

الرى الحديثة وقد صرح الدكتور محمود أبو زيد رئيس مركز البصوث الماثية أن المشروع يتضمن تجرية المصاصيل والحَصَّرُواتِ التي تُتَنَّامَتِ مع طبيعة الاراضي الرملية الجبيدة الى جساني

جاء قرار البوليس مبارك في إشراك المجادة المراك المرحلة الثانية المحالة الثانية الموضوع والتقدم بتصوراتها في من تجارب تطوير بوابات الرى بهدف إيجاد الحل الشعبي لها لبيين لنا أن المحكم وضبط توزيع مياه السرى على تشمل التجارب تصعيم وتمسنيع وأمام الاحبراب المعسارضة الآن إبوايات وأسية مقوسة مقاسات

هذا الاجتماع لا يتعارض مع اجتماع. وزراء خارجية الدول الافريقية القادم . يقدم وقب مصر في هذه المدورة السفراء عبدالرموف الريدى مدير ادارة الهيئات وأحمد توفيق خليل رئيس وفد مصر الدائم ق الامم المتحدة والمستشار صلاح هنداري .. كما ينضم الى السواد يهم الثلاثاء القائم ممثلو الاحزاب ومعرح السقير عبدالرعوف الريدى لاخبار اليوم أن مصر تشترك في هذه السدورة وسلط

> ول ١٠ الاف طفيل في مدارس الحضيانة بالاسكندرية

الامتكندرية ـ حمدي يأسين أعتمد اللواء فوزى معلا محافظ الاستخدرية أول تتبجيه للقياول

أبولهم جميعا بالمعاهد القنية نظام السنتين فقط بعد أن تم شغل جميع الاماكن أعلن هذا الأكتور عبد الرزاق للعكى والتعليم بألاسكتدرية بلغ متوسط الحد الأدنيُّ تلسقُ للقبولُ ما بين / ه سنوات وبه شبهور و يسوم و ٤

حالة من حالات التزوير في البيانات .. أو خطأ في كتابة الدرجات بعد أن تم فحص ٧٠٪ مـن أوراق المـــرحلة وكيل التوزاره لشنون التربيه וולוגים ... والمعاهد البرياضية والموسيقية وهناك شروط للقبول بهيده الأسلكن سنوات وشيفر واحد و ١٥ يوما .

وأن كل طالب تنطيق عليه هذه تجرية أفضل وسأثل وطرق ألرى الشروط سيقبل فيها . السجلة سرقم: ١٠٢ /١٢ تهنئ الجعية أعضائها المشتركين باعوافقة لجنة الخطة

لتعاونيات السناء والاسكان على مشروع الجعية الواقع بمنطقة المنيب على لنيل مباشرة وتنتم الغرمير لفيح بلب العضوية للمواطنين لتمليك بعض الوحدات السكنية المثبقية وهمي عبارة عن: ثلاث عرف، وصالة ومطبخ ، وحمام على مسافحة * • أ متزهريع المتنابل م • • • أ متزهريع يسدد ١٠٠٠ جنير بعديدة يسد ١٠٠٠ جنيرعندالابتلام ويقسط الباقي على أقساط بشورية لمن الم والتسليم فيال الم وثهر

والمزيد من المبتغدا في مقال على من الله من من الله من أمدين الصندوق المسكرة والقام رئير بمباس الاارة

صيعونس مميس جميع المعاليم غلوا محمدامام

The time the state of the state

إن تحقيق ما أعلته رئيس الوزراع سن حفض وتسرشيد المضروفات الحكومية ق الميزانية الجديدة ليس مسئولية الحكومة وحدها بل أنه مسئولية الشعب أيضا وبنفس الدرجة وتضافر جهود الطرفين

ضرورى وحتمى لتحقيق الهدف. ، ووقف

الأسراف الذي يمثل عبثًا جسيما على

فإذا كانت ورآرة كمال حسن على قد

عزمت _ ونتمنى لها النجاح في ذلك _ على تحقيق الانصباط في

العامو في سفر الوفود إلى الخارج . وفي إقامة الحفيلات والمهرجانات. وفي

استخدام سيارات الحكومة والقنطاع

أستهلاك المياه والكهرباء في أبث الدولة . وفي إعلاة التأثيث والتجديد السنوي أو الدوري وإضفاء الدندشة

والفرقشة على مكاتب كبار المستولين

ورؤساء الشركات والهيئات ووفى المصروفات السائلة والنشرية المخصصة لهنم بندون رقيب أو

إِذًا كَانْتَ الْحَكُومَةِ قَـدِ أُدْرِكُتَ ذَلْكُ مؤخرا ، وأعلنت حسريها على هذا

السفه ، وعزمت على تحقيق السطهارة

والنقاء وجعل سلوك القيادات قسدوة

للقاعدة ــ وهو ما كنا في أشد الحاجة

اليه ــ فانه يبقى دور السعب . ومسئولية الشعب في الحــد مــن

ظاهرة الأسراف في الحكومة والقطاع

العام ، تتلخص في عبارة محددة هي : الحقاظ على كل ما هــو مــال عــام .

فندو فر بالتالي الاعتمادات الساهظة

فعندك مشلا : هـواية التحمير

السلازمة لاصسلاحه

إقتصادنا المرهق .

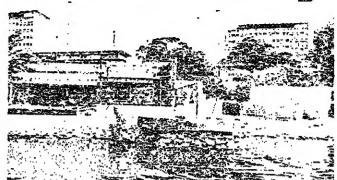
Andrew Commence

● عندما بدأت ، أخبار اليوم ، نشر سلسلة تحقيقاتها الخاصة بكشف الجرائم التي ترتكب في حق نهر النيل .. لم يكن الهدف على الاطلاق هو التشهير باي من الأشخاص الذين وردت أســماؤهم في الأسابيع الماضية .. يقدر ما كان الهدف الكشف عمن سهل لهؤلاء الاعتداء على النهر ، حتى اعتقدوا أن ما يقومون به عمل قسانوني

ومن خلال المعلومات التي توافرت لدينا .. اتضح أن المسئول

الأول والأساسي الذي سهل لهذه المخالفات أن تستشري هو بعض إدارات الإصلاح الزراعي .. فهل نسكت عن هؤلاء الذين أغمضوا عيونهم وتركوا النيل نهبا مباحا لكل من تسول له نفسه الاعتداء

وهناك قضية أخرى هامة لابد أن نشير إليها .. لماذا لم تنفيذ قرارات الازالة التي أعلن انها سنتم في الأسبوع الماضي ؟ .. ومن المستول عن عدم تنفيذها ؟ .. ولمصلحة من تأخرت الإزالة ؟



ابن كان الاصلاح الزراعي حتى استشرت هذه المخالفات ؟؟

لم ينفسد قسرار الأزالة ؟

يقول المهندس عصام راضي وزير الري : من الأن و أمام أخبار اليوم .. لــدي المهندس ثروت فهمى وكيل أول وزارة الرى ورئيس اللجنة التنفيذية لحصاية مهر النيل تعليمات ببدء الازالة فورا مع تقويض مدير عام رى الجيرة باصدار القرار فورا لاننا جادون في حماية نهر النيل ووقف انتعديات عليه وعلى الاراضي

سعاد أبوالنصر

مستند خرج من الادارة العامة لأسسلاك

الجيرة التآبعة لهيئة الاصلاح السزراعي

بتاريخ ١٤ يونيو ١٩٨٤ لاحد المخالفين

يفيد بأنه تبين من الحصر عام ١٩٨٤ أنّ

القطعة الخاصة به تبلغ مساحتها ١٠

قراريط و ١٤ سهما باسم المخمالف

وليس له وجود في كتنف المضالفات لان

ادارة الأملاك منحته ترخيصا ، ونتيجة

لذلك لم يذكر اسمه في كشف المخالفات

وهذا يدل على عدم التنسيق بيسن ادارة

الاملاك ووزارة الرى .. فكيف تم ذلك مع

العلم بأن الترخيص لعدة سسنة كاملة

ابتداء مسن أول يسوليو ١٩٨٤ والحصر

ادارة أملاك الحبرة

بتبعها ٤ محافظات !!

معافظات هي القياهرة والجيوة

والتنيوبية وبنى سويف .. لملأا ؟

السخالفات بكل من القاهرة والجيزة لأن

مصدرها أولا هى جهة والجصدة وهسى

التي ترسا. لادارة السكهرباء لتسوصيل

الكهرباء استخراج بطاقة حيازة زراعيمة

وأيضا تتبير المستندات التسي

حصلت عليها . أخبار اليوم ، بـدور

ادارة الطرق وجسور النيل في ارتكاب

هذه المخالفات حيث تجاهل المسئولون

فيها كل القوانين التي صدرت منذ عسام

د ۱۹۱ وحتى عام ۱۹۸۲ وأسبتندوا الى

نرار وزاری رقم ۱۳۰ لسسنة ۱۹۵۷ ..

وهي مخالفة جسيمة حيث يرسل مهندس

الحسور زمدير ادارة السطرق وجسسور النيل بحى العصادى ومسدير منسطقة

الاسكان للمخالف ما نصه ، بالاشارة

الى خطأب سيادتكم ، اسم المخطأف ،

والخاص بالاستفسار عن موقف السرى

بالنسبة لمشتلكم المرخص من قبلنا

برجاء الاحاطة بانه نم الاتفاق مع السيد

المهندس مفتش النيل على أن كافسة

وادارة املاك الجيسزة يتبعها ك

ینتهی ز ۳۱ مایو ۱۹۸۶

ويقول المهندس شروت فهمسى المسئول عن هذه المضالفات بعض الجهات التي تجاهلت فانون السرى والصرف رقم ١٢ لسنة ١٩٨٤ وقلنون حماية نهر النيل والمجاري المانية من التلوث رقم ٨٤ لسنة ١٩٨٢ وكذلك توصيات اللجنة الوزارية لسلانتاج ق جلستها بتاريخ ١٠ يَـونيو ١٩٨٢ يضرورة مسوافقة وزارة السرى قسل اتخاذ اجسراءات التصرف في أراضي طرح النير وجزر النيل ...

المسئول الأول

وتعت يد ، أخبار اليسوم ، وتسانق ومستندات تشير بان الاصلاح الزراعي التابع لوزارة الزراعة هو المستول الاول عن هُذه المخالفات بإعتباره الجهة التي تسترجر هسده الأراضي للمسسواطنين لاستخدامها كعشساتل ومسن هنسا كان الاتجار نبيبا والبيع والشراء وأسسعارها الكاذبة والتنازلات النسي تتسم بعقسود واقرارات سخصية ولا يمكن شسجيلها بالشهر العقارى وبناء عليها يعدد ألمخالف الجديد والذي اشتتري ممسن موانقات جديدة بإدخال الكهرباء والمياه ركل هذا بناء على تسرخيص مسن ادارة الاملاك والاحسلاح الزراعي والمستسول عن عدم الجندية في اجتراءات الحصر البنوى لهنده الأراضي . وه أخينار اليوم البديها كتسوف لحصر هلذه الاراضي قامت به وزارة الري وبها أسماء المخالفين غير كاملة وفردية غقط . وذلك ختيجة عدم ارسال الاصبيلاج السزراعي نتائج حصره لأي من الجهات المسنولةً

الاخرى وتجاهل وزارة الري . قانون الخفية

ومازال الأصلاح المنزراعي يعمل بقانون رقم ١٠٠ لسنة ١٩٦٤ والـــذي يندر نقصر هذه الأراضى دون تعاقد ويتم سنويا حسب وضع البــد الفعلي .. وتحدد صرح المستنولون في الاصبالاج الزراعي بأن هناك تعديلا لهذا القسانون ولكن أين هو هذا التعديل ومتى يظهر ""

اسمه في سلسلة التحقيقات عن شاطيء النيل ... استراعة . وهي غير موجودة في الأساس .

نفس التوقيع . مع مدير علم رى الجيزة بتاريخ ٢٥ اغسطس ١٩٨١ .

ونحن نطالب المستولين بالكشف عن سر هذا التضارب في الاسماء . ولم يشر المهندس سعد هجرس في رده لاستماء اقتارية التسي وردت في

كما وصلنا أيضا رد من المهندس محمود الشربيني وكيل الوزارة لشنون الملكية والحيازة والأملاك بالاصلاح السزراعي ... يقدول فيسه أن بعض

وصل الى . اخبار اليوم ، رد من المهندس سعد هجرس بمناسبة ورود يقول المهندس هجرس في رده أنه لايملك شبرا واحدا على أي من جانبي النيل . ولهذا فهو لا يملك استراحة ولم تحرر له أية مخالفات لأنه لم يقيد على تساطىء النبل أصلا . وأن طلب إزالة الاستراحة يستلزم أولا وجود

أخدار اليوم : لدينا ثلاتة مستندات خاصة يقطعة الأرض والاستراحة المشبار اليهبا وهي تقع ما بين الكيلو ٢٩٠,٩٩٩ والسكيلو ٢٤٠٠٠١ على البسر الشرقسي

المستند الأول باسم سعد هجرس نفسه وموقع عليه من مفتش النيسل بالجيزة .. والمستند الثاني باسم سعد هجرس وزينب يوسف احمد وعليه والمُستند الثالث وهو الدفعة الأولى من المخالفين تضمن اسم زينب يوسف أحمد فقط أمام نفس القطعة .

كشوّف المخالفات . ورد من الإصلاح الزراعي

الجهات المعتبة كلها .. وأرسل صورة من هذه الموافقات " سعلمدرس ٥ كشف رقم . ١ ، مبين فيه اسم سعد هجرس تحت رقم مسلسل ٦٣. محدد بالقطعة ٢٩,٩٩٩ وحتى ٢١,٠٤١ بوضع اليد !!

> کشف رقم ، ۲ ، أضيفت تحت رقم ، ۵۹ ، زينب يوسف أحمد بجوار اسم سعد هجرس وبيان الأشغال المخالف إستراحة وحررت مخالفة رقم





هجرس على قطعتين بمخالفات ارقام ٢٠ . ١٠٥ . ١٠٦

والكازينوهات فانه لابد من الحصول على موافقة الرى (تفتيش النيل) بالجيزة سبقا قبل الحصول على أى ترخيص أما بالنسبة للمشاتل والشاليهات الخاصة فإن هنذا منن سلطة ألحى ولا تحتاج الى الحصول على موافقة الرى طبقا للقرار الوزارى رقم ١٢٠ لسنة ١٩٥٧ وسيقوم الحي

بإبلاغ الرى بسكل تسرخيص يصسدر وهذه الخطابات موقعة من كل مسن

المخالفين ، وكذلك نقطاع الرى مقسم طبقا لمصادر العياد وليس طبقا للتوزيع نهر تتبع اداريا احدى المحافظات وتتبع محافظة أخرى من ناحية السرى وهسو ما سيل على استاذ طب المنوفية ردء البيوم . أعلن الاصبلاح البرراعي انسلحابه كامللا ملن الاشراف على أراضي طرح النهر وتنازل عن سلطاته لوزير الرى مما جعل المهندس عصاه راضي وزير الري يقلول في اجتماعه

> وجسور النيسل بحسى المعسادي ومصر القديمة ومنطقة الاسكان !!!

تفرق جهات الاختصاص ولأن الاصبلاح السنزداعي وادارة الاملاك يعنحون تراخيص العشائل ويزارة الرى تمنح تسراخيص المسراس وادارة جسور النيل بالحى تتجاهل القوانين ، والمحافظات كوحدات حكم

محلى تتصارع مع الاصلاح السزداعي

فقد ضاعت عذه الأراضي وصدر العديد

المهندس عاشور عبدالعزيز مهتسدس جسور تغتيش النيل بالرى : لا يرجد

الحصر غير كامل

بالمسئولين عن لجنة حصاية نهس

النيل ، أنا المستسول عن السرى

والإصلاح الزراعي معا ء .. وتحسَّل

شخصيا مسئولية الاصللاح

الزراعى .. ولكن لابد من لجنة تبحثُ

موقف كل هـده الجهـات مجتمعـة

لتحديد المسثول عن هذه المخالفات

لأن موقفهم لايقل عن موقف

المخالفين انفسهم

إرسال انذارات لهم ولدينا أسماء تغيرت خلال الفترة الأخيرة نتيجة لتنازلات البعض للغير وهو شيء غريب .. ولــذلك الإبد من توحيد جهة الاختصاص . ويقول المهندس عبدالحميد حسين مفتش النيل بسرى الجيسزة أرسلنا في محافظة القاهرة ١٠٨ انذارا بالبريد المسجل عاد الينا منها ١٢٥ لم يتسلمها أصحابها المحذول في دوامة القضاء الادارى والهروب من مواجهة الموقف وبرغم هنذا فنحن جادون في الإزالة وأرسطنا لسرؤساء الاحداء وادارات السكهرياء والميساد القطع الكهرباء والمياه عن هذه

المشترين الجدد

البناء والسسيارة

حافة النبل!!

المنشات استعدادا للازالة .. ويتول المهندس عبدالجليل عبدالجليل مدير عسام رى الجيسرة ، والمناوض بإصدار قرار الازالة . لمم تصدر قرار الازالة في الأسبوع المناضي لاستكمال بعض الاجراءات السكلية مثل ارسال الانذارات والتنسيق مع شرطسة المسطحات المائية والمرافق ..

شرطة المسطحات تنتظر

ويقول اللواء منير محيسن مسدير عام ادارة المسطحات المائية : انتا على اللم ألاستعداد لتنفيذ قرارات الازالة حفاظا على النيل ولدينا حصر بالمخالفات طبقا لبيانات وزارة السرى وحنسي لا تتكرر مده المخالفات لابد من أبقساظ الضمير الوطني عن طريق بث الشمعور بان النيل رى وغذاء وحيساة ومستقبل لمصر .. ولو نجعنا في هذا قلن نحتاج حتى لقانون يحمى النيل ..

التماس من المخالفين

وقد قام بعض المخالفين وعسدهم ١٠ مواطنين بكتابة التماس عن طسريق محاميهم لرئيس الجمهورية يطلبون فيه الابقاء على مشاتلهم السنداعية مسع الستعدادهم لازالة أية منشأت أو أكشاك

والجيزة ومدير عام الرى بالجيزة .. واذا كان قرار الإزالة لسم ينفسذ في الأسبوع الماضى إلا أن المهندس عصام راضي وزير الري وعد بسالازالة خلال هذا الاسبوع .

مخالفون نام نذهب في أي رئسن لعصل أمن قرارات الازالسة مسن وزارة السرى حصر ووجدنا مخالف واحد حتسى لسو ولا تستطيع المحافظات تطبيقه لعسم موجود لا يتحدث معنا إلا الحسراس ، وجود سأطات لها تجاد هسؤلاء ولأ توجد الحالة الوظيفية أوحتى عنوان السكن ولا يستدل على عناوينهم في حالة

اكثرمن 🐧 تذاك

تويربيع

والجيزة يتم اجراء حصر سنوى لشاغليها ويسدد الربع العطاوب حسب

نوع الاشغال ، ولاتوجد مساحة على النيل لم يتم حصرها وربطها وسداد

أحيار اليوم :

لم يرسل المهندس الشربيني في رده صورة لايصسال الايتسار الخساص

وعلى مدى ٢ استأبيع لم يرد المهندس الشربينسي على منا ورد كلسه . .

ونطلب من المهندس الشربيني مطابقة الحصر السنوى الاخير بكشوف وزارة الرى ومحاضر شرطة المسطحات العائية ليدرك الحقيقة .. ونساله

لماذا تخلى الإصلاح الزراعي عن كل سلطاته في هذا المجال لسوزارة السرى

● ورد ثالث:

و أرسل محمود رزق الذي يقيم مشروعا سياحيا ضخما على شاطيء النيل

ردا عما نشر يقول فيه أنه ليس مخلفاً . لأنه يملك منوافقات رسمية من

وتحمس للرد فقط عندما ورد اسم المهندس سعد هجرس

بمجرد بدء نشر التحقيقات

بالقطعة المذكورة ، أو حتى بذكر أسم من يتسغلها وهــو ينفسي حيــازة

١٢ نجماكوميديًا شباكالحجز مفتوج طول اليوم لايسمح بشا

الإدارة والمركيز الرئيبي ، ٤٠- ٢٨٨ : ٨٤- ٢٨٨ ولا اش مصريه بالدتي ت: ١٤٦٠ ٤ ٨١٣٦

تعطرح بيع الأرجن الفضاء مكان كلية وا العلوم بشاع المبتداي بالقصر العينى وذلك بالمزاد العلى يوم ؟ اكتوب 1918 والأرض صدرقرا معافظة الفاهرة بتائع ١٩٨٣/١٥٠/ تنفسمها إلى تستع قطع و ويكن ببعها ككل أوكقطع

وتطلب كراسة الشروط لدخول المزاد من الادارة العسامة للشئون المندسية سالحم الجسامعي لجسا معة القاهة بالجيزة نظير مسلع مدا جنيه للنسخة



شاع محمد بله عمدالعرب ، المبتريان » خطينظيم الساحة المساحة المساحة المساحة . صوا۹۹م ا ٥٠ وا۹۹م 19919 P شامط دارالعلق 1012 7764317 المساحة المساحة CAIT, VV / CYTOS. خطركسظيم شارعے ائمین رسا موسیے

والاتلاف والتشويه النَّــي تمـــارسهاّ فئات عديدة من الشعب عند ركوبهـــا القطارات أو الاتوبيسات أو وحدات المترو والترام . فمن تحطيم للنوافذ الى تمريق للمقاعد ، إلى كسر للسرجاج وُلَمْبِاتُ ۗ ٱلاَصْنَاءَةُ ، إِلَى إِنْسَلَافُ نُوْرَاتُ المباد في القبطارات وعندك أيضا : إنسلاف الحداثة، العامة . وتشويه وتلطيخ بل وتدمير الإبنية الحكومية والاستغلال لرهيب للتليفونات في مواقع الحمل على حساب الحسكومة أو الشركة . والاستفادة بدون أي وجه حق بكل الاسكانيات والامر يحتاج لصحوة الضيماثر التي ماتت ! وهمز المشماعر التمي تبلدت ! وإيقاظ الوعى العام الذي نام واندثر ! وزرع الاحماس بمان مال الدولة هو مالنا الذي يجب أن نصونه ونحرص عليه بنفس درجة حسرصنا عَلَى كُلُّ مَا هُوَ خَاصَ فِي حَيْسَاتِنَا ﴿ وَأَنْ يكون كل منا رقيباً على الأخرين و

أي أننا بإختصار _ ق حاجة إلى إعادة تربية وتقويم لسسلوكنا وليس أمامنا إلا تطييق وردع القانون . وهنو منا سامله ق سنسة الأنضياط الشيامل التي أعلنتها الحكومة مؤخرا وحقنا : إن الله يسرع بسالسلطان ما لايزع بالقران ! فتحي سالم



الجبس عن ساقه بعد أن تأكد من التثام الكسر المضاعف الــذي تعبرض لبه قبسل بورة لسوس انجلوس ويعود للملاعب بعسد ٦

صحيفة صادرة من لــوكسمبرج عــن

حالة كلاى قالت فيها أنه ببندو أتسه

مصباب بمبرش الشطل البرعاش

ول تقرير للمراسلة بيسرجيت وولف

ارادير تبلي لموكسمبرج فمالت أن د .

مارتن ایکر طبیب محمد عنی کلای ابلغها

ان مرضه يشعره بالاجهاد وقد يكون هذا

وأضافت المراسلة ان الطبيب قال لها

ان محمد على سيخضع للفحومُّن الطبية وسيكون صبورا كما أنبه يضبع ثقتب

وعقب خروج البطل من المستشق

قال : لا اعتقد أنه بمحنهم الغماء

الملاكمة بسببي .. واذا اردت أن تبدأ

ق حماية الناس لانهم يؤثون بعضهم

البعض فان عليك ان تلغى كثيرا مسن

واضاف كلاي أنني مازلت الاعظم

لكل الاوقات .. ولكن البطل السابق بدأ

ل حالة غير التي كان عليها منـــــد عــــام

مضى فقد كان شاهب الوجه تبدو عليه

علامات الضعف العام نسبيا وأن كان قد

حاول أن يضيف جوا من المرح والفكاهه

ق حديثه مع منسدويي وكالأت الانبساء

وقد إعترف البطل السنابق أنسه

تلقى حوالى مليون ونصسف مليسون

ضربة خسلال تت عساما فضساها على

الحلقة !.. اعترَل محمد على الملاكمةٌ

عام ١٩٨١ وهو الأن يبلغ من العمسر

الرياضات الاخرى .

والصحف العالمية .

نتيجة لمشوارة في عالم الملاكمة



لغه ا الملاكمة بسببي

خرج ممد على كلاى اعظم ملاكمي الوزن الثقيل في التاريخ مسن مسستشفّي كولومبيا يوبورك بعد ان اجريت له بعض التحاليل والفحوص والتي اشارت إلى احتماأهابته بارتجاج في المخ من اثار ملاكماته السافقة على الحلقة .. وكان محد على قد دخل المستشفى يوم الثلاثاء العاضى عقب وصوله مباشرة من رحلة لالميا الفريية .. وتناقلت وكالإت الإنساء تقبارير

مص وكندا وديا في الرة ٢ نوفمبر

أعلن أم ف فاتكوفر _ كندا _ ان الفريق القب الكندى لكرة القدم سيقوم بجولة الى ريقيا يسؤدى فيها علدة مباريات تبف الى تسوطيد العسلاقات واكساب البرة للاعبى كندا وتمولها أدارة العاقات الضارجية السكندية واحدى شرت البيرة .. تُبدأ الجـولة بمباراة مع جزائر يوم ١٦ أكتوبر .. ثم مع تونس ا أكتوبر .. ومع المغرب ٢٤ أكتوبر .. و البرص ٣٠ أكتوبر ، ثم مع

سيدتفوز بيطولة تنس طاولة للسندات في بلولة الشركات

الأسكندرة ـ علاء صادق : فاز فرد شركة سيد بمسابقة تنس الطاولة للسيدات في بسطولة الشركات المقامة حيا بالإسكندرية .. نجاء غيزل شبين ف مركز الشاني وتبعب غسزل المحلة .) مسابقة البرجال صبعد البلاستيال علام من المجموعة الأولى ويتجيت ومصسنع مسقر مسن المجمسون التسانية الى السدور تيسل النهائي كما فساز فسريق المقساولون بمسابقة إسكواش بعد أن تغلب على الطيران مباريات الدور النهاتي ١/٢ ، وقتل النصر للتصدير المسركر التَّأَلْثُ بِلَاهِ عَلِيَّ النَّفُوامُدِيَّةٍ ١/٢ .. وق الكرة الطرة تصدر الكابلات المجموعة الأولى به أن تغلب على الأسكندرية

سعتة المقاولون تعو الليلة للقاهرة

تصلل القلعرة مساء اليوم بعثث فريق المولون لكرة القدم بعد أن قضت ٣ أيام بنرية الرياضية بمسدينة ارنسم بهولندا طريق عولاتها من اوغنددا ، بعد أن ي الفريق مباراته الثانية مسع نادى فد اوغندا ف دور الثمانية لبطولة افريقيا لندية أبطال الكنوس ، والتسي انتهت بسوله الى الدور قبل النهائي رغم هزيه ١/٢ ليلتقي مسم الاهل ألَّ أكتوبر البم .

مجدى سعد يواصل انتصاراته في الاسكواش

النُّرْخِيق:

\$1714₁₄

واصمجدي سعد لاغب الاسكواش المصروأس انتصاراته فالسطوله سنتقافة المفتدوعة .. فساز ف دور التمانية / ٩ و ١٩/٩ ق ٢/٩ و ١٠/٨ على اولفسووريرج السويدى ، ويتقابل في السدر قبسل النهائي قمر زوان مع بولارد ومجدی مع م**قص**ود ۰

لا تساقر الى مانشست العدد كامل .. اليوم

ويلف بعد ٦ أسابيع ثفت ألبطل حارس مرمى الفريق القومى للكرة القدم والنادي الأهلي .. فيك أول أمس

يقام اليهوم باستك أولىد ترافورد _ وسعته ٥٧ ألفا _ لقاء مانشستر يونايتد صلحب الملعب مع ليفريول حامل لقب العورى العام لكرة القيدم .. نقيدت كل تذاكر المباراة قبلها بايام لاول مرة هذا الموسم .. بدأ ليفسريول الموسم بداية سيئة ، وحصل على نقطة واحدة في أخسر مبارايته بالهزيمة ٣/صفر مبن ارسينال والتعشل ١/١ على ملعبه مبع سندرلاند المتسواضع ..



المصرى .. بسرضا الخطي

يلتقى النادى المصرى الساعة مع نادى عمال الاردنى في مساراة ودية نكرة القدم .. ينتخل ان يلعب في صفوف المصرى اليسوم لاعبه الجنيد ، لننج ، رضنا أن قبض لنفسه ٨ ألاف جنيه .. هذا ولسم يستقر العصرى عل

يلاقى عمان اليوم

الرابعة والنصف بعد ظهر اليوم الخطيب لاعب الأهل المعابق بعد سدرب حتى الأن .. وقيل ان النادى تلقى " تلكس ، من مدربه بوشكاش يطلب موافلته بتسذاكر الطائرة ليعود .. ويبدو أن احدا من مسئول النادي لم يخطره بأن النادي استفني عن خيدماته ،

كتب ضياء الدين على : أتم فربقا الزمالك والشياطين الحمر بطل زامبيا استعدادهما للقائهما الثاني والحاسم في دور الثمانية لكاس أفريقيا لكرة القدم للأندية أبطال الدورى العام والذى يقام الساعة الشامنة والسريع مساء غد تحت الأضواء باستاد القاهرة . كان القريقان قد تعادلا في

اللقاء الأول بكتيوى زامبيا ١/١ بدأ استعداد للزمقك للمباراة يعد انتهاء المياراة الاولى .. حيث تــدرب الفريق في طريق العودة من زامييا تلاث مرات ف مدريد عاصمة أسيانيا ، ووصل القاهرة مساء الانبين الماضى وحصل لاعبوه على رلحة يوم الثلاثاء ثم تدربوا مسرتين صبياح ومسساء الأربعاء بالعلعب الرئيس بالتادي .. ثم أدوا مراتهم الرئيسي للمباراة مساء الخميس تصت أضنواء أسستاد القاهرة .. ويؤدى القريق بعد ظهسر اليوم تدريبا حفيقا على ملعيه .

الزمالك ، معسكر استعدادا للمباراة

اشترك ف المران الرئيمي القريق ٢٦ لاعبا : للـ ١٧ المرشحين للاشتراك في المباراة : عادل المامور وطارق عبدالعليم ومحمد صبلاح وأشرف قلسم وابراهيم يوسف وسعيد الجدى ا وجمال عبدالله وهشلم يسكن وليمسن يونس ومجدى طلبة وحصادة عب اللطيف وجمآل عبدالحميد وكوارشي ونصر ابراهيم وطارق يحيى وعبادل عبدالواحد .. بالإضافة الى بدر حامد ومجدى شلبى وأحمد عبدالطيم واسماعيل يوسف وعلاء عبندالعال وصلاح الطيب وعلاء فوزى وعبدالله

قاد المرأن الكليتن محمدود أبسو رجيلة مدرب الغريق .. وقعد خصص الساعة الأولى من المسران لتسدر بمات الاحماء واللياقة باستخدام الكرة . أما الساعة الثانية فتم فيها التسدريب على التصديد على المرمى من مختلف الزُّوايا .. ثم جسرت تقسيمة بيس فريقين كل من ثمانية لاعيين انتهت بالتعلال بدون أهداف .. ولم يشترك ابراهيم يوسف في التقسيمة ليستريح وكان قد اعتذر عن عدم الإشستراك في المبران مسياح الخميس لشبعوره بِالاجهاد .. وغاب عن مران الفريق أيضا فاروق جعفر الذي أصبب أثناء تستريب الفسريق بمستريد بسكسر في

مجعد وهاتي عبادة .

بشريحةومسمارين من البلاتين تنزع بعد ٢ أسابيع يعود بعدها للعران هذا وقد تجمسع لأعبسو الفسريق المرشحون لسلاشتراك في المساراة

الزمالك والشياطين الحمر مستعدان للقداء الغد الماسم

الراحة التامة قبل المعركة الساخنة لم يبعق إلا مران خفيف اليوم . . ثم

الساعة الخامسة بعد ظهر أمس حيث أدوا مراثا خفيقا انقسموا بعثده لمعسكر بفندق ، أمان ، القريب مسن النادى يستمر حتى موعد العباراة والشياطين استعدوا أما قريق الشياطين الحمر ، والذي أثار بمجرد وصوله مشكلة بخصوص موعد اقلمة المباراة ليلا بحجة انه لم يعتد اللعب تحت الأضواء ثم وافق في النهاية نظرا لأن الزمالك صاحب الحق في ذلك ولحرارة الجو نهارا .. فقد تدرب مرة يوم الأربعاء ومسرتين ...

صبلحا وبعد الظهر _ يـوم الحميس بملعب الزمالك ، ثم أدى أمس تحت أضوأء ستاد القاهرة مراته السرئيسي للمباراة تحت اشراف المدرب الوطئي موريس سيموالا .. ومن المقرر أن يؤدى الفريق تحريبه الأخير قبل المباراة بعد ظهر اليوم بملعب اشترك في المران كل لاعبى الفريق

الـ ١٦ وظهروا بحقة بحنية وفنية

طيبة .. والجدير بالذكر أنهم هم انضبهم اللاعبون النين تهم قيدهم للمباراة الأولى في كيتوي ، ولهذا مسن المنتظر أن يلعب الفريق بنفس التشكيل الذي لعب به العباراة الأولى: لو نجوى في حسراسة المرمى .. وكالسوسا وبالمغوشيل وسيموكوندا ومولينجا في خيط الظهر .. وجنجيلا وموتالي وكريس كاووما في خط الوسط .. وشهبيش وكازيكا وشابالا في خبط الهجبوم .. ومعهم لومبوى الحارس الاحتياط وسلكالا ومانجالاش وجيرى كأووما وهذا وقد أدى الفريق قبل قسدومه الى القاهرة مباراتين في دوري زامبيا الذى يحتل فيسة المسركز الخسامس حاليا .. ويبدو أن الغريق لم يحقيق نتاثج طيبة فبهما لأن المدرب سيموالا رفض ذكر أمعى الفريقين اللذين لعب معهما وكذلك نتيجتى المباراتين

دخلت البطولة العربية للاندية الإبطال لكرة اليد مراحلها الحاسمة حيست انحصرت السنسافسة تقربيا بين الجيش العراقي والمولودية الجزائري من ناحية والخليج السعودي والقادسية الكويتي من ناحية اخرى على صدارة مجموعتي الدور النهائي للبطولة التي تقام باستاد الدمام بالسعودية.

تدخل مراحلها الحاسمة

العربسة للأندية الابطال

.. بیسن کوارشسی

لاعب الزمالك

وأحد لاعبسي

الشياطين الحمسر

يشترك في البطولة ١٢ تاديا قسعوا

مجموعتين : المولودية والتسويق الجسرائريان والجيش العسراقي والسبجانة السسوداني والاهل البحريثى والضاحية اللبنائى وغبزة الظسطيني في المجموعة الاولى والخليج السعودى والقادسية الكويتي والجماهير السوري والعربي الإردني والاتحاد الليبي والوصل بطل الامارات في المجموعة الثلثية هذه هي البطولة التاسعة للانسة الإبطال .. وكانت البطولة الاولى قيد

اقیمت بمصر عام ۱۹۷۷ ومثسل مصر فيها سموحة الذى احتل المركز الثانى بعد الترجى التونسي وقبل الامن وقد حقلت البحاولة التناسعة

الحسالية بسالمفلجات في دورى العجمسوعتين النهائي .. ففسى المجموعة الاولى حقق فسرمق الجيش العراقى مقلجاة بفوزه على التسبويق الجسزائري ۲۱/ ۱۹ وأنعده عسن المنافسة على صدارة المجموعة التي انحصرت بينه وبين المواودية ولكل منهما ٤ نقط ومبارايها معا تحدد اول

المجموعة .. والمجموعة الثبائية يتمسدرها الخليج السعودي والقاصية الكويتي ولكل منهما ٦ نقط ، بعد أن حقق القادسية مغاجاة بغور على الشانيلبطولة المجموعة ٢٠/٢٢ وتحدد مبارآة الخليج والقاسية أول

المحموعة .. والواضع أن الصراع على المسركز الاول في المجموعتين على اشده حيث ان نظام البطولة يقضى بأن يلتقى أول كل من المجموعتين معما لتحمديد المركزين الاول والثأنى ويلتقي ثاني كل مثهما لتحديد المسركزين الشالث

ابطال كرة القدم :

ومن ناحية اخرى تقام في السدمام ايضًا _ وق نفس السوقت تقبربيا _

بطولة الإندية العربية اوائسل دورى كرة القدم . يتصدر البطولة حتى الأن الاتفاق السعودي ، ويشسترك معسه

فيها القنيطرة السسورى والانصسار اللينائي والرفاعي البحريتي ..

شركة الاسماعيلية / مصرالدواجن شركة مساهمة مصربية

منيجي بيض المائدة

شركة الاسماعيلة مصرللدواجن

أن تقرم لحضراتكم بساكورة إنتاجها مسن سدارى بسيض الماسندة

مربى بمزارع الشركية بأعلىالمواصفات العالمية والخبرة الغنية ومحص بكافت التحصينات اللازمة عمر يبدأ مسين

- الكميانست، محدودة والتسليمين أولي نوفغبه 1918م.
- نقدم الأعلاف اللازمية. • نوفركافة الخدماست والإرسادات
- والمتا بعت البيطريت مجانًا . • أسطول مجهز لنقلي الدحسياجات لمزارع المربين
- الحوز والاستعلام بإدارة الشركة شارع محمدعلى "مبنى الحزب الوطنى" ت ۲۰۸۷۹ / ۲٤٤٨١ الإسماعيلة.

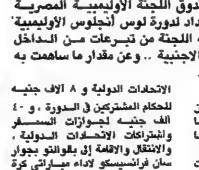
التكاليف الفعلية ليعثة مصر لدورة لوس أنجلوس مساهمة الحالنة المصرية الامريكية

أعد محمد عبده أمين صندوق اللجنة الأوليمبية المصرية تقريره المالي عن تكاليف الإعداد لدورة لوس أنجلوس الأوليمبية والإشتراك فيها .. وعما تلقته اللحنة من تسرعات مين البداخل والخارج بالعملات المحلية والإجنبية .. وعن مقدار ما ساهمت به الجالية المصرية الامريكية ..

ونوجر التقرير فيما يلي بلغ مجموع التكاليف حوالي علبون و ۲۹۰ الف جنب مصری .. منها دُ ٤٤ أَلْفًا لِبَلَاعِدِادِ وَ - ٥٥ أَلْفُـا للاشتراك .. شمل الإعداد ١٣ اتجادا اشستركت

فعسلا في السدورة .. واتحــسادى _ التجديف والهوكى -- لـم يــكملا الطريق وقد تكلف أعداد التجبيف ٢١ ألف جنيه ، واعبداد الهبوكي " ٤٠

تشمل تسكاليف الإشستراك ١٤٨٠ ألف جنبه لتذاكر المطائرة ، و ١٦٠ ألفا للأثامة في لوس أنجلوس ، و ٨٩ ألفنا بندل سنفر ومصروف جينب للمدربين والإداريين والسلاعيين ، و ٢٦ أَلْفُ اللمشتركين في موثمرات



القدم أمام الولايات المتحدة وكوستاريكا .. وثمن الأدوية ومكافات للعاملين باللجنة والعمال والسائقين ر من يناير حتى نهاية السورة) .. بالإضافة إلى تكاليف الزي والملابس والإدوات السرياضية .. ثسم ١١ ألف جنبه حوافر للاعبين الحسائزين على مراكر ، و ٢٧٠٠ جُنْيه تفقات نثرية ﴿ القربة الأوليسية لمواجهة اشتراكات

التليفون والمسكالمات واستتعيل

الضيوف الرّائرين ،

طویلے ۲۰وع م

وقصير ١٠و٣م

حمد حلمي يسقط على الارض اثر عرقلة في مياراة كوستاريكا

الحالية ألمصرية الامريكية بالولايات

المتحدة .. واقتصرت التيسرعات على تبرعات عينية هي على وجه التحديد · يحت لمسابقة البحروت استخدمه اللاعب ناصر كرم ، وثعنه حسوالي ٨ الاف دُولار .. ونُحْيِرةُ للرماية وحوالي ٦ الاف دولار .. وأريسطة عنسق (کرافاتات) ،



يلغت التبرعات بالعملة الممرية ٣٦٥ ألف جنيه مصرى .. وبسالعملة الأجنبية في الداخل والخمارج ٢٢٤ الف دولار .. منها ١٠٨١ دولاراً مسن المطلبة المبعسونين في المسولايات



أحم تتلبق اللجنبة الاوليمبيبة المصرية أي تبسرعات تقدية مسن

سفت عالي أجرة 7 إكب ٠ ٥٠٧٥٠٠

• القاهرة : 1 ميانت طلعت مروب • الإسكندية: ١٨ ملرين الحريث YES-4/A.VIAA -• كفرالسيخ : صداقلفا الراشين و ٧٧٠٠

برى ما فية المورعين المعتمدين

VEAMA/YOMAA - V DIE

REQUIR SALES

REPRESENTITIVE Fluent in Engil, Mintmum Five years operience in the field of hot and industrial catering Prefer-

Catering Li Khob- - 31952

ably who worked efere in Saudi Arabia. hat have driving licence. Pase send C.V. before 20th October General Manager Resayst.

Saudi Arabia

المراوطانف خالفة مركز اللاسلكي بالزيتون

يقيل دنمة جديدة من الجند لحملة الثانوية والاعدادية وراسيهما

ليؤهلكم للحمسول على شسهادة فنية معتمدة من وزارة التسريية والتعليم اصلاح الراديو

والتليفزيون اللون والفيديو والتلكسالمربي والانحليري لطية الهنسية والتجيارا والسكرتارية والموظفين ٥١ شارع سليم الاول بالزينون ت ١٨١٥٢٨

بر وظائف تعاليدة A MAJOR INTERNATIONAL AIRLINE has a vacancy for a

SALES EXECUTIVE

to manage its office in Alexandria Minimum Requirements: L Fluent in written and spoken English/ Arabic.

Preferably holding a University Degree or Equivalent Exempt from military

Holding a valld driving

Box 95 Giza not later than

15th of October 1984.

service. licence. تقدم الطلسات شسخه 5. Preferençe will be given بالمتوأن اللأكور بماليه يوميا to previous experience in the Travel Industry. Applications to reach P.O.

شركة فايريقة شيكولاته سيما ر ٦ شارع مرفق اليساه بالإمرية

تعلن عن حاجتها الى تعيين مهندسان زراعين تخصص صناعات غذائية خبرة ٥ سيستوات للعميل في

مراقب جودة انتاج ويفضل من له خبرة سابقة ق مجال صناعة الطويات مع الملم بأن الشركة تقدم مرتبات محزية وحوافز اتتاج وعلاج مجاتي

حتى ٢٠ـ١ ١٩٨٤

بالنقى والعادي تظلب عدرسات كفة الجلسزية ودياضيأت وعلوم وتربية وياضيسة مصريات واجنبيات - مرتباتعجزية الكابلة بالإدارة ٨ شارع حسسين الساعة الرابعة مائدا الجعمة واصف بالدلق من السساعة ١٦ او بعد الساد المحد أد غير مسترنى والهواه . يوميا عاعدا الجمعة والاحد - الشروط .

* وظانت خالية مركز اللاسلكي بطنطا

يقبل العاصلين على التسانوية المامة على والتاثوية المساعية -JE 17K-بهناسة الراديو والتليف ريون قسم لراسبي الإعدادية ــ مسالي للموظفين شهادة التخرج معماة من الحامسلين عملي بكمالوريوس نجارة حديث التخرج • بالتربية والتعليم - الالتحساق

بنين وبنات ١ شارع انور بجوار الساحة بكتكات: ٢٤٢٧٥ مدارس العروبة ، لغات

زية اوالموقف من الخدمة العاسة ولسن عن اتقبل الطلبات التي ترد بالبريسة

* وظانت خاليتة الشركة العامة للدواجن

تعلن الشركة عن حاجتها لشغل الوطائف الاتية من الذكور فقط مراجع ثالث درجة ثالثة

كاتب وابع درجة وابعة ` من الحامساين على دباس التجارة حديث التخرج • تقدم الطلبات الى ادارة شنون

الساملين بعقر الشركة بالدقى عبارة مصر للتأمين البرج الاول وذلك خالال عشرة ايام من تاريخ تشر الاعلان مرفقاً به صورة المؤمسل والدراسي وصورة الموقف من النجنية

الم أساط اللاسلك 🖈 اگراسة نظرية والشهانة معتملة 🤸 آفسام گرامت

* العجسة والتلاكسس -

متوسطة او بدون ٣ ـ عمال صبية 🖈 ودراسة مكثقة كلمها

🖈 التلكس الانجليزي والعربي

🖈 الاستعلامات يوميا

* اوفانت خالية شركة استاندرد للخدمات الصناعية

مصنع نوفا للفسالات ٣ ش طريق التصر خلف مصنع الكراسي _ المبابة .. الجيزة افرئجي وبرادين تزجه وتركيبات مطلوب للعهل بالمشع الممسأل

> ١ _ عمال دهان دكو وصيني خبرة لا تقل عن خمس سنوات • "٢ _ عبيال وعاميلات مؤهيلات

وراسيها للحصول عل شهادة يشترط انها -الغدمة المسكرية ضباط اللاسلكي - التلكس الدوا او الاعقاء منها نهائيا بالنسسية التلفزيون الملدن والفيسديو ... للذكور القابلة يومياً من الساعة دراسات تناسة للمندسسين .. التاسعة صباحا حتى الرآبعة هساء دراسة اللغة الاتجليزية لجبيب المستريات •

ج وظائف خالية

لثانوية والاعداديةوالوظفين مركز القاهرة للأسلكي ۲ ش مجلس *الشعبُ ت : ۳۰۸۱۳* لبول دفعتين مسائية ومسسباحية

عنا يوم الجمعة

من منطا : سد البين أمام مستثنى البامع: الله مناء الأملية والعبائة متوذة لدى مرُ وع الشركة وكذ للص معرض الخوكي ٣ مديع وف الفاهرة ٥٦٠٠ جنيه أجرة ره؟ سد ا بو بكر الصديب يجوار نادى الصيب

الصناعات الكيماوية الشيتركة تهاية مدينة حسن محمظ بعاه جامع نمنيم تحتاجلعمال خبرة خراط معادن وسروجية سيارات ومنجدين

* وظائت حالب

مركز التليكميونيكيشائن ه ش اکشریشین ت ۷٤١٦٤١

نقبل الثائدية المامة وما يعادلها

■ عدأت معاول الهدم نهدم صرحا جميلا نلجحا وهو مهسرجان الاستكثيرية السندائم باختلاق الاكلابي .. تمهيدا لضرب مهرجان القناهرة السينمائي الدولى الثامن حتى يتحقق أمل الحاقبين

مهرجان الاسكندرية لدول بحرنا الابيض والذي أصبح حقيقة _ رغم حداثة سنواته الأربع محتلاً مكانته بين العمالقة .. أعنى الثلاث مهرجانات الكبرى المطلة عليه من زمن قديم طويل • فينيسيا .و. كان .و قرطاج .. بـل ان فـرنسا _ المتقدمة فنياً _ تحاول ان تقلده بعد اقامته فأوجدت مهرجان صدينتها المعدنية ، فيتبل ، : لافلام دول ذات البحر . لمزيد من اقبال الناس منع

وخان تروته ونجهوم وكواكب السينعا

السوفيتية والصينية والهندية والتسركية

والقيتنامية و .. و .. والكاتب العالمي

الايطالي البرتو مورافيا وحديثا : مخرج

فيلم (هانا . ك) . كوستا جافراس ...

وبالمناسبة فقد خطب ق مهرجان القاهرة

السابق كل من وريرى الإعلام والتقافة

يدعمان نجاح الجمعية يعسد ان عسادت

العروية البنا حاملة اعلام ١٢ دولة عربية

تشارك لأرل مرة حدثا مصريا بعد كامب

بيفيد . وان كان اصرار ادارة مهسرجان

القاهرة ..على عدم قبسول افسلام مسن

ا اسرائيل .. هي التي دعست الي سسحب

اشراف هيئة المنتجين بباريس .. وليس

ل عامنا الا ٧ مهرجانات فقط متصلة بها

أما الياقي و٩٠٪ من مهرجانات العسام

فلا يخضُم لَها ، وهوليود ريبورتر ، مع ذلك فألصحافة وكل وسائل

الاعلام العالمي يتابع مهرجانات

القاهرة .. وتفرد أشهر مجلات السينما

العالمية مثل فاريتي . و. و سجينما و

الفرنسية وبارى ماتش ونيوزويك وتسايم

واودجي وفيجارو والمدوند و.. و.. وكل

الصحافة العربية العديد من الصفحات

والعديد من البرامج .. باضافة التقريظ

لا النقد بينما هي قد هاجمت الدورة

الوحيدة ألتى اقامتها اسرائيل لمهرجانها

البتيم و للسينما اليهودية و في القسدس

ولم نَقم له قَائمة امام مهرجاني القاهرة

أعود الى الاسكندرية ومهسرجانها ..

أن احدا لم يمس نتيجة لجنة التحسكيم

الخاصة بالجوائز الخمس التى يدعمها

ألف ج . اعـــلاميا .. وتنصرف الى

المنتجين الممينزين _ فقط _ رفيع

سترى الانتاج الذي سيراه الناس على

الشاشة عند أقتناء التليف زيون للفياسم

الجيد . وقد اخترت بصفتى رئيسا

لمجلس الجمعية : الناقدة القديرة :

ايريس نظمى لترأس لجنة التحكيم

وتركت لها اختيار اعضائها ومن بينهم

من ليس عضواً لَل الجمعية .. وكَانْـت

النتيجة التي أعلنت في حفل الختام مسع

ما رأته ادارة الجمعية ان تهدى للأمعينُ

فنيا بين الفنانين والفنانات المميلزة

أدوارهم .. شهادات تقدير فمن أصولها

الاولية الاهتمام بالفن السبينماثي

تعبيرا وفكرا فأموجات متقلبة بحيث

لا تتراجع النجومية في مصر والمسييرة

السينمائية في بلادنا فتشكر من ادي

عمله بامتياز عن فيلمه المعسروض اذا

كان جيدا . كانت هناك شهادات تقدير

فقط .. ولم تكن هناك أي جائزة أولى

للممثل الأول أو الممثلة الأولى عن العام .

فهذا أَخْتَلَاقُ مِنْ فِي حَنْدُرُ الْأَلْفَاظُ :

ه سمعت و ان مالا ساهمت بــه نجمــة

بخمسين ألف جنيه حتى تجبر المهرجان

على منحها جائزة أحسن معثلة ليسذا

العام ان احدا لم يهد منذه الجنائزة

الزعم المهِّينَ والمفتعلَ لَلاساءةً ``. بــل

كان التقدير الى عملاق السينما ضريد شوقي لمشواره الذي طال ٤٠ سنة شم

الصف الأول : محمود يساسين ونسور

الشريف ومحمود عبدالعزيز وسادية الجندى ومحيحة كامسل .. والمحوجة

التالية : فباروق الفيشناوي ويحيسي

الفخراني وأحمد غانم وليل علموي واسعاد يمونس .. وحتمى لا تغضب

السينما ل بسلادنا _ وهنذا واجب النقاد _ فان الجمعية قدرت أيضا أول

بطولة ناجحة للجحد : سحاح أنور

وفهيمة البدوية

اتحاد الاذاعة والتليفزيون بما قيمته

التحكيم والجوائز:

■ .. لم ينصرف الهجوم الى افسلام المهرجان المميلزة لـ وهلى صلب الهرجان لـ بل تمثل ٩٩٪ من اقلامته لـ للشعب وعشاق السينما وفنييها : مــن أجل سينما مصرية أرقى مع الغد وتقافة فنية بها المستوى المنشود المرموق ورفع مستوى التذوق والتعرف على سينما شعوب حولنا .. وعدد أفسلام مهسرچان الاسكندرية الرابع والذي انتهى منذ أيام والتى عرضته الجمعية المصرية لكتأب ونقاد السينما بالتعاون مبع محسافظة الاسكندرية وهيئة تنشيط السسياحة ٦٠ فيلما منها ١٨ فيلما روآنيا تمثل السدول المشتركة بعضها فاز حديثا بجوائز أولى ق مهرجانات كان ويرلين غ. وفينيسيا الى جانب ٢١ فيلما روائياً مصريها لهم بعرض تجاريا من قبسل و ۲۱ فيلمسا

تسحيلنا وثقافنا قصبرا المم ينصرف الهجموم على كتيا المهرجان ومجلة نشراته اليومية والتسي تحمل تحليلًا لما سبق عرضه في اليــوم السابق من أفلام أو دراسات من خــلال الحوار والجديد فنيا

لم ينصرف الهجوم على الندوات الست الجادة والنسي كان المهسرجان يقيمها ضحى كل ورم يناقش فيها النقاد والنجوم والمضرجون والضيوف والمنتجون والشباب الواعي أمل الغد ... يحضرها فرزحام ونظام وقد حضر وزير الاعلام ممغوت الشريف ندوة منها طالت ٣ ساعات لمناقشة عسلاقة المستقبل بالسينما والتليفزيون .. وأثنى مشكورا على المهرجان ومستواه وجهود الجمعية في اقامته مع مهرجان القاهرة .. والذي قارب ان يحتفل بدورته العاشرة .

خبر کاذب من جذوره

بل ينصرف الهجوم . ألى افتعال خبر كاذب مثير بالا ضاعير .. ان هناك ، فاتورة ، قيمتها ١٧ ألف جنيب رفض سعافظ الاسكندرية اعتمادها لانها ثمن لخمسور ومشرويسات روحيلة لضسيوف المهرجان الذي أقيم في العام الماضي .. رهو خبر مفتلق من اسماسه لتنسويه معة ونسطالب مسراجعة جهساز المحاسبات لهذا ألبهتان حتسي تسظهر الحقيقة .. فنحن نقيم مهـرجآنا للفــن الراقي وليس باراً أو خمسارة .. ولسكن للحاقد أن ينشر السموم والإكاذيب لعلها

وينصرف آلهجوم: على مقدمة الحفل السآمر الختامي للمهرجان وفيه وزعت وان ادارة المهرجان لم تدع كل كبار

القوم من موظفي محافظة الاسكندرية تُم عَلَى مَن كَان بالغندق . ثُم عَلَى مَن كَان بالغندق . ثم تصريحات لَّها العجب .. تــدهش لها .. ان هناك من احتج ولم يحضر .. أواعشار والساءب

أثم أثناًعات تُحمل البيموم .. ثلم وصف مهرجانات الجمعية بانها مهسزلة وَفَضَيحة الفضائح .. ولا أدرى أيهم !.. ومصيح على ذلك الذي اقامته الجمعية لاول مسرة " منافعة على المسالة أو أول للسينما الافسريقية في أسسوان مدرجان دول للأفلام الأثرية بالاتفاق مع هيئة الأثار حول البحيسرة المقسدسة في سأحة الكرنك بالاقصر أو مهسرجانات القاهرة والاسكندرية .. أو مهرجان الالملاء النقافية القصيرة و طنطا والاسماعيلية أو افلام السياحة والبحسر الاحمسر اللذي أقمناه أق مجاويش

نجوم العام خانت الذاكرة من قال ان واحدا من

نجوم السينما العالمية لـم يحضرهـا . ولاذكر له على سبيل المشال بعض مـن

وممدوح عبدالعليم والمخبرج الشباب أهمد النحاس في أول فيلم روائي ناجع حضم : مثل من البرابيث تيلور وكأسوديا كاردينالى وأورسوللا اندروز وقرح فاوست له .. وأيضا أهتمت بالفكر السينمائي أوبسرچ الأهسرام في الخديقة الصيفية وبجوار حمام السباحة الاستعراض الاخدري المثيور بلاي موديل مع لمرفة الغنول السعبية . هندال البادودي ورفص شرق من الغناة منوف أميز البينامع الساعة 11 مساء والعنداء من الشعم عمار البينامع الساعة 11 مساء والعنداء

من الثاسمة مساءً. للعُجِز: ٣٠٤٥٨٨٨١٥٢٥٨٨ مده١٧١٣٨٨

النيل جاردن بالاس

النيل جاردن بالاس تـ 6:0141 اول طريق المعادي - أجل سهرات الصيف على النيل ه اغاف احد عدوية - ورقص شرق هندية وعمر وسـ وفرقته الموسينية واشهر الأطباق الشرقية والفرنسية .

کاف دوروا<u>۔ قصر فرسای</u>

مكيف الحواء 1- ش عمد ثاقب بالزمالك تـ 2:٧٠٩٩/٤١٣١٩٩

الأنتيز والاربعاء سهرة مع المطربة مها صيرى الأحد والشلانا، عمة الرقصر الفنانة فيو عبده، المصين واقعمة والسبت برئيسية الرقص معرضدي، الأنتيز والأربعا، فائنة الرقصر عرة شريف مطرب فلبرل أوكان فواد معوفق وحكم المكير ، المطربة هيام طعمة سهير سعيد ، أوركسترا المدكنورز صالة فرساى ، مطعم شرق وغرى وجهزة المحفلات

شالیمار ت : ۲۳۶ ۸۵۰

لى المجاز ، محمد منع وفرقة يمين طنيل ، محمد المشو . الراقعة نيلل ، الغناة الاستعراضية مسابوين - العسانة فاطعة وفرقة اسبول والمغنى طارق

كارينو سولت أند بيبر

ملهى كوبڻ هول ۽ مكيف اهواء ٿ : ١٦٦٥٦

أنعام فرقة ستاروست (بدون رسم دخول)

المطعم وحام السياحة مفتح بوبيا من العائرة صباحا وحق السادسة كان حاصة جديدة لغرواد مجانا

كمال الملاخ

فأهدت من جوائز هيئة ، السيراك ، النابعة من اليونسكو والتي أرأسها في مصر : فأهدت من حول عمالا أدبيا مطبوعا الي سيبتاريو ناجح وهم: عبدالحى أديب وأحمد صالح ومصا محرم .. من كتب قصصا : السماعيل ولى الدين وفتحى أبوالفضل ونجيب محفوظ .. غير تسعة جوائز لمخسرجي أفلام قصيرة ثقافية ناجحة لهم . وليس في هنداً بندعة ، فقسي كل

مهرجان عالمي هناك أكثر مسن عسطاء

وتشجيع وتقدير

وتهتم الجمعية بلمسة الرعى الثقاق السينمائي حين تشجع الفيلم القصير الذي يجب ان نسبق به أي عـرض روائي .. بدلا من أيداع الافلام التسجيلية فور انتاجها الى مضازن العهدة . فقد انتجته ليراها الناس ان الذي يعيش في الاجراء السينمائية يلمس التنافس الحاد بين نجوم السينما وكواكبها والتي قد تصل الى حد الغيسرة العمياء أو الافتراء . ولكن الجمعية انشأت تحبت منظلة وزارة الششون الاجتماعية _ من اجل الارتفاع بالمنافسة الشريفة الى رفع المستوى بعيدا عن الاتصالات الشخّد مُناً كان التأكيد بان نتيجة لجنة التحكيم اهدیت الی من فاز بها من المنتجین ل ينتقص أحد منها . ولكن للجمعية الحق فَى اهداء الفنانين جوائز تقديرية ورقية

لاتعاش السينما المصريبة المميزة في

التليقريون خير شاهد ونجمح الله انتحا تعيش عصر الظيفزيون الذى يسجل ولا ينضطىء والذي رأى الناس نشاط مهسرجان الاسكندرية وحفله الختامي الساهر . وفي مقدمته كان توزيع الجوائز بعد كلمة رقيقة من محافظ الآسكندرية اللبواء فوزى معاذ والذي أسند فيها الشكر امام الميسكروفون ألى الجمعيسة وادارة المهرجان الناجح والذى أسعد النساس بكل هذا الكم مسن الاقسلام المعيسزة ورسالتها في بعث الفن السينمائي مَــن جديد على شاطئء الاسكندرية حيّث بدأ مشوار السيتما المصرية فالعربية من ٢٢ سنة . وكانَ حماسَ .. وقَدُ أَظْهِر التليفزيون وتسجيلاته حفل الافتتاح وقد حضره آلی جانب مسئسولی محسّ الاسكندرية : وزيرا الاعلام والسياحة والطيران : م مسقوت الشريف ووجيسه الندي ود . مجميد عييداللاه : رئيس المجموعة البرلمانية للأسكندرية وتوآبها ورئيس مجلسها الشعبى الاستأذ عسزت فأدرس وبجانبه حرمه الفنانة التشكيلية نعيمة الشيشيني وقد سعدت ان أراها ساهرة تشهد الحفل الختامي كله بعد ان شفى نظرها والتي من اجلّه ســاعدتها وزارتا التعليم العالى والثقافة في سنفرها ٣ شهور مع مرافقة على نفقــة الــدولة لمعالجة عينيها أن الولايات المتحدة وطالبة عودتها للتاكد مسن سسلامتها في رحلة اخرى .. ومن هنا ومن تتابع صور التيفزيرن ومشاهدة جمهـور العفــل والعَفَلَات .. لم ينسحب المحافظ ولا أحد غيره من الفنانين أو علية القـوم والصور واقعية تعكس سعادتهم فبالتالي هناك أفتراء نشر .. بان هنساك غضبا وانسعب !!!

حكايات غريبة ؟! ثم ما أغرب المكايات التي قبلت على لسان السيد مدير عام الهيئة الاهليمية فتنشيط السياحة :

● بیجال ت ۹۳۸۵۹۶ ونگن شیء ما ییق ممودمبدالمزیز مدیمهکامل كازينو الاريزونا نر المرم ت ٢٠٠٠٥ كتكون الامر احد مدويا

شوق ، طاهر تمسر البدير . مها كاميل ، عبدانه الجابر سرح منوعات ريفرا ۲۲ ترفصر النيل پـ۲۲۹۷۸ A#T - - 1 سحر حدی - فاتن فرید -فساتی افتیاوی - مجسدی افسیی - نسونو آمسین -ازکان فواد - فرقهٔ صباح مشان صبری . کانمسر انسجان ، بسراسی عمس حمر صیاه - فوری سلام أبو القدا تُ ٢٠٠٧٢٦ يو الطبار بالإمالك على الطاف النيل بالإمالك عند الملو ، شوشو الدي . عند فريد ، بديعة المقمى . سمر الطويل ، المطربة شوق

بکازیو نیم زاد اسیاحی ت ۷۱۲۹۸۸ شارع الالق - مكيف الحواه عمود شكوكو - معاد مكاوى -

يوهن الميس والأحد . النحجزات الاعجزات

ندا . نادية واد . بديمة العلمى . بنيد عرشي . هنالة شاكر ت Adhora



بمناسبة الفندق الجديد رامادا والذى

وعروض السينما في الفندق كانت

بغير ايجار القاعة .. وماكان يزيد عن المألوف : طعاما .. كان المُسيف أو النزيل يدفعه من جبيه وإذا كانت معمه زوجه أو أولاده فكِان يدفع عنهم . أما العائلات الكائنة أثناء المهرجان فهرو فندق ينسع للجميع ويحتسوي على ٢٠٠ غرفة .. ويأتى الزحام رجال ونساء وأطفال ليروا النجوم والكواكب وأهسل الفن ، وأَطَالُب بل أَرجُو والَّح من الجهارَ المركزي للمجاسبات بمراقبة أرجه الصرف لكل أمور المهرجان .

مكتب السيد مدير عآم تنشيط السسياحة ١٢٠٠ (أَلف وَمَائِثِينَ) سَدْكرة لحفيل الافتتاح السينماني وتسلمت المحسافظة عددآ أخر البعروض السينمائية وحفيل الختام . رغم كونه حفسل الجمعيسة المحافظة . وكل هذه التَذاكر لتوريعها بمعرفة سيادته على المحماقظ ومجلس الشعب وأعضاء اللجنة البرلمانية رقد حضروا جميعا وعلى رأسبهم الاستاذ د محمد عبداللاه .. وأعتقد ان السيد المدير العام غير ملم بمستوى النجوم أو المخرجين لانه غير متخصص ولا عيب في انه كما علمت خريج معهد الشريبيا الرياضية .. ولهذا لم ينجَع مهرجاًن الاغنية الذي تولاه الصيف الماضي .

اما ما قد جاء على لسان سيادة المحافظ _ واعتقد ان هناك خطأ ف تصريصه _ بانسمابه .. فقد كان دائم المضور

كما استبعد قلول اللواء علزت قادوس .. ان ادارة المهرجان تحساول سطوتها على الحياة الفنيسة في الأسكندرية . بل بالعكس فانا واحد من خدام هذه الحياة عندما دعمت مع راعي الحركة الفنية في الاسكندرية الأسستأذّ الجليل حسين صبحى : فأقَمنا بينال الأسكندرية أول بينالي دولي في أفريليا .. ودعمنا أقامة متحفها للقنون وصالونات الفن فيها وناديت باقامة كليسة الفنسون الجميلة بهأ وداعينا لحسركتها القنيسة المعاصرة وعلى رأسها فنسأنيها السكبار وادهم وانلي وشباب ألفن فيها ومعت تشاط مهرجان القاهرة السينمائي الدولي من ٨ سنوات .

مسع ذلك اكن كل الاحتسرام والاعسزاز لسيَّادته ومازلَّت متمسوراً انْ المَـــيَّثُ نسب الى سيادته عن طريق الفطأ . أما الحملة المسعورة ليدم الجمعينة ومهرجان الاسكندرية .. فقد وضيح تَخْطَيْطُها .. لهدم النَّجاح لتجرية جديدةً مهما كلفت خزاتة الدولة !! وســتكشف

الأيام هدفها ..!!

لم يفتتح رسميا بعد _ فقد اتفقت معــه ادارة المهرجان على تسهيلات غير عادية هو اهداء ٢١ حجرة بلا تكاليف أقامة أو غذاء غير ٣٠ حجرة ٥٠٪ فقط .. كان ق كل منها سريران لناقدين وقد زاد العدد الى ٥٧ حجـرة طبقـت عليهـا ذات النسبة .. بينما حفيل الاقتتماح كان

أما مسالة الدعوات ، فقعد تسبك

وكان المفروض أن يفرح ويستعد طالما أن مستول على السياحة في الأسكندرية ان ينمسي الاحسداث السينمائية وهي ألفن الجماهيري الواسع الانتشار لخدمة مزيد من الناس وزوار المدينة في اقبالهم على المهرجان وفيه نعرش خلال اسسبوغ ٦٠ فيلم

والتشجيم سعيدا بالنجاح مسن أجسل جمهور الاسكندرية وضيوقها ولمزيد من السياحة الداخلية اليها رسمعتها التسى تتريد طوال الاسبوع في مسحافة مص وخُارِجِها وأداعة المنطقة ومن اشترك في دُولَ تَطُلُ عَلَى بِحَرِنَا الْأَبِيضُ ۗ .. بِلَ أَيضًا صورها التليف زيون الكندى مع كل احداث المهرجان العشرفة واحاديث مع نجومنا ومخرجينا ونقادنا .. يذاع الأنّ

كمال الملاخ



ثم دعاني مرة ثانية السميد اللسواء

فوزى معاذ محافظ الاسكندرية ويصفة

شخصة ويتذكرتين مبدفوعتين الثمين

(٣٠ جنيها التذكرة) لاحضر معه أنا

وحرمى والسيدة حرمه حفل ختامي مقام

بحديقة أنطونيادس بمناسبة انتهاء

المهرجان وأن الحفل سيكون حفيلا

ترفيهيا كحفلات أضواء المدينة ولم أشا

أنَّ أَرْفُض دعوة من صديق بتذاكر دفيع

الششيني أستاذ مساعد بكلية الفنون

بالاسكتدرية التي جاء ذكرها على لسان

الاستاذ كمال الملاخ والذي أشكر لــه

تمنياته وسروره لشفائها وان كان يعلسم

تماما انها كانت قد أصيبت فجأة بعمى

كامل مفاجىء وعسرضت على اللجنسة

الطبية العليا لهيئة تدريس جامعة حلوان

الحفل الافتتاح في سينما أميسر .. فقعد

كانت الصفوف الأولى محجوزة بسالكامل

لضيرف الجمعية من القاهرة مما سيب

لنا مشاكل كثيرة مع كبار القيادات في

اما ﴿ حَفْلِ الْخَتَامِ ﴿ انْطُونْيَادِسِ قَلْمِ

تصلنا اية دعوات حتى اليسوم السسابق

للحفل تسذهبت بنفسي لمقسابلة رنيس

الجمعية فاخبرنى انسه لا تسوجد ايسة

دعوات سوی ۸ مقاعد . وانه سبق وان

وجه الدعوة لكل المسئولين بالمحافظة ،

ولكنني اكتشفت أن أحدا من كيار

وحضرت أنا وزوجتي الدكتورة نعيمة

الشي قررت سفرها فورا لاجراء عملية جراحية دقيقة بكل من عينيهما اللتيسن فقدتا الابصار بهما كليسة ولا يتسوافر اجراء مثل هذه العملية الا في أمريكا .. وسافرت معها ابنتنا المكبرى كمرافقة لوالدتها وأجريت لها عمليتان جراحيتان ظلت فيهما بين الياس والحرجاء الى أن من الله علينا بشفائها بعد أربعة شـهور وليس ثلاثة كما قال سيادته تحت العلاج و مستشفى بدوسطن البدولي فلعيدون ومازالت تحبت العبلاج والمبلاحظة المستمرة كل سنة شمهور .. وقماءت جامعة حلوان بتحمل مصاريف عسلاجها طبقا للقانون وكاى عضو هيئة تدريس أو مواطن عادى وليس كما ادعى سيادة الأستاذ كمال الملاخ أن وزارة التعليسم العالى ووزارة الثقباقة آب تحملنا

مصاريف علاجها ا فانيا : ما ورد عن اعتسزام المجلس مناقشة ويحث أمور هذا المهرجان فذلك

حق أصيل من حقوق المطِّير كفله لسه قانون الحكم المحل ٥ لما ١٩٨١ وله. أن بيحث أوجه انفاق الدعالمالي الذي حصلت عليه جمعية النقأ أو جمعته لينفقه مادام قد قام بانشط اخل حدود محافظة الاسكندرية ويتأم المحلس حاليا بهذا اليحث وفي حسؤ اختصاصه القانوني حتى يأخذ كل ذؤصق حاسه بعيدا عن النواحي الفنية أ بحل لنا. لحق جائرة فيمن يستحق أو لا يس وما ثار حول ذلك من اتهالي ومهاترات ليس للمجلس فيها ناقة وأجمل. ثلثناً : أما عن الجاة الغنيـة

بالاسكندرية التي حاول الض وينحاول فرض سطوته عليها .. فذا أمر بعيد المنال في مناخ المديمواطية التسي نعيشها وجبو النقباء وللامحسوبية واللاشللية الذي يصود مطعنا الآن ... وشعب الاسكندرية بكل طأفه وأصالته الفنية التي تعيش بين جهاته معسرزة مكرمة ، لها استقلاليتها وأيسمح الأحد بفرض سطوته أو وصابته ليها وبالتالي قما نسب على لساني هو اأر لمياديء نعتنقها نحن السكندريين اشتهرنا بها بين اخراننا مواطني مصوجعات لنا سمات هي سمات (الاسكندرانية) . والمجلس برصد بين ميرقه ما يسريد على ربع مليون جنيه الولم الانشطة الثقافية والقنية وتتفق سلاا لدعم هذه الأنشطة ويأيدي أبنائها أحت رقابة واشراف العجلس الشعبرالمحلي

رابعا : التي أشارك أستاذ كمال الملاخ قوله أننا جميع أسدام لسكل الحركات والانشطة الثقاة والفنية.

عندما هاولت جمعيتة كتناب السينم قال رئيس الهيئة الإقليمية لتنشيط السيلحة بمحافظة الاسكندرية ردا على ما يقوله رئيس جمعية كتاب ونقلا السينما

تشجيع اقامة المهرجانات هو أهم أهداف خطة تنشيط هينة السياحة بالاسكندرية . ومنذ توليت رئاسة الهيئة وكان ذلك منذ أكثر من عامين طلبت من جمعية كتاب ونقلا السينما ضرورة مراعاة عدة اشتراطات ادارية ، دون التدخل ﴿ النَّاحِيةَ الْفَنِيةَ ، وذلك حتى يحفق المهرجان اهدافه وتستفيد منه الاسكندرية

الاسكندرية

تكلم عزت قادوس رئيس المجلس الشعبى المحلى لمحافظة الإسكندرية معلقا

على ما جاء في رد جمعية كتاب ونقاد السينما ..

قال رئيس المجلس الشعبي بالإسكندرية

أولا : ما ورد على لسائي أن ادارة

المهرجان تجاهلت المجلس الشحبي

المحلى جرئيا وكليا العام الماضي والعام

الحالى .. فهذه حقيقة حيث لهم تسوجه

ادارة المهرجان أيسة دعسوة للمجلس

الشعبى المحل لمحافظة الاسكندرية

صاحب الحق الشرعى طبقا للقبانون في

وضع ميزانيات المحافظة ومراقبة أمدور

المدينة وما يجرى فيها وما يصرف مسن

ميزانياتها على أوجه النشاطات المختلفة

ومنها اقامة المهرجانات وخلافه مع العلم

بأن الدعم الذي يناله المهرجان مآليا من

ميرانية المحافظة بثم باعتماد المجلس

المحافظ على هذا التجاهل وكان الرد أن

ادارة المهرجان هي القائمة بتوزيع

الدعوات ولكنه سيتدخل فورا لتصحيح

الوضع وأرسل السيد المحافظ للعجلس

عشرين تذكرة لدخول الحفل السينمائي

الافتتاحي للمهرجان والكننا في المجلس

رفضناها وقررنا مقاطعة المهرجان الذي

حضر ضيفًا على أهل البيت فأصبح هــو

مالك البيت وأصبح أهلل البيت همم

واتصل بى السيد المعافظ مؤكدا أنه

هو الداعي وليست ادارة المهرجان فقبل

المجلس الدعوة على مضيض منعا لحرج

السيد المحافظ بعدما قام به من جهد .

ثم دعائى السيد المحافظ أنا والسيدة

وأبلغت احتجاج المجلس للسيد

اللواء فوزی معاذ :

أولا .. ان توقيت المهرجان في أغسطس لا يتناسب مع الاسكندرية ذات المناخ الممتاز حتى أواخسر شسهر اكتسوير ونهدف بندك اي اطالة الموسم السياحي .. وان كان ذلك لا يتناسب مع ايرادات الشباك والحقلات الذي تصبيو اليه الجمعية ؛

ثَانَيا .. أن الاسكندرية لاتشترك في أيسة مرحلة من مراحل التنسطيم والتنسيق ويقتصر دورها على مبلسغ مسن المسال كمساهمة ولا يدلنا في طريقة انفلقه ! ثالثًا .. اخبار آلمهرجان ومراحله تستلل تصدر عن مصندر واحند هنو رئيس الجمعية بتجاهل كامل للكل مسحفيي الاسكندرية وسلطاتها

رابعا .. أن همزة الوصل بين الجمعيــة الجمعية ، ينتقلّل بيان القساهرة والاسكندرية لتسهيل الاجسراءات مسع عجزه الكامل عن الرد على اى استفسار أو اتخاذ قرار .

خنامسا .. ان الجمعينة تعصيل على مساغمة المحافظة بالاضافة الى ايرادات الاسبوع في كل دور العسرض الشلاث وأبرادات الحفل الختسامي .. فسكأنها الشريك المذى يحمسل على نمسيب ﷺ رالاسد .. ومن ثم فهي تنفق ببذخ ! ويضيف أحمد محمد مصطفى رئيس الهيئة الاقليمية لتنشيط السياحة

بمعافظة الأسكندرية : _ أما بالنسبة

💣 المعراء تـ ۱۸۲۸۹۲

العالم ٢٠٠٠ رغبة الشيطان

نورماندي الصيق

こうけった

رجال لا تعرف الخوف الانتحاريون

●مدیثة نصرت۸۲٤٤٩

تزوير في اوراق رحية

• هوثولولو

شوء من اعد السلخانة

ی ویو ت ۲۹۰۲۹ لرجول اعطی هذا الدواء

ويالتو ت ٢٤٦٩٤
 الاشقياء

ييتس شلي . مديمة يسري

فندق اسكندرية مكيف هواء - ١٩٠١٠٤١

مطمم وملهى ليل الفنان أركان فؤاد شارع النصر بلكشية

فنادق

فندق سیسیل ۱۹۰۷۰۵ انادی اللیل

لاروتوند يوميا عشاء راقص

أشهى الوجبات

بمطعم أسمأك

مرجان

بالبيتش كلوب فندق سان استيفانو ت : 4118

ليابانية .بالزمالك

£ . 0017 . £ . ¥1¥A & ■

للفيديو الملود والكامية اضافة بال وسيكام فمسح الأجهزة ٣٧ ش غيى ابراهيم غذر عملاطا ليس أنا قروع

الالكترونية تن ١٠٥٥١٦ ليم ثانات التلفزيون

اليابان بشرا

W£++5 : 5

لمبياتة الفيديو ولللسون واضاى فاى والكامية Al

دور سينا مصر الجديدة

دور سينها ومسارح الاسكندرية

• الحرية ت ٢٢٧٢٢

شوارع من تار مديحة جامل . نورالشريف

● اوبرا حادی بادی نورا - میر غانم

• فريال ت ۲۹۱۱٤

شوارع من تار مديحة كامل . تور الشريف

• راديو ت ۲۰۲۸۲

أحرَّسُ من الحط لبلية - عادل أمام

سيمًا ريو الصيق شوارع من ثار مديمة كامل. نور الشريف

۵ رکس *ت* ۸۰٤۰۶۱ وحوش الميناء شجوم الفراة

ستراتد
 ننور للطابة

♦ المرية ت ١٢٢٣٠

● لویسرا حادی ابدی

ئورا ۔ مُع عالم

فريال تـ ۲۹۱۱۶

شوآرع من تار مدرکة کامل ـ نور الشریف

والصيانة

المركز الياباني

ن : Teyr+۸

للملسود والقيسديو والاستربو ٢٠ ش الفيت خلف فتسدق عسهر زاد

ايتاكو

10 : 7·A·OA

لصيلة الكامرات والفيديو كاميت والتلفزيون الملون 4 شرحسن القاضي منظرع من فناطمة رشدي إسوار

نت بالمجوزة .

€ واديو ت ۲۰۲۸۲

احرَس من اللط نبلية _ بعادل عام

شوارع من ثار مديحة كامل ـ تور الشريف

المسئولين بالمحافظة لم توجه له الدعوة لحضور هذا الحفل .. قطلب منى السيد المحافظ طباعة دعوات بساسمه أنقياذا للموقف وسلمت بنفسي الدعوات الي كبار المسئولين بالاسكندرية . وق يوم الحفل اكتشفنا ان عدد الدعوات التى وزعتها الجمعية يفوق عدد المقاعد الامامية مما خلق لنسا مشساكل عديدة مع المشترين لهذه التذاكر !

أما عن مهرجان الاغنية لدول البحسر المتوسط الذي اقامته الهيئة في سبتمبر العاضى .. لم يكن فساشلاً بسل ارادت الجمعية تعطيمه لعدة اسباب ... الجمعية لم تدع لحضوره والتمتسم

بسهراته .. الشاملة المعروفه ..! كان مهرجان الاغنية مهرجانا حقيقيا استمر ٢ ليال بانطونيادس وهضره نجوم سن ؟ دول لـم يعتسذروا في اللحسطة



لقطة من مهرجان الاسكندرية السيتمائي الدوق

فات سيادته وهو مسكتشف مسراكب الشمس ، أن يكتشف مؤهلي العلمية منظم من جهات رسمية حــكرمية ... وخيراتي المتواضعة التي تتأمن فحدة هي وزارات الثقافة والسياحة والطيران شبهادأت جنامعية الخنزا ترجبة الملجستير في الإدارة ولهذا لابد ان تكون المهوالنات بأسم الدولة متمثلة في أجهزتها الرمية ويقول ف الهيئة الاقليمية لتنشيط السيلحة التي أحمد مصطفى رئيل الهيئة

ان مقارته حجم السعاية لمصر في المارج بين المهرجانين لا تدع مجالا

لا نقيم الافراح والليالي المسلاح ايسلم المهرجان .. ومن ثم كانت فسواتيرانا لا تمثلء بالبذخ ان ألمهرجان امتحته اقلام نظيفة

منادقة في حب مصر ، أما عن أنني غير متخه خريج معهد التربية الرياضية .. فسانه

والاعلام واشتركت فيه الهيئة العسامة للاستعلامات والهيئة العيامة لتنشيبط السيلمة مع محافظة الاسكندرية ممثلة اتشرف بادارتها .

شرف عظيم لي هذا الانتساب .. ولكن

ان حرصنا على البال العمام جعلتما

إقرأ صفحة (

تهدف الغير لبلينا .

ت ٤٩٠٧٧١ _ ٤٩٠٩٧٢ _ طنطا ١١٥٦

سياقة الفيديو - الكاميرات - الفياك -

لثلاجة _ التليفزيين وتوريد وصيابته إيية

ن نهاية رده ..

الاتليمية لتنشيط السياحة الاسكندرية

وقد طلب منسى المجاس الشنعبي

تقريرا كاملا عن المهرجان سيساني

لهذا العام ، ويكل أمانه سأ قسدمه .

ونحن نرحب بالجهود المبألةة التبى

خدمة. فيليبس من الباب للياب

خدمة الملون القلارة تصل بتليقون 1949-1-1949 والمثالات المقادة تصلك ميلوة المبعة لمحب المهاز واصادته أو سلم تامية خارية عليه المثارة أن المثارة أن المثارة أن المثارة المث PAGE

سع نجر بادف: ۱۹۸۰ حالیسًا بقت

وشاسعب

يورك بالنقدوالتف خدمة شركة بنيا للصناعات الالكتروة و ادارة السويق وللبيدة ومركز للبيع المات ومركز للبيع المات ومركز للبيع مركز رهسيس مهزة الشامية سدان ومسيس تـ ١٩٠١ مسانة النينسترود والردود بسع مقطح النياد والاحهسزة والمات التعاري ١٥٠ (١٠) من منصور المورد مات معاده المات التعاري ١٥٠ (١٠) من منصور مركز المات التعاري ١٥٠ (١٠) من منصور مركز المات التعاري ١٥٠ (١٠) من منصور مركز المناد مركز المناد المات التعاري منصور مركز المناد التعاري منصور مركز المناد المنا

كُرُ السَّوادِي ﴾ ش السَّواري ت ١٥٣٠٤٠ توكيب وصيانة الدائرة التنبغ يونية المقلقة التا حوكز المصعة واليبع بها ١ نسارع الاحراف ت

أ . اسكندرية ٦٦ طريق الحرية ت ٢٧٤٧



المسارح والملاهى الليلية ودور السينا ومطاعم القاهرة كارينو باريزمانا خارع المرم ت (۱۹۹۱ م لماطنة عبد - كتسكوت الأمير المعلق جلال لوسي -حادة سلطان ، نادية دواد .

العامية .. فمن رأيه أن تسجمة المسرحية الى اللغة العامية يجعلها اكثر اقتسرابا من السروح الشعبية المسرحية التي كتب بها شكسبير واثعته ، المسرحية التي تعور أحداثها حبول صراع أخوين من الدوقات من أجل السيطرة على السلطة ، وعلى الأرض ثم تحدث المقاماة عندما يقع ابن احد النبلاء

- تقديم شكسير أي المشاهد المصرى باسلوب - ملىء بالحيوية بينما تميز أداء الممثليس سمير عرير وسعيد عماره وغيرهما بالتدفق ، والابتماد

وقد أختار الدكتور سمير سرحان مسرحية شكسبير الكوميدية ، زى ما تحب ، لتكون البداية للمسرح الجنيد وقام باعدادها بطالغة البداية للمسرح الجنيد وقام باعدادها بطالغة

بالمكان ديكورا طبيعيا - فتصبح

المنتصر ،، وتمضى المسرحية بسابناء السنوقات مشريين وهاريين أبر الغسلية حيث بسكتشافون

المسرّح البقل عن فهمه وجدارته بالشاشة

ق النهاية فان العرض بالصورة التي قدم بها يؤكد ان أعمال شكسير لا تزال قادرة على اضحاك المشاهدين في كل مكان ونصن في نهاية القين العشرين .

معيق الدوق المهروم في حبّ أبنة الدوق

التناقض بين حياة الفطرة وحياة السلاط

اما مُدْرج المسرحية حسين جمعة فقد نجح في

زى .. ما تحب !

متحف ألفنان التشكيلي السكبير محمدود مختسار بارض الجزيرة حيث يعدم العرص المسروي المواء الطلق .. وتشكل الاشجار التمي تحسط المديقة بارض الجزيرة حيث يقدم العرض المسرحي في

كثب أغاني المسرحية واشتعارها ستمير عبد الباقي فجاعت كلمات الأغلقي في المشاهد الكوميدية سريعة مرحة .. بينما جماعت أغلني المواقف التراجيدية باعثة على النامل .. بينما صاغ الالحان والموسيقي عبد العظيم عـ ويضة بشكل جديد ساعد عزة بليسغ أن تقــم أغــاني المسرحية باسلوب متميز ..." وق مجال التمثيل استطاع الفنان الشاب سامع المريطى بادانه أن ينبت بسان فهمه لخشسة

من مفلجّاة أولها مكن المسرّح وسط حديقا بأكملها سلحة للدراما .

مازك ادعى تريني و الصفّا ثُ ٧٩٠٢٤٢ ولكن شيئا ماييق الغيضة الناطقة

اله ويسرت \$ ٨٥٨٦٥٨ اقر الأسود ، احد زكى الأهرام ت ٢٤٨٤٥٨ أَمْرِ الأَسُودُ . احمد رُكَى أمرأة للموت وحديقة النصرة ١١٤٢٩١ مطاردة في الحيط التنحرفون الفوئتاتا ت ۱۹۷٤٥
 وتكن شينا ماييق
 سفاح الأطفال

> کایرو ٹ ۷٤٥٣٥٠ اقر الأسود احد زکی ۔ أحد مظهر ه دیانا ت ۹۲٤٧٣٧ أرجوك اعطق هذا الدواء ●سفنكست40.17 م. الشيطان يغن الصحق المفقود دوللی ت ۱۱٤۷
> انم یقتلون الشرفاء

زنع السيطان

فنسادق تروپیکانا كوفي شوب وجباث شهية مع موسيق فندق كليو باترا مطعم الباثوراما بيج القاهرة بحديقة الزهرية . الجزيرة

41.WE - WEITE -مطعم أوكاموتو الياباني الأوري طريق سفارة ـ المرسوطية المرم ت ٢٩٧١م ـ ماكولات

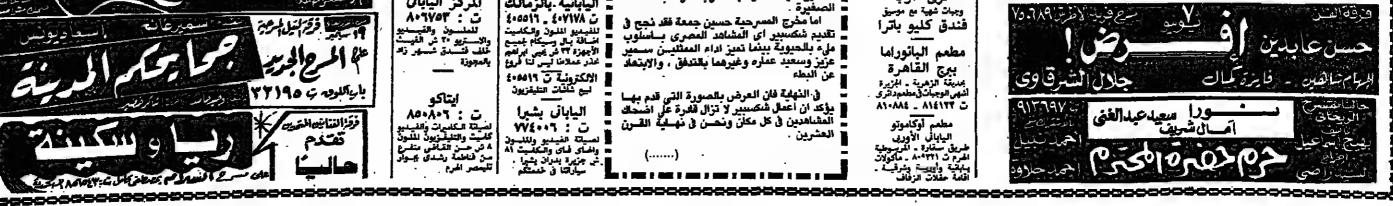
الملك من المعدد المرداء المرداء في المرداء في المرداء في المرداء في المرداء المرداء المرداء في المرداء المردا فاتر فرید ، عسرة دریف . مرکت بدر ، صاح خالد وفرفتها البدویة ، السوری یونس محدوالدیناتیة مهرزاد • أوديون

● الشرق ت A£4٣١١ تزوير في أوراق رسية صراع البقاء ● سيئا ميامى - افسرف عادلامام/فردوسعدافميد

گازینو کلیویاترا السیاحی ناره البلایه بالزمالك ۱۱۹۲۰ مادده مة . مَاجْدة عبدالخليم منان صبری - عسن شادی صلرین - اگرویات . . المنافضة شونو اسين كارينو قصر النيل لمدت موبر نابت كنون النيل المدت موبر نابت كنون المنافضة علال مالية حدى السحاح المنافضة المساعة المنافضة المناف

صحاری سیتی مقرها الحديد بهاية شارع الحبرم بسداية طبريق مصو . اسكندوية الصعراوي ت ٨٥٠٩٤٨ ـ ٨٥٣٦٦٥ قَتْمُوا مَنْضًاء أَحَلَ لَيَالَى الْمَمْرِ ، مَعَ الْفُنْ السُّعِي

سحر حمّی ، گارم عُمُود ، کَکُوتُ الأمر ، سِبْلُ فَوَاد ، مرفّت بدر ، صابرین حسن شکری وفرقة عیسون مصر اورکسترا ، كازينو الأندلس كازينو بارادى السياحي باغديقة الصيمية الغباء موبر نايت كلوب ، ١٣٧ ش الأهرام الميزة بأجل حديقة معملة كتوكوت الأمير ، أركان فؤاد ، نيالي ، نيورا نشاء عمد اطلق . هالة الصاق . عمر فتحى ، ميرفت بدر . الراقصة نائية فؤاد الطرباعيّ زقعص . الراقصة بديمة العلمى وفرفتها ـ فرقة حيرة توفيق البدوية وملكات جال لبنان يوميابرنامج رائعمع عشاءفاحر في أجل حديقة



تحمل الكوميديا الفنائية ، زي ما تحب ، أكثر

بطرس غالى بتاريخ ٢٤ ابريل علم ١٩٨٠ يقول فيه من بيسن

سطوره . أن اتحادنا الدول ، الذي يضم الغالبية العظمي من

منتجى الافلام في العالم يتمنى الا بتخذ موقفا سلبيا تجساه

اقتاعنا بان هناك من يحاول هـدم هـدا الصرح العنظيم ال

ويمضى في نفاعه بالدخول في مصائل شخصية بحته .. نخسن

لا نريد الانزلاق اليها .. فنحن نناقش قضية علمة وأن كأنُ من

حق من اصابتهم طلقات الرصاص الطائشة ان بدافعوا عبن

اخرى تقيم مهرجانات سينمائية لا تعنينا في شيء وكل

وقد تنبهت اخيرا وزارة الثقافة لانقاذ الموقف.

ورغم كل هذا فان رئيس جمعية كتاب ونقاد السينما يحاول

مهرجان له مثل هذه الاحوال التنظيمية !

المراق والمحرف والمنافي والمنافي والمنافع والمنافع والمنافع والمنافع والمنافع والمنافع والمنافع والمنافع والمنافع

عَندُمُا عِلْمُنَ وَ أَجْهِلِ النَّوْمَ عَدَلْتُهَا فِي السَّبُوعِ المَاضِ جعينة كتاب ويقاد السينما .. أو أنه جمعية أخرى تقيم مثل هُنْهُ الْمِهِرِ عِلْمُاتُ . وَلَكُنْ كُلُّ مَا كُلُّ يَعْتَيْنًا ، وَنَصْمِعَهُ تَصِينِ إعينا ونين بناش هذه القضية في هدوء .. هو اسم مصر ونطعة لمرء خاصة بعد ان لرتفعت اصوات كليترة وكلت الله متعددة . من داخل جمعية كتف ونقاد السيم ومن شارخها عما حدث لا عضباء لحسة تمكيم مهرجان السختونة عن أجل مفيير قرارتها . ثم الجوائن المتعددة التي منحها رئيس الجمعية بصفته ممتيلا لهيئية استمها والسند لله ولا تعرف كيف تورع جوائز داستها بينما جمعية لحرى هي التي تقيم هذا. المهرجان ١٠ ومن خلال الرد الذي كفيه رئيس جمعية كتيان وعقيد

المعينة يخاول اقناعنا بان هنياه من يمنيك سالعطارق والمغلول من احل هدم جمعتته كاغتيارها مبعوثة العساية الالهية لانظلا المسينما العصرية ، وريما السبينما الغالمية

كليهذا .. بينما كل مليعتينا .. ولا شيء غيره .. هو استم

وعلى وجه القحديد ما جرى في مهرجان الاسكندرية الذي القيم بعيدا عن وزارة التقافة عن عمد بد بل وق محاولة لا نسرال العَقِّلْ الشيف بها ويسبب يعرفه رئيس الجُمعية جيد وَهُو خُلاف مجاله الآثار ﴿ لَا السَّيْمَا .. وامتحادا في هندا الإلهام .. يحاول رئيس الجمعية التاعنا بأن هيئة المنتجين في بلويس سعيت اشرافها على المهرجان لانت رفض عبرض أَفْلَامُ أَسْرَاطُيلِيةَ !! وهذا أَمِن في غَلِية الغرابة الدان القبواعد المنظمة لعرض الافلام في مهرجانات الجمعية تقول صراحية و يتم احتيار الأفلام التي تتفق مع شروط المهرجان يواسطة. لجنة من الخبراء يتم تحنيدها بشكل يتقبق سنع المبطوط الرئيسية حسب القواعد المنظمة للمهرجان فمن اين بساتي

والمجرد التعرض لمناقشة ما يجزى في هذه المه رجاتات

وهذا التدخل .. خاصة وأن الجمعية بعد ذلك هي التي تبوجه

الدعوة للدول التي تختارها للاشتراك في المهرجان !؟ - الذي حدث على وجه التحديد والذي اساء كثيرا الى سمعة مصري الخارج .. هو محمدوعة الإخطاء الشي ارتبعينها التجمعية علما يعد اخر .. الأمر الذي جعل على مسيل المثال الاتحاد النوق لهيئات منتجى الإقلام السينمائية في بساريس يستنجد لكثر من مرة بالمكومة المصرية .. ومن هنده الصرخات يخطاب موجه للدكلور بطرس غال وزير الدولة للشنون الخارجية بتاريخ ١٤ فيرايز عام ١٩٨٠ كتبه فرانكو كريستا لدى رئيس الاتحاد الدولي يقول فيه :

وقعت في مهرجان القاهرة المستملئي الدولي الاخير وبسبب قيام المسؤلين عن المهرجان بانتهاكات القـواعد النولية المتعلقة بالمهرجانات ، ويمسبب ذلك وجهنا لهم الدعوة للالترام بقواعد محددة ورسمية .

كما بعث أ . دريسون السكرتير العمام لسلاتحاد المدولي لهيثات منتجى الافلام السينمائية بخطاب آخر الى المدكتور

تسهم في تحقيق نجاحه .. ومن هنا كانت

ونقاد السينما بضطابات منها

واعتذرت للرئيسها علن الحضيور مما عرض ورارة الثقافة للهجوم تحست

• ما هو موقف السورارة على التحديد فيما يحدث من تجاوزات في مثل هــذه

- وزارة الثقافة عليها التزام التمكين

للابداع الفنى ان يعبر عن نفسه في حرية مطلقة .. وعليها عند التجاوز ان تبادر

باتخاذ الموقف المكفيل لتسلاق همدا

● كيف تنصيور وزارة الثقيافة المهرجان السينمائي السدوق السذى تستعد لاقامته باسم مصر ؟

قال وزير الثقافة : _ أساسا في هذا المجال لن يسكون

تخطيط الوزارة من فراغ .. أننا نستعين

بكل من لهم خبرة في هذا المجال ..

سواء من نقاد او كتاب أو فنانين وفنيين

في مفتلف المجالات المتعلقة بالعمل

السينمائي ... وأن استدعى الأمح

فسوف نستعين أيضا بالمنظمات الدولية

لشي تهتم وتختص بعثال هسنه

النشآمات .. وانَّ كنا بالفعل قعنا بوضه

الدراسات اللازمة لمثل هذا المهسرجان

النقابات الفنية باعتباره الجهار المعنى

بشئون الفناتين لنتفق على أسلوب واحد لوضع مثل هذا المهرجان تحت الاشراف الكامل لوزارة النقافة والاتحاد فيما نقوم

به من مهرجانات تأخذ شكلا محلباً

صرفاً .. أما كل ما يطلق عليه تعبير

معرجان دولي فأن تدخل الدولة فيه أمسر

لازم وحيوى .. والدولة هنا ليست وزارة الثقافة كما براها البعض ولكنها تعنسى

وماذا عن ألجوائز التي سيمنحها
 مثل هذا المهرجإن العالمي "

بالطبع ستكون جوائز لها قيمتها

ولها وزنها وتثبق بكل فنان مبدع ..

ولكننا حسب خطة وزارة الثقافة نضم الى

جانب هذه الجوائز .. ما هو ابعد سن

هذا فالغاية أسساسا مين مشل هيدة

المهرجانات هسى الارتقساه بالانتاج

والمتغيرات المسوجودة عني المساحة

الدولية وتبادل الخبرات والارآء والدخول

ف دائرة الانتاج السينمائي المشترك

وتطوير السينما ف بسلادنا .. نسريد ف

النهاية مهرجانا بكل ابعاده ولا نسريده

موقوتاً بتوقيت زمني محدد ... نسريده مهرجانا له نتائجه في السواقع العملي ..

فنحن حتى البدوم لهم نسيمع عقب المهرجانات التي اقيمت عن عمل عربي مبدع ساهمت فيه قطاعات السينما في العالم العربي أو حتى دارسة مشستركة من الدي التوني أو حتى دارسة مشستركة

من الممكن أن تفيد في مجالات الابداع

سينعائى ومسواكبة التس

قال محمد عبد الحميد رضوان :

كل مرسسة لل مصر . قلت لوزير الثقافة :

الذى يليق باسم مصر وسمعتها

قلت لوزير الثقافة :

المهرجانات ؟ قال وزير الثقافة :

انفسهم بكتابة الحقائق .. - أَتُهُ لَمْنُ بَوَاعَى اسْفَى أَنْ أُوجِهُ نَظْرِكُمُ لَمُسْاكُلُ مَعَيْثَةً · واخيرا .. ان جمعية كتاب ونقاء السينما ، او اية جمعية ما يعنينا على وجه التحديد هو اسم مصر .. وسعفة مصر

محمد تعارك

تكلم محمد عيد الحميد رضوان وزير الثقافة عن أول مهرجان سينمائي عالمي تقيمه الدوله .. قال الوزير اننا لانقيم مثل هذا

الجمعيات الى أن تنحرف عن السيو الطبيعي لها وانقلب الامسر الى

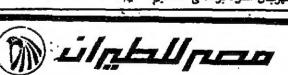
و في الوزير : ولهذا السبب فان وزارة الثقافة تعلن مسئوليتها التامة في المستقبل عن أي مهرجان يحمل السم مصر ير لابد أن يكون تحت المنافعة

- المناخ الذي يسود الآن . هو مناخ كلامي ، ومناخ أعتقد أنه يؤثر بالسلب على مستوى الاداء في مجال العصل السينعائي المصرى بوجه عام .. وذلك لاستحواذ بعض الأشخاص الذين دأبوا على العمل باسلوب ، الشلاية ، ومــذا الإسلوب ثبت فشله في التطبيق في قطاع

مساندة مختلف الجمعيات التي تعمل ف هذا المجال من منطلق التشجيع للعاملين في مجال السينما المصريبة والمهتمين بامورها في ان تكون قنوات الاتصال وفسرص المفاضلة متأحة

ويواصل وزيسر الثقاقة حديثه

ولكن المؤسف أن الأمر قند وصبل اخيرا ببعض هذة الجمعيات في ان تنحرف عن السير الطبيعي أنها ، والأمل المرجو منها .. وانقلب الأمر الى مسراكز انفرجو مب ... شللية تحاول التأثير بما يضر بالمصلحة العامة في النهاية . وهذا في اعتضادي السندعي وقفة للمراجعة والتمييز بيسل الفت والشمين .. وليذا السبب فسان وزارة الثقافة تعلق مسئوليتها النسامة في أُ السينتيل عن أي مهرجان يحمل اسم مصر .. لابد وان يكون تحد الترافيا المهرجان أسوة بزملائي القنائيز !. أويترثيب منها .. وهذا اليعني بالضرورة



كتب الفنان مجيى اسماعيل بروى

ونقاد السينما ... القصّة حـولته

آمام الجمعية الى مسذنب يسستحق

العقاب .! يستحق الحرمان من أي

تفوق في المهرجان عن ادواري

المعيزة وكنت استحق بالفعل هذه الشهادة . وعندما تسلمتها فوجئت

بان رئيس الجمعية قند وقبع على

فاصبح له توقيعان .. العرة الاولى

بصفته رئيس الجمعيسة والمسرة

الثفية بصفته وزيرا للثقافة ! وفي

اليوم الثاني ذهبت الى مكتب وريسر

التقافة لاحصبل على تبوقيعه على

شهادتي ... حدث هذا بحسن نية .!

ومن هنا أصبحت عذنب يستحق العقاب بالرغم من مقابلتي لسرئيس الجمعية لإقناعه إن ما حدث لم يكن

عنْ سوء نية او قصد وتصورت أن

الموقف قد انتهى عند هذا الحد .

ولكننى عنسيما ذهيست لحضبور

مهرجان الاسكندرية هذا العسام ..

فوجئت يمعاملتي كمذنبا وحسرمت

من الاستمرار في حضنور بقية ايسام

الشهادة مكأن وزيس الثقافة

ققدم . يقول محى اسماعيل :

او تفدیر ی ای مهبرجان

ـ جريمتي انهم اعطوني شهادة

يه برائية

العسانا س

900cc

القاهر

Ja . . 1

الغما

قطاع الخدمات الأرضية اإدارة المشروعات والمبان مناقصهعامة

تعلمت مصن للطيران عن المناقصات العامة بين مقا ولى القطاعين العثم والخاص الموضحة فيما بعد، بمقرم مع الخدمات الجوبية بطريق المطار: مدهند عالماة ورست التاسيخ إد الكارة

مناهرسا	فض المُظارِيقِ	. موضوع المناقصة	رقم كملناقصة
٠٠١٠٠	A211-/cc	عملية ثلاجات التيريدوالتجميد (نسابقة التجدييز) ·	APIALIT
٠٠ (ميّه	VFIZICA	عمليت الأبقف المستعارة والإنارة أعمال كرمائية للمطيخ العثم ومعالة التحضير	A 61 A215
۱۰۰ اجیه	1-1-5	عملية اردنسيات المطبخ العام والصرونست الصحي وصالهت التحفير (بعلط وصرن محن)	ÅØJ ለ፟፞፞፞፞፞፞፞ጜ፞፞፞፞፞፞፞፞ዾ
- ۲۵ شید	VE 11/14	متوع تمييزالحاب الآلى والجز «المريزى بمصرالمطيران :	VOIVE
		عملية تكييق مسنى المادي الآلحت مامتدادج نامح المخذا لمركزى وصائق المرامدات والسينمامي المرجلة بشتة طروع تجدير الحادث المسيد-	

شروط عامة ،

in the contract that publical that e digital and a gradual

وتقدم العطاوات في مقروفين ؛ المفروف الأولي ، العطاء والتأميث الابتدائ مرامًع ﴿ يَرُ مَنْ مَنْ مَنْ الْعُمَالِيِّرَ وَالْمُظْرُونُ النّائِي ، المِنْكَتَّةِ الْعُمَالِيّةِ وَالْمُظْرُونُ النّائِي ، المِنْكَتِّةِ الْعُمَالِيّةِ لَا الْعَيْدِينَ الْمُفَاوِلِينِينَ الْمُفَاوِلِينِينَ الْمُفَاوِلِينِينَ اللّهُ الْعُلَيْدِينَ اللّهُ الْعُلَيْدِينَ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللل • تسعيد كراسة النزوط والمراصعات من إدارة المتروعات والمباح بمصم للطران - البعيرالثائث وأعلام على حدالة كبارالزولر - ميتاد القاهرة الجوعسي -

المهرجان من فراغ ولكننا نخطط له بحيث يجيء لائقا باسم مصر وعن الجمعيات التي اقامت مهرجانات سينمائية من قبل باسم

مصر قال وزير الثقافة .. ان الأمر قد وصسل أخيسرا ببعض هده مراكر شللية تحاول التأثير بما يض المصلحة العامة في النهاية !

وقال محمد عبد الحميد ورضبوان

وزير الثقافة في بداية حديثه

من قطاعات الانتاج لأنه بناى عن الهدف المنشود ، وهو المصلحة العامة ...

قلت لوزير الثقافة محمد عبد الجميد رضوان ومشكلة مهرجانات السينما في عصر "

ــ لاشك ان اثراء التجرية في مجال السينما باقامة مهرجانات تكون بمثسابة فرهن لتلاقي وجهات النيظر ، وتبسادل الاساليب الحديثة فر مجال العصل السينمائي ... وقو أمر تشبيع علية الدولة وتسدعو لمه شريطة أن يكون من وزن شد تحليق الاساليب المميزة ، والارتفاع بمستوى الاداء في هذا القطاع وهو أمسر أكدته وزارة الثقافة طوال آلأعسوام المساضية

الدكتورة سهير القلماوي التسي كانست

عالمي …

● بعد كل هذا .. الا يرى الوزير انه قد

المشاركة و اخراج عمل واحد على شكل

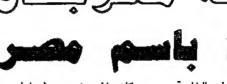
حريصة على أن يكون النشاط الذّي يحمل اسم مصر له وزنه الدولى نظرا لأن اسم مصر في عالم السينما محترم وله قدره .. ولما وجدت أن هناك مسن العسوامل

مضت غترة طويلة دون أن تقدوم وزارة الثقافة بمجرد آلاعداد لاقامة مهرجان سينمائى عالمى ٢

للمشاركة ، ولكنى وجدت البعض يحاول"

ان يجعل من نفسه وصياعلي المهرجانات وينقل الأمور من السياحة العامة الى الساحة الشخصية لمجسرد الاحساس باننا نعطلب مسن الجميع

له وزارة الثقافة ز مهرجان الاسكندرية



خلال الجهات السرسمية للدولة

والا فوزارة الثقافة لن تكون مسئولة عن أى نشاط في هذا المجال يضر بالمصلحة العامة للمجتمع .. قلت لوزير الثقافة

متأخرة بُعْضَ الوقت من وزاّرة الثقافة خاصةً انكم أعلبتم عنهماً في احدى حلسات مجلس الشعب منذ سينوات ولم يحدث هل استطيع ان اسال عسن قال محمد عبد الحميد رضوان ان ورير

_ بدایة احب ان انذکر معك ما قلته

في سجلس الشعب وهو مدون في مضبطة الماسة السرابعة والغمسين بتباريخ ۲۶ مایو سنة ۱۹۸۲ قلت لـزملانی فر العجلس ، اننسی اریسد ان اؤک المضرائكم از تدخل الوزارة واشرافهما على مثل هذة المهرجانات ليس بقصد مصادرة أنسطاقها .

ذلك لانسي اعتقد أنه يجب أن تعارس مكل الحمعيات الثقانية دورها في المجتمع دونما قيد بحد من حريتها . ثم اردفت فائلا ، والحديث ما يزال

على لسان وزير الثقافة - فالسحة من وحبة نظري ليست مصادرة لاسطة الهيئات والجمعيات بقدر ما هي معاونة مستروجة بساشراف الدولة وتدخلها وحصولا للمستورة المثل التى تحرن عليها منسل هسذة

€ أتصور أن هذة الخلطوة جناءت

نجاحاً كبيسرا في اقسامتها لمهسرجانات معاتلة في مجال الادب والفكر .. منها مهرجان مرور ٬ عاما على وفاة اسير الشعراء احمد شوقى وشاعر النيل حافظ ابراهيم ... ثم المهرجان الأول للابداع العربى .. وكالأهما يمثل تجمع فكرى

قال وزير الثقافة _ تَعَارض الإتجاهات من شسأته ان يعطل أي عمل أو على الأقل بحد مدر انطلافته وقد اعطيت الفرصه السكاملة



تقيمها جمعية كتاب ونقاد السينما

لم تندفع فجاد هذا العام ففوز ممثلة

ما بجائزة وهمية كما يتمسور

وقد ارتفعت اصوات التحذير منسذ

سنوات ولكن احبدا ليم بحباول

الاستماع الى هذه الاصوات فسكانت

النتيجية أن وصيلت الأميور الى

فضيحة تتكشف تفاصيلها يوما بعد

ويحكى الفنان حسين فهمسي

بحرارة معزوجة بالسخرية حقيقية

ملحدث في مهرجان جمعية كتساب

ونقلا السينما منذ خمسة أعسوام

وأدت الى مقاطعته للمهرجان

_ دعيت لحضور مهرجان

القاهرة الرابع الفنسانة العسالمية

كلوديا كاردينال والمخرج الإسطال

دينوريزي .. وق حفل الافتتاح الذي

اقيم بسينما قصى النبيل فيوجئت

ورَمْسُلائي أن المُسكانُ في منتهبي الفوضي والقدارة . ولا يليق باقامة

مهرجان عالمي . ولم يفكر احد مسن

القائمين على الحفل من أعضباء

الجمعية ق أن يسر بنضمه على

المكان الذي سوف يسير فيه فثانون

لهم مكانتهم العالمية . وعند النداء

على الفنانة كلسوديا كاردينسالي ..

لتصعد الى العسرح كان عليها أن

تمر وسط بركة من المياد القبذرة .

وأن يبتل فستان السهرة السذى

ترتبيه . وأثناء الصعود عل السلم

المؤدي للمصرح ، كائست والنصية

دورات المياه تزكم الأنوف . رقد

سمعت نجوم العالم يسبون منظمى

المهرجان بكل لغات الارض ،

وحاولت أز أنبه رئيس الجمعية

بهذه الهنات التي نسيء الى سمعتنا

فُلْم يستجب " وبعد أن صعد

الضيوف الإجانب على خشية

الصبرح ، تودى على نجسوم مصر

ليصعدوا في فوضى لا متيسل لها .

القاهره والاسكتنرية مساحست مسن

فضائح سببها توضى تنظيد حفل افتتاح مهرجان القياهرة السينمائي الدي

حضّرته اليزابيث تايلور.. ومازلت اقسول ان النظاء كان غائبًا الى حد كبير لل حفل

افتتاح مهرجان الاسكندرية السينمائي

، أحمد صالح ،

بعد مهرجان الاسكندرية السينمائي

تبرأ من مسئوليته كل الذين اشتركوا فيه

فظهرت الغضيحة النقاد واعضاء لجنسة

_ مالناش دعوه لم تعلن هذه النتيجة

محافظة الاسكندرية تبرأ النجوم السذين

حضروا المهرجان اتهموه وقالوا : كنا

ضحية وضحكوا علينا مهرجانات

السيئما العالمية تبرأت مسن مهسرجان

القاهرة والاسكنبرية وسحبت اعترافها

المهم .. أراهن بعد كل هدا ان

التحكيم قالوا:

ومقاطعة المهرجان له قائلًا:

البعض . المهزلة قنيمة

ماجدة خير الله

فوجىء بايد تسحبه للخسارج . فاخذ يصرخ ولكن لم يستجب لــه أجيد فبراحث صرخياته ادراج بينما استمر رئيس الجمعيــه ق

إعلان نتائجه الوهمية ا ـُـ ويضيفُ الفنانَ حسينَ فهمي حاولت مناقشة رئيس الجمعية باز هذه التصرفات تسىء الى اسسم مصر . و ـُـــخل غيري من المستفيين والنقاد النين غاروا متلي على سمعتنا ولكننا فوجئنا برد فعل غير متوقع ولم يجد النساقد الصحفي سالح . والنساقد م غضبان ، بدأ من الاستقالة من عضوية الجمعية احتجاجا على ملحدث أما انا فقيد قياطعت المهرجانات التي اقامتها الجمعيسة في السنوات التألية ..

ــ ويضحك حسين فهمى .. وهو يسالني .. بدلا من أن أساله هــل تعرفينَ مادًا حدثُ بعد ذلك . لقــد اصبحت ضمن القبائعة السبوداء التى بتجاهلها جمعية النقاد عمداً .. وجاءت لحظة الانتقام ففي العام التالي كان فيلم - العار ، الذي اشترکت فی بطولته مع ندور الشريف ومحمود عبدالعزيز مرشجا لعدد جوائز ليم ييات ذكر

سمى بينها .. وقد اتصل بي أهــد اعضاء الجمعية وقال في بسالحرف الواحد . إن رئيس الجمعيه ينتظر منك مكالمة تليفونية تيسدى فمهسا الولاء والندم عما يدر منك في العام العاضي . وهنو على إستعداد لان بمنحك جائزة . وضحكت من الالتم والمترارة ، ورفضت إجراء العكالمه المهينية فهل تصبح للجائزة أية قيمة إذا

حصلت عليها بهذا الاسلوب ٢٠٠

وبخطف حسين فهمي _ ولكن الحمد لله بعد اسماييع حصلت على جائزة محتسرمه مسن جمعية الفيلم عن دورى في العسار موقعة من استاذي ، صلاح أبسو سيف ، كما اختارتني وزارة الثقاقة مع البرميل نبور الشريف للسبقر لمهرجان ، مانيللا ، للاشتراك يغيلم العار .. وقد حصات على جائزة تقديرية ليس عن دوري ق الفياسم ولكن عن بحث علمي تقدمت سه باسم مصر ، عن علاقة الممثل بالاخراج السينماني . ورغـم أن هذا الحدث يعتبر انتصــارا فنيــا لاسم مصر .. وليس لى شخصياً . إلا أن جمعية النقاد استمرت في تجاهل هذا الخبر كجزء من الخطة المديرة ضدى .. ويفرض السيؤال نفسه .. ومنا الجبّل ، هيل يقف السينمائيون مكتوفي الايدى ، أمام ميزلة تتكرر مرتين كل عام! ،

ويجيب حسين فهمى : ـ اتفق مع رميلي نور الشريف في ضرورة تدخل الدولة ، فما معنى ان يقام مهرجان سينمائي باسم مصر . وتقدم البدولة كل التسبيبلات وتدعمه مساديا واعسلاميا دون أن تشرف عليه . لتضبع حــدا للتحـــاوزات النـــى تسيء

للسينمائيين ، إن الكثير من الزملاء يسرحيون بيذه الفكرة ويدعون لها .. ولــدينا من الفنانيز والنقاد من لديهم خبرة هائلة بالمهرجانات العالمية يمكن أن يعطوا خُسلاصة تلك الخُبرة لمهرجان سينمائي مشرف يحمل اسم مصر ويحترم الغن والفتسانين العالميين والمصريين !!

ويزاحمون ضيوف المهرجان . ولم مشروعات جمعيه الملاء

ء جريد المساء ، کان احد استیاب مقداطعتی مهرجان البت نجاحه طيلة اربع وليس كل الاسباب لمهرجانات السيلماً في

 حسن عبد الرسول ـ الأخابر ، • كان المهسرجان نصوذجا حيسا جسدا لحالة نادرة من سيطرة صحفم لاعلاقه له بالسينما على مهرجان كامــل يوجهه هو كما يتــاء مسـيطرا على كل التفاصيل الصغيرة ودون أن يفهم آحم

و سامي السلاموني _الكواكب الغيلم !! ولكنهم مصابون بارتكاريا ناديه الجندى ولهدا فعندما حصلت على جائزة

أبو نضاره بالاخبار لكمال الملاخ وجمعيته _ عندما بلغهـم ان الاذاعة والتليفزيون سينقل الحفسل الغنائي الذي يقام ف ختام مبرجان الاسكندرية ويخصص ايراده لمسألح

سر نفوذه ولا من النَّني منعَت هيده السلطة الفرافية .. ى معظم من هاجموا جمعية النقاد المنحية المنادية الجندى والاشرف فهمى عن فيلم الخادمة .. لم يشاهدوا الفيل المنادية المنادة المن

اصبح المهرجان فاشلا .. واصبح يضم الفضائح ..:

 تنازل لقيف مــن نجــوه الغنــاء المصريين والعرب عز اجورهم مجامله

، أَخُر سَاعِةً ، ان الاوان لحسم هذه المبرئة مهزلة التعدد والاسراف في منح الجواش من قبل جمعيات ذات وجود، وهمسى

> • لقد حضرت اكثر مسن مهسرجان سينماني دول خارج مصر .. وكنت اشعر بذلك النوع من التنافس . لكنه تنسافس طيب .. تنافس فني .. لكن مساهدت في مهرجان الاسكندرية لم اجد له مثيلا في المهرجانات الدولية الاخرى ..

 نقول نادیه الجندی
 الحقیقة آنا مندهشة جـدا لـكل ماأثير حول الحائزة ولكنني أعنز بقسرار مهرجان الاسكندرية واعتبره وسساما لي ولمجهودي النني .

● الرأى العمام يعجمه عضدما يقف البعض للدفاع عن نادية الجندى ضعد وزير الثقافة . ولا يملك أي كاتب يحترم نفسه وقلمه الا أن يقول لانصار نسادية الجندى والمويدين لها الا كلمة واحدة .. عيب .

● كان كل شيء يسمير حسسنا في مهرجان الاسكندرية السينمائي حثى الربع ساعة النخيرة .. حينما اعلمت جوائز المهرجان وكانت مفاجاة متيرة للدهشة والاسف بين المنانين والنقاد على السوآء وكانت مثيرة للسخرية بين الجمهور الذي حضر الحفل . أو المذي

 اتصور از نشائج سهسرجان الاسكندرية المزوره والمفروضه نسرها بالقوة الجبرية لابد ان تكون لها ديسول وانعكاسات سينة جدا . مجلة الإذاعة والتليفريون -

شاهده في تسجيل التليفزيون

● حكاية جوائز المععيات اصبحت طرقا في المصالح والصراعات والعلاقات ولم تحد لها الى قيمة أدبية واصبح عمل كل ناقد أو سينمائي أن يستم تماما عن المشاركة في هذا العيث جريدة الجمهورية ،

ء محسن محمد ء

، رءوف توفيق ، صباح الخير

 انه لیس مهرجانا للسینما وانــه مجرد موعد سسيندائي ، مبساع ، وان المشتري هذه العرة ممثلة يعرف الجميع تلك الظروف التي حولتها الى نجمه . خيرية البشلاوي ،

او، عدمي . !. واذا كان هنساك ضرورة للجوائز .. فلتكن هناك جسائزة سسنوية واحدة تمنحها وزارة الثقافة ء رأفت الخياط ،

، ايريس نظمي .. آخر ساعة ، ● نادیه الجندی حصلت علی جائزة

تقديرية عن دورها ق فيئه الخادمة ، بعدها .. انطلق بعض الذين يتسددون بتلويث كل شيء نظيف ويحاولون تسطية

المهزلة سنستمر وسنقام المهسرجانات ء علاء دوارة ، الجمهورية

كلوديا كاردينالي هريت من المعرجان

المهرجانات المحترمة . وشعرت من علامات الاستناء مصر ، فكان على مستوى المستولية

واشترك مع زملانه في سحب الممثلات الإجانب ، ولم نجم وسيلة للانتقال الى سيارة الشرطية التم حملت النحوم الى فنسادقهم في

في أحد الفنادق الكبرى بشكوى لوزارة الخارجية المصرية مَنْ الْمَهَانَةُ النَّى لِاقْوِهَاْ وَرُوجِاتِهِمْ قَ حفل الافتتاح الذي كان فضيحة على

ويضيف الفنان حسين فهمى أما ما حدث في حفيل أعيلان الجوائز فكان أشد سوءا فمئسوب هيئة ، السيداليك ، وهي جمعيــة ولية لنقاد السينما العالمية .. قد وقع اختياره على ممثل بوغسلاق لنسل جانزة التمنيسل الاولى . وفوجىء برئيس المهرجان ينسادى على اسم ممثل مصرى لاعتطائه حافزة السيداليك . وحاول السرجل أن يعترض وأن يصعد لخشبة المسرح لنفضح هذا النروير ولكنه



مندوب جمعيسة النقياد الدوليين يعسرغ:

فى سيارة شرطة يفكر احد من اعضاء الجمعية في إجراء تعارف بين نجومنا والنجوم العالميين كما جسرت العسادة في

البلاية على الوجود أن هناك أرمــة سوف تحدث ، وفعسلا انسمنت الفنسانة ، كلسوديا كاردينسالي . والمخرج الايطالي - دينوريزي ، من الحفل . ولكن اثنياء الإنسيحاب تعرضا لمهانة لم تحدث من قيسل . فالحفل قد بيعت تذاكره للجمهور ***رغم أن هذا مخالف لتقاليد المهرجانات العسالمية ، فسامتلات قاعة السينما بالمشاهدين اللذين راحوا يتزاحمون وسط النجـوم ق فوضى مانلة . ووجيدت نفسي و وضع .. يحتم النصرف السريم فخسرجت من دار الســـينما واستنجدت بأحد ضباط الشرطة بل رجوته وشرحت لله السوقف وطلبت منه التدخل لانقاذ سمعة

حالة من الذهول ! حسدث هنذا بينمنا كان رئيس الجمعية واعضساؤها يسسارعون للحاق بحفلة الكوكتيل التي اقاموها وق صباح اليوم التألى توجه سفراء السدول المشستركة في المهسرجان

كل المستويات

حوادث وقضايا

يسيارة وكيل الوزارة لكفه لم يصب

بسوء . وقام بالعودة الى القاهرة مع

بعض السيارات العائدة . ولم يتهم

وكيل الوزارة سيائق النقل وقيال أن

الحادث غير مقصود وتسم عسرض

المحضر على نيابة كوم حمادة

صدری . . ، ماتت حیاتی ، و ترکتنی

أهلها أخذوا طفلي .. كنت قد

منعتها من زيارتهم لأن طليقها كان

ابن عمتها ويتردد عليهم .. البوم

الحسبابات .. ذهبت لقبيرها

سمعت صوتها يتبعث مىن داخــل

القبر .. ، أين ابني ؟ ، .. هـرولت كالمجنون حيثما قابلتني .. اخـر

الساعة الثلاثة مسلحا .. داخل

شقة متواضعة .. كان العقيد صلاح

عبدالحميد حافظ والزوج ألحسزين

واسرة الزوجة ، المحروقة ، قـد

وصلوا الى حل .. الزوج يرى ابنــه

مُرة في الاسبوع .. وصباح ثاني ايام

العيد .. كان الآب والآبن على قبسر

الزوجة والام والحبيبة .. لقاء كان

موعده الطبيعي صبياح اول ايسلم

عادي ... لكن !

تلقى قسم شرطة العجورة بلاغا

عن حدوث مشلجرة بين ساكن

وصلحب العمارة الَّتي يقيم بها .

قال السلكن ؛ كنت أقوم برش المياه

على قطعة أرض فضياء مجاورة

الشقتى منعا لالقاء القبامة بهيا

ويعتدى على بالسب والشتم . شم

قام بقطع خرطهم المياء وأخذ عقذف

ولكن .. هذه هي الدنيا :

مكان التقينا فيه في الحياد :

ارادوا الانتقام .. وتصف

وحدى .. مسدقني .. مسدقني

اعيش ميتا !

توادث وفضايا

قضت محكمة شيرا يحبس عامل بناء سنة أشهر مع الشغل والنفاذ لقسامه بسرقة حقيبة .. من بين قدمي موظف .. غلبه النعاس داخــل قـطار بمحـطة عصر .. أصدر الحكم عبدالرحيم استماعيل رئيس المحتكمة يحضُّور على عبدالمنعم وكيل النيابة وأمانة سر ظريف عريز .

تدين أن الموظف (٢٣ سنه) كان متوجها لبلدته وكان مرهقا فاسند رأســه الى الكرسي .. وكان المُنهم يراقب الموقف وانتظر الموظف حتى نام .. وسيحب الحقيبة من بين قدميه .. اشتبه رجال المبلحث في المتهم أثناء خروجه من المحطَّة يحملُ السَّنطة بطريقة مريبة .. عثر بداخُلها على بطاقة الموطَّف ومبلغُ ٢٤ جنبها وبعض الملابس .. أعادت النيابة الحقيبة للمجنى عليــه

في العام الماضي نجح التلمية طارق فاروق إسراهيم و التسانوية العامة بمجموع ٧٧٨ لكن لأنسه كان يريد دخول كليسة الهندسة قيام

بالامتحان في التانوية العامة مرة

ورغم أن أوراقه مسازالت منيذ العام الماضي في كلية العلوم إلا أن طارق أصيب بإكتناب ثم إختفي من

أخرى هذا العام لكل لسوء الجنظ حصل على مجموع أقل (٧٠) طارق والدك صريض ومسلارم الفراش ووالسدتك لآتسكف عسن البكاء .. عد إلى البيت وإقتنع بما

باخرة ألمانية تصدم سفينة روسية

إصطدمت باخرة ألمانية بسفينة روسية في البحيرات المرة أثناء محاولتها عبور القناة حدثت تلفيات في مقدمة السفينة الروسية ولم تحدث أيلة خسائر في الأرواح أو تعليل

كتبت _ نعمات الهادى :

إستيقظت العسروس يسوم ، الصباحية والسعادة تملا قلبها بعد ما حققت حلمها وتروحت عريس الغفلة ، العربي ، الذي يمثلك فيلا وسيارة فارهة وأموالا في البنوك .. ومـدت العروس يدها بجوارها فإتسعت عيناها ذهبولا عندما وجدت مكان العريس على الفراش خاليا .. وظلت العروس تنتظر عريسها الذى خرج بسوم الصباحية ، .. ساعة .. ساعتين .. يـوم .. يومين .. شهر .. سنة .. سنتين أ.. ولم يحضر أ. .

وذهبت الطالبة الجامعية إلى محكمة الجيسزة الابتدائية للأجانب لنروى قصة العريس الأردنسي الجنسية الذي كان يسكن بجوارها وأحبت فخطبها ثم وعد بتقديم ١٠ ألاف جنيه مهراً لها .. وتم الزواج في الشهر العقاري والسزفاف في منسزل أسرتها . لكن العريس هرب يوم الصباحية وغادر

وقضت المحكمة برئاسة المستشار محمسود مصطفى أحمد وأمانة سرعيدالخالق مصطفي بطلاق الطالبة من زوجها الأردني الذي هرب ق البوم التالى للزفاف

تماش تحت الماء !

كتب _ على شلبي : تم ضبط اثنين من المهربين ببسور مسعيد يستخدمان طريقة مبتكرة لتهريب كعيأت كبيرة من الاقمشة المستوردة والملابس الجساهزة يقوم المهربان بتغليف الاتسواب بسالبلاستيك جيدا وربطها بحبل طويل يتم سحبه من الجهة الأخرى لبحيرة المنزلة . وبعيدا عبن منفذ الجمرك .. قيمة المضبوطات ١٠ الاف جنيه . نت معلومات قبد شبوافرت لبدي اللبوا عبدالمنعم أبو الاسعاد مدير عام أمن المسواني أن

لاحباط هذه المحاولات .

كميات كبيرة من الاقمشة تهرب من بور سعيد عسن تحسرياتهم حسول الواقعة . طريق بحيرة المنزلة وكلف العقيدين غاروق سكي وعبدالكريم الجزار بمراقبة المهدربين والبحيدرة

تتركة مصرالتامين 🕲

تشكاق عن عاجهًا لطبع وتوريد نصف مليون وْسَقِدْ تَأْمِيهِ عَلَىٰ الْحَيَامُ

برَداَرِي ورق مُنصل ١٠٠ جُجِمِ مستورِد فاخر

مشرشر ومثقب من الجيانيان عاس ٢٥٥ و٣

طباعه وجهبي بألوانت مختلفة

تسلم العطاءات أثناد انعقاد الملجنة معترالشكة على أنث الدقي حكت

السسالايهتا ذامديعام الحابب الآلي مصودا بتأمييه ابتدائ قدو كابز مدقية

العطاد وذلك بيم الاثنيدالموافع ١٠/٨ /١٩٨٤ الباعة الثاندعشوة لمرًّا

بسماهه الرحمن الرحيم

يعلن معهد أمناء الشرطة بطرة عن قيول وفعة جديدة من حملة

الشانوبة العام والأزهرية والتجارية والصناعية والزراعية

لايقل طوله عن ١٦٨ سم وعرض صدره ٨٥ سم .

اجتياز الاختيارات الطبية والرياضية والقدارس بنجلع.

الدراسة على مرحلتين مدة كل منها سبعة أشهر يتفامنى خلال

ويعين فى بداية المرحلة التائية بدرجة أمين شميطة ثالث

م يتقاص الخذيج مرتبا يصل إلى سبعون جنيها شهريا ويتدرج فى المترقى

إلى درجة أمين شرطة ممتاز ويصل راتبه إلى ١٨٥ جنيه .

م الترقي إلى كادرالصباط إذا حصل الأمين على لسانس الحقوق .

التميّع بزايا البعثات الخارجية والسفرللج والعمليج والزى المجاف.

م تقبل الطلبات بمقرا لمعهد بطرة يوم السبت ١٩٨٤/٩/٢٩.

شروط الالتحاق:

م لايزيدسن الطالب عن ١٦ سنة .

المرجلة الأولى منكافأة شهرية .

ويتقاص عنها مرتب الأميين .

حقيبته في فساء ورارة الخارجية وبعداخلها مبلغ ۱۵۰۰ جنیــه مصرى و١٠ دولارا و ١٥٠ جنبها إسترلينا ــ الأوراق الخاصة . ثم إستقل سيارته إلى منسزله بالمنبل وعندما تسذكر عاد إلى مبنى السوزارة

إختفساء فبإكتشف إتهم الدبلوماسي عامل حديقة السورارة وتولت النبابة التحقيق ويواصل رجال الساحث

حقسته و فنا وزارة الخسارحية

دبلوماسي

بصب أحد من البجارة . ولم يحدث أي تعطيل بالملاحة . أبلغ فاروق حلمىي يقتل زوجته والسبب سيتشار السيفارة

لا عزاء للسندات ! المصرية في واشتنطن لقيتُ رُوحِة عمـرها ٢٤ ســتة قسيم شرطية مصر مصرعها على يد زوجها لاصرارها القديمة أنسه نسي على الذهاب لاداء واجب العيزاء في احدى القرى التابعة لمركز البدارى ساستوط . عشدما رفض البزوج العزارع (٥٨ سنة) ذهاب زوجته للعزاء ونشبت سنهما مشادة فبطعنها بمبطواة حتسى لقيبت مصرعها . تنم القبض على النزوج وبدأت النيابة التحقيق معه .

وكان توكيل أسوان للملاحة قد

أبلغ شرطة ميناء السويس بحدوث

تصادم بين السفينة الروسية

، دونشكى ، والساخرة الالمسانية

، لانكا أستكاك ، في منطقة

قال کونا استکندر . • سینة وقبطان السفينة الروسية ، : أنه

أثناء سير المفينة ضمن قافلة

الشمال المتجهة إلى السويس.

حاولت الباخرة الإلمانية الاستدارة

إلى اليسار فاصطدمت مؤخرتها

بمقدمة السفينة الروسية وأحدثت

ثُقبا طوله حوالی متر . لیکن لیم تحدث أیة خسائر مادیة أخری ولم

البحيرات المرة بالاسماعيلية .

ومعها ٢٠ دراجة تجارية أغلبها بلا أرقام وجميعها بلا ترخيض .. و١٠ من أصحاب هذه التجارة و ٢٠ حدثا وكان يقوم بناجير دراحته "

اب السوابق يؤجسرون الدرجسات البخسارية لصغ

و صيف الاسكندرية ظاهرة غربية : ففي بعض مناطق الاصيطاف والميادين المطلة على كورنيش البحسر لتجآرة جديدة غير مشروعة

> فهم يجلسون على الأرصفة وفي الطرقات وبجوارهم مجموعة مسز الدراجات التجارية .. لا تحصل أرقاما . وبندوز ملفسات في ادارة المرور .. ينتهرور فرصة الصيف لتاخير هذه الدراجات الى الصفار أهالى المدينة وابناء المصطافين .. دورة واحسدة في الميدان .. والمقابل ثلاثون قرشا .. والحصيلة في اليوم الواحد تتراوح بين عشريان وثالاثين جنيها في

وبدأت عيون رجال الشرطة ترصد هذه الظاهرة .. ويتوجيهات من اللواء محمود يوسف عبد مدير الأمز ونانبه اللواء أسماعيل حتاتة لاعادة الانضياط الى هذه الميادين والقضاء على هذه الطاهرة . خرجت مجموعة من رجال مكتب حماية الاحداث بساشراف اللبواء 🚆 عادل اسماعیل مدیر المیاحث .. يقودها العميد سالم النمسر رئيس مكتب حماية الاحداث بالاسكندرية لتحقيق توجيهات اللواء أحمد رشدى وزيسر الداخلية باعادة الانضباط الى كل مكان في مصر

وبدأت الحملات .. مجموعة من سيأرأت الشرطة تحمل ألمقدمين محمد رشيد ومحمد رشدى والراثد عبد الرحمن فتحى ومجموعة مسن الشرطة السرية تنتشر فحاة داخل هذه المناطق وبعسدها .. تيدا

ويسقط أصحاب التجارة الحديد .. والصغار الذين يقودون هذه الدراجات .. وتعود الحصلات





أخسيرا بدأ رجسال الشسرطه في جمسع الدرجسات المضافه

أمام المحامى العام قضية من أغرب القضايا القانونية القضيية تتلخص ق

قيام رئيس حي شرق القاهرة باصدار قرار تعسفي بازالة منطقة سكنية تشغلها

اكثر من ١٠٠ أسرة ويامر بتشميع ادارة الشئون القانونية بالحي ووقف مبيرها

عن العمل مخالفاً بذلك القانون رقم ٤٧ لعام ١٩٧٨ الخاص بنظام العساملين

ومن بين المتهمين أصحاب هذه التجارة أحد أصحاب السوابق خرج من السنجن بعد ٢٦ عناما لاتهامه في أحدى قضايا المضدرات ومقاومة السسلطات .. وكان بقوم بناجير ثلاث دراجات تحارية و وُقتَ وَاحد ؛ ونَشْأَل .. تحسولَ الْي هذه التجارة خلال شهر الصيف :

وتحمل سيارات الشرطة جميع المتهميـن الصسفار والـكبار الى النبابة .. وتخلى النبابة بساشراف المستشار يحيى عارف محام عهام نيابات غرب الإسكندونة سنسطهم بكفالات مالية وتحيلهم آلى المحاكمة وتأمر بتسليم الاحداث الى أوليساء

بتشميع ادارة الشئون القانونية

وتعطيل العمل بها ووقف مديرها عن

العميل وازاء هنذا التصرف نبهيه

المستشار القانوني للمحافظة بان

هذه الإجراءات تعد سابقة خيطيرة

تحدث لأول مرة ولايجسوز المسكوت

عليها وحمل رئيس الحي مسئولية

هذا التصرف ولما وجد رئيس الحي

نفسه في موقف حرج املم اجسراءاته

التعسفية أمر . بفك . الشمع وسحب

قرار ايقاف مدير الشيئون القيانونية

ومسازالت أوراق القضسية أمسام

المحادي العام لنيلية شرق والنيابة الادارية لمحافظة القاهرة .

ولكنه أصر على نقله .

بنظرات خَانَفَة .. يجلس فوق الرصيف (!) .. اقتريت منه سيارة المامور .. ساله عن اسعه ووظيفته .. وتصرفاته الغريبة في الشمارع .. تامل الشاب وجه المامور .. ثـم همس لسه . . هسل لسبيك اولاد ساافندم ؟ ١ .. وقبل ان يجيب المامور ساله الشلب ثانية .. . هل تحبهم ؟ .. هل يمكن ان تنام ليلــة العيد بعيدا عنهم ? . .. ويكرر المامور سؤاله للشاب

أبلغت جانيت فحرج معذيعة

التليفزيون العقيد فليب عبد المسلاك

مأمور قسم الدقمي أن الجار السذي

يسكن الشقة فسوقها . سافر ونسى

حنفيات المياه مفتوحة فأغرقت المياه

شقتها . قام الملازم أول شريف حلمي

بمعانية شقة المذيعة وتصرير محضر هُند الساكن . الذي تبين أنه تسزوج

نجا عبدالحميد عبد الباقي وكيل

أول وزارة الصناعة من حُلَاثُ

تصادم بطريق مصر اسكندرية

الصحراوي . كان وكيسل السوزارة

قادما من الاسكندرية وعند الكيلو

۸۶ اصطدمت بسیارته سیارة تقل

قادمة من القاهرة حدثت تلفيات

المكان : شارع الكورنيش .. بالقرب من مركز شرطة امبابه ـ

المشهد : سيارة مامور المركز تتحرك الى منزله .. عينا العقيد صلاح عبدالحميد

حافظ تقع فجاة على شاب وسيم .. تتارجح خطواته كالمخمور .. تنهمــر مــن

عينيه الدموع بغزاره .. يتوقف على محطة الاتوبيس .. يتامل ، المحاطة ،

الزمان : الواحدة صيلحا ليلة عيد الإضحى .

وكيل وزارة الصناعة ينجو من هادت

وذهب المضاء شهر العسل ! .

ولكن الشاب يمسك بالنافذة .. يتشبت بالرجاج .. يتوسل للمامور ان يسمعه .. ويهتم بمشكلته .. بعد ان مانت التي كانـت تسـمعه وتهتم بمشاكله (:) .. ويسال الشاب العقيد صلاح عبدالحسد .. ، ابحث عن انسان واحد لايتهمني بالجنون ! .. صدقتي باافندم .. لقد كلعتنى زوجتي من داخسل القبسر صباح البوم (!) .. لااحت يصدق .. بااقتدم مش لاڑم اغميل جنايه علشان تسمعوني وتسمعني النيابة والمحكمة انسا حياتي اصبحت اكبر جثاية ! ..

الساعة الواحدة والثلث فحرا عاد المامور بالشآب الى مكتبه بالعركز .. حكى الشباب روايت، بالكامل بعد أن اصر المامور على ان يحتسى أولا كوبا من الليميون ! ..

. كانت حبيبة .. حتى وهى زوجة (!) .. لم اكن احب فيها إنها حسناء .. على خلـق .. مـركزها الاببى رفيع .. كنـت أحـب فيهـا الانسلنية كانت طوال حياتها سيئة الحظ .. تسزوجت قبلى وانجبت طفلة .. لكنها فشلت في زواجهــا .. واضربت عن النزواج .. حتى قابلتنى فاحبتنى تبادلنا حبا جنونيآ عاش بعد زواجى وانجابى منها طفلا .. يزداد يوما بعد يوم .. منذ ثلاثة ايام .. كنت معهداً على محطة الاتوبيس التي قلبلتني ابكي عندها منــند لحــظات .. انتــظرنا الاتوبيس طويلا .. وفجاة طلبت منى ان نسير على اقدامنا .. فسالت بالحرف الواحد .. ، عساوزد اروح البيت استريح ، .. اوقفت لها ، تاكسى ، .. رفضت .. همست ئى .. . تعال نتمشی زی زمان . . مشیدا ساعة على اقدامنا .. نتناوب حمسل طفلنا في ستعاده .. وفي المنتزل .. خلعت ملابسها .. دخلت الحمام .. انطلقت صرخة .. ألسنة النيران كانت تطل من الحمام .. اذهلتني المفعلجاة ... الجيران

حملسوا روجتني ، المحسروقة ، للمستشفى .. انقنوها .. طلبت ان ترانى .. دخلت عليها أقلوم دموعي أمامها .. همست في .. خلى بـــالك من نفسك ومن ابتنا .. حضاول

تزورني .. قالتها ومالت برأسها على



اتهمت الفنانة عايدة كامل بواب العمارة التي تسكن بهسا بسالتعدى عليهسا بالسب . لكن البواب قرر أمام الرائد عصام عبدالعال بقسم العجورة ان الفنانة طلبت منه قضاء خدمة . وعندما سالها ان تنتظر خلعت ، الشبشب ، وانهالت

> ، سفرجي ، وصديقه وتقديمهما ألى المحاكمة . كان الإثنان قد سرقا سيارة مخدوم السسفرجي ، المرسيدس ، وانسطلقا بهما الى الاسكندرية لكن السيارة انقلبت بهما في الطريق وانكشف أمسرهما . وأمر حازم عبدالشاق وكيل النيابة بحبسهما ٤ أيام ثم أخلى سبيلهما . القى رجال المبلحث القبض على تاجر غلال بروض الفرج عندما قسام بتجميع ٢٥٠٠ كيلو جرام من الفول لبيعها في السوق السوداء . واحاله الْمَقْدُمُ مصبَّطَفَى الْمنيَّاوَى الْيُ النيابة بعد مصادرة الفول .

• • دخيل المحاسب شيقته في السيدة زينب ليلا ليفلجا بوجود غلام نائم فيها وأمام المقدم عبدالله الوتيدى قال الغلام (۱۱ سنة) أن

أمرت نياية الجيزة باخلاء سبيل

والده طرده من البيت بسيب خلافات مع الأم . ولم يجـد مـكانا ينام فيه سوى شيقة المحسسب أحيل الغلام الى نيابة الاحداث .

 * قرر أحدد السرجمائي وكيسل نيابة الجيزة محاكمة شبأب بعيد اخلاء مسيله سكفالة ٥٠ جنيهما . لاتهامه بالاعتداء على جندى مسرور أوقفه عندما حاول تخطى اشسارة المرور . دافع الشاب عين نفسيه دفاعًا سخيفًا وقال : ، كنت أظن ان هذا من احتصاص الضباط فقط ، ! • • تقدم کهسربانی (۲۲ سسنة) ببلاغ لقسم الساحل ضد أحد الأطباء (١٠ سنة) اتهمه فيه بالاعتداء على عروسه التي كان يفحصها . أحيل الطبيب الى هانى ثابت رئيس النيسابة الذي أمر بحبسه ؟ أيسام على ذمسة

المستشار القانوني للمحافظة ريادة ق التاكد .. فقام رئيس الحسى ايضا

وخرق بذلك القانون البحسرى الذي يشترط على قباطنة السفن العابرة في المياة الإقليمية الإسلاغ عن توعيات حمولات سفتهم . بدأت النبابة العامة التحقيق في الحادث يعد صدور قرار بمعلينة ومصادرة

وكان مهندس الإملاك بسالحي قسد عرض على رئيس الحي ازالــة بعض

الاراضى بحوض مارك ليفسى رقسم

بعين شمس بحجة انها ملك للسولة

نون أن يتأكد مــن أن هــدْه الاراضى

أصبحت بحكم القانون ملكا لللاهاني

بسقوط قرار نزع الملكية لصالحهم

طبقاً للقسانون ٧٧د لسينة ١٩٥٤ .

وقام رئيش الحسى باصدار قسرار

إزالة .. وأمام احتصام الاهمالي

وتورتهم قام مدبر الشنون القانونية

بالحى بكتابة مذكرة لمرتبس الحسى

يوضح له فيها المسوقف القبانوني

السليم ويطلب عرض المتوضوع على

قصة الباخرة اللبنانية التي حاولت عبور قناة السويس وهي تحميل ٤٠ طينا من الدينامييت!

في الاسبوع الماضي ضبطت سلطات ميناء بور سعيد بلخرة لبنانية كانست في طريقها لعبور قناة السويس . وهي تحمل على ظهرها ٤٠ طنا من مارة الديناميت المنفجرة .. لم يبلغ ربان السفينة عن حمولة المتفجرات التي زعم انها مملوكة لمنظمة التحرير الفلسطينية . وكانت سلطات الامن قد اشبتبهت

في حمولة الباخرة ، مـون لابـت ، اللبنانية والتابعة لتوكيل اسـوان اللملاحة . بعد أن جاءت من مينساء وهران الجرائرى لترسو في ميناء بور سعيد . إستعدادًا لعبور القناة وَفَي طريقَها الَّي ميناء الحديدُةُ باليمن الشمالي . كان قبيطان الساخرة ويدعى عبد الناصر محميد حيامد وَهُـو مغـربي يحمـل الجنسـية الفلسطينية قد رسـا بسـفينته في ميناء بور سعيد

نع تشكيل تجنة لللطلاع على مانفستو ، السفينة ومطابقة الشحنة التي تحملها بالفعل تبيس ان السفينة تحمل ١٩٣ طنبا مُن مُخْتَلُفُ ٱلبِصْنِائِعَ . وان قبينطانَ المشنة اضاف بخط يده على المانفستو ما يفيد وجود أربعيــنّ طفا مَلْ مَادة ، تَسَى أَن أَتَسَى . الله المنافقين المن صندوق ويزن كل صندوق حــوالي

۲۲ کیلو جراما ، وقال القبطان انه غياير منساء وهران الجرائري بالحمولة وضمنها المتفجرات متجها الى ميناء الحديدة بقيمن أ وادعى ان هذه الشــمَـّة معلــوكة لعنــظمة ال<u>تحــــرير</u> الفلسطينية .

تم تكليف عدير الجعرك بتضريع الشحنة وجردها وعرض تقريره على النسابة العسامة . وصيدر قرار بمصادرة المتفجرات التي لم يبلغ عنها .

تزعمت امراة وابنتها هجوما بالعصى والزجلجات الفارغة على تجار حلقة

بعد منتصف الليل تلقى اللسواء محمد الشيمى مأمور قسم السويسء والعقيد شريف عبىدالرازق رئيس المبلحث الحنائية والمقدم رعوف ضياء الحين رئيس مباحث

الداخلية مدير أمن السويس اشارة من مشرف العمليات بشرطة النجدة بان مشاجرة نشبت في حلقة السمك بعد هجوم مجموعة من العاطلين تتزعمهم امراة وابنتها وصلوا في ٢ الأسسماك بسالعصى والسزجلجات الفارغة .

سيارات واعتدوا على عدد من تجار

الأمن وهعه اللواء أحميد قنساوي نسائب المسدير والعميسد أحمسد

انتقل الرحلقة الاستماك مندير

القسم ... تُعكنتُ الشرطـــة

والمبلحث من السيطرة على الموقف

بعد القبض على المتهمين

المهاجمين . أسفرت المشاجرة عن اصبابة

سنة من التجار وهم محمد حسنين

بدير ومحمود محمد خضير وعبادل

عليش وعلى المجبسر وعلى محمسد

ومحمد عبد العزيز متولى .. وقبضت

السويس ـ محمد زعزع ويوسف الجنايني

الاسماك في السويس بعد ستصف الليل .. عاونهما مجموعة من العاطلين تمكنت الشرطة والمباحث بقيادة مدير الأمن من السيطرة على الموقف .. أصيب د من التجار وقبضت المبلحث على ١٠ منهمين أفرجت عنهم النيابة بكفالة ١٠٠ جنبه لكل منهم . عبدالغفار مدير البحسث والعقيسد

عبدالحميد منصور مستاعد وزيسر

الشرطة على ١٠ من المتهمين الذين تزعسهم أسرأة وابنتها ونقل المصابون الى المستشفى العام

وتبين من التحقيقات وتحسريات المبلحث أن المرأة التسي تسزعمت الهجوم الخاطف على حلقة السيمك بعد منتصف الليل قد جندت بعض أعوانها في حملة على بعض التجسار بعد القبض على ابنها في القاهرة في حريمة تهريب مخدرات . . و أرسل ال والدَّنه انه يشك في أن تاجرين بحلقة الاستماك بالسويس مأن أصدقائه هما اللذين أرشيدا عنيه لمباحث المخدرات .

وتولت نيابة قسم السويس التحقيق وقررت الافراج عن كل من المتهميسن العشرة بسَخفَالة ١٠٠

تبرعا لليلة القدر جنيها من فاعل خير بالسعودية تبرعا للبلة القدر . تبرعا لليلة القدر. لأسبوع الشفاء . محمد حمدى حبيب تبسرعا لأسسبوع

خير تبرعا لليلة القدر ." وتلقى خمسمائة جنيه من فاعل خير بالاسكندرية تبرعا للبلة القدر وتلقى من شريف هناشم مبلغ اربعمائة وخمسين جنيها استرليني تبرعا لليلة القدر تخصص لفساعدة الأسرة الفقيرة . وتُلقى تُلَثَّمَائة وعشرين جنيها من

أم تُبرعاً لليلة القير ، يخصَص ملئتان

بالدقى تبرعا للبلة القبر وتلقى ثلثمائة جنبه فاعل خير بالاسكندرية تبرعا لليلة القدر . وتلقى مائتين وثمانين جنيها مسن

أما صاحب العمارة فقد قال أبدا هذا لـم يحـدث .. السـاكن اعتدى على ابنتسى بسلاضرب والسبب انه بريد استبدال شيقته الموجودة ف الدور الأرضى بشقة و

شقني بالطوب والحجارة

الدور السادس الى هذا والحكاية عابية لكن ! • السلكن دكتسور مستشار بمجلس الدولة • ومسلحب العمارة : مفتش

جنائي في النيابة

وزير الداخلية يكافيء ضابط مباحث

قرر اللواء أجمد رشبيدي وريسر السداخلية مسكافاة المقسد عمسر الفرماوي رئيس مبلحث قسم الجيزة بما يعاليل مرتب شلاثة شهور . كما أرسل اليه ساعة مكتب هدية لجهوده البارزة في مجال الأمن

كما قرر وزير السداخلية مسكافاة م .أ مصطفى عبيد ضابط المبلحث بفرقة جنوب بصرف مكافاة تعسائل مرتب ثلاثة شهور

نعمت احمد فؤاد تبرعا ليوم اليتيم .

وتلقى جمسين جنيها من عفاف على

الحديبا بنسير .

بالزمالك تبرعاً للبلة القدر . وتلقى مائة وخمسين جنيها مسن وتلقى ألفا ومائتين وخمسين فاعلة خير تبرعاً لأسبوع الشيفاء ، تخصيص لعرض السرطان : وتلقى ألف جنيه من ضاعل خيـر وتلقى مائة وخمسين جنيها مسن فاعل خير بميدان الجيش تبرعا لليلة وتلقى ١٠٠ دولار من فاعلة خيسر خبر . مائة جنبة تبرعا لاسبوع وتلقى خمسمانة دولار من الطفل الشفاء ، وخمسمين جنيها تبرعا لليلة

وتلقى خمسمائة جنيه من فاعلة جنبها من فاعل خبر تبرعا لاسبوع الشقاء لمرضى السرطان.. وتلقى ماثة جنية من فساعل خيسر تبرعا لاسبوع الشفاء وتلقى مائة جنيه من كريم صفوت الجارحي تبرعا لليلة القدر وتلقى مائة جنيه منن المهندس اسامه للسيس تبرعا لليلة القسر على

> حنية منها للرقيب فهسى ومسانة وعشرون جنيها لسطالب في كلية وتلقى ثلثمانة جنيه من فاعل خير

موسى تبرعا لليلة القبن منهما عشرة جنبهات لزوحة الصداد فاعل خير تبرعا لأسبوع الشفاء . مصرية تبرعا لليلة القري

بقينة المنشور « ص ١ » وتلقى ألف جنيه من فاعلة خيـر وتلقى مائتي جنيه من احمد توفيق

وتلقى ماثة وخمسة وعشريان

روح والده محمود السيسي . وتلقى مائة جنيه منن الدكتورة

وتلقى ثلاثين جنيها من فاعل خبر من ركاة المال تبزعا للبلة القبر وتلقى خسبة حنيهات من طالبة

مصطفى يرم والمهندس يرم التجار باسوان يشاركون في الذكرى الدلية عمهم

مختار انسداوي تاجر الرّجاج بالقاهرة تفعده انت بواسع رحمته وللأسرة المزاء وطول البقاء

شكر وذكرى الاربعين للمرحومة حرم الحاج احمد شاهين التاجر بالجمالية التقدم الاسرة بخالتي النسر الآن من تفضل بمواساتها في نقيدتها الفالية سواء بالحضيور أو المرق وسبحيي الذكري الدكتور أحصة

نعبنع والنبخ محمد عبـــد الحليم سلامة مساء اليوم بالسرادق المقام بالمطرف بالجمالية الذكري الاولي

نقلوب مؤمنية بقضاء الله وندره تحييها الاسرة تفقيسيدهم العزسز المغفور له المرحوم الحاج قاسم العبودي بتلارة القرآن الكسريم منساء لمس ٢٣-١٩٨٤ بديران المائلة بالاقصر

الذكرى السنوية الاولى لفقيد أل العبودي المرحوم الحاج فأسم العبودى مرت سنة على رحيفت بصد جوهرة غاليسة ونفى نقية اشتهاها الفردوس فائم بجنة الحالدين ابن المردوس مد حجاج مدير عركة مرت سنة على رحيلك نفيد جرين فالى بألاتصر

سالم ومحدى محمد نور الدين التجار بشيين الكوم

بنساطرون أسرة الحاج محمد بدوى أحسزانهم لمسمابهم الاليم للعقيد الرحمسسة وللاسرة خالص

رئيس قطاع باب الشعرية موجه الشرفا التعليمي نظار وناظرات ومسسسة التدرسي والعاملين يشاطرون السيدة عواطف

الكشكي الاحزان في وفاة زوجها الشرفا _ الأمام البيومي _ بعثرتيها للفقيد الرحمـــة وللأمرة الصحر للفقيد الرحمي وخالص العزاء

الشركة المصرية للسلع الفسنائية وتيس واعضيهاء مجلس الادارة والعاملون ينصون بيسسسالغ الاسي والمدة الزميل فؤاد إحمد منصسور

وللاسرة خالص العزاء اخوان عبد العال بكفر الصلاحات

ساطرون المهندس سيسنامى فهيم

بدير عام منطقة دكرتس الاحزان لوفاة والده للفتيد الرحمة مأمورية الضرائب العامة بالسنبلاوين نشاطر الزميل الاستاذ آجمد زغلول سلطان الاحزان لوفاة والدنه للفقيدة

محمد حندوق واستسل الاخبسار يتساطر الاستناذ وغلول سلطان لوفاة المرحومة واللدته

توجيه اللغة الانجليزيةبالبحرة الجمعية الزراعية الركزية بقدم البزاء لاسرة الزميلة الرحومة بالبحرة انجيل حنا منصور مدبرة الخلمات بالبحبسرة للفتيب

والجمعيات المستركة والمحلية بشاطرون الزميل الحآج محمد بخاطره حمودة رئيس جمعينة المعامد الحقلية بالبحيرة راخبوته الاحزان لوفاة ممه للفقية الرحمسة وللاسرة خالص المزاء نقابة الاطباء البيطرين

شاط الدكت تشاهر الدلتــور حلمي عبد النبي الآحزان لوفاة عمه للفقيد الرحمة ادارة التعاون الزراعي بالمحلة ضعى بعزيد الاسى والحزن العقد الهندس عبد الفتاح هداية

بالبحيرة

التعسسأون الزراعي بالغرب سأبقا لمفقيد الرحمة وللاسرة خالص

ادارة التعاون الزراعي بلحلة وأسى المهندس أحمد البسراتي لوفاة

أمنين عبد الكريم التساجر تشيين الكوم واسرته المرحومة حسناء كمد الخلواني

لتون الاحتماعية بالقليوبية ننعى بمزيد الحزن وألاسي اازمسا محمد السيد نصار التتبيد الرحمية والاسرة خالص

مدرسة طه حسين ا أسرة المدرسة تشاطر الأستاذ نبيسل ابو قمر آلاحـــزان لوفاة شقبقته الحاجة زبنب للفقيدة الرحمة

كوانترشركة ايستمار للسياحة يتعى بعريد من الاسي والحيزن السيد اللواء محمود ميروك شرف والد الزميلة شيرين للفقيد الرحمة

جهاز التربية الاجتماعية

بالاسماعيلية

واتحاد الطلاب بشاطران الزمين عطبة استخفاتوس الاحزان لوقاة السيدة حرمه ناصر الثانوية للبنات بث سرتالمنوسة تنش آسفة والاناازميل عطيات عبد العال للفقيدة الرحمية برة اللغسة العربية تواسى الزميلة

الاتحاد العام لنقابات

عطيات عبد العال وتشارنها المصاب

الاتحاد المأم لنقابات عمي والنقابات العامة قائد نقابي مزالرواد الاواثل الدين حملوا لواء المم ألنقابي بأصدق المطاء والبلل المرحو عبد العزيز مصطفى مرسى ضومجلس أدارة الإنحاد ألعام ألسأبة ثبس نقابة ممال ترام التسساهر إليس نقابة عمال هيئة النقل السأ عفسسو مجلس الامة سيسابة مدير عام المؤسسة الاجتماعية المماليا

والاتحاد المام ينعى قيسه تاريخه النقابي الطويل وكفساحه للخلص في مرحلة من أدقى وأصعب الراحل آلي والقساهرة وتربيسة جميع عائلات خاضتها الحركة العمسسالية المعرية العشي وخزام والجبلاء بقنا والموا. تفعد الله الفقيد بواسع رحمتهواسكته فسيح جنانه وللأسرة خالص العزاء

فقيدة عاتلة الحمامصةبالعشي توليت لرحمة الله تعالى حرم

بالقاهرة ومحبود عبد ألله وحيي

ابراهيم المحاميان بالقساهرة قريبة

عاثلات الحمسامصة بالعثى وحاجر

وآل مبارك بالمصارة لسيوط وعاثلات

وعأشور ووشاحى وسعد الدبن ومهنا

والقساهرة وتريسة جميع عاثلات

للغرائيا المثي الاتصر

الرحوم الشيخ موسى حسن نظر مدرسة العثى سسابقا ووالدة العساج محمد موسى صاحب معلات ميرامار بالاتصر وعبد الرحيم المهندس الزراعى بمديرية زراعة تنأ وحسي بوحدة العشى ووالدة حسرم عزم بطاوى المدوس يتجارةالاتمر وحداد احمد عبد الله أمين المجلس بالمثي وجلة حمدى باللفات والترجمة وعماد يحفوق طنطآ والمهندى وجمأل وطارق ومحمد وأحمد وحرم ابراهيم زارع المدرس يسلطنة عمان وخالد زارع العسيس ببسساتين الاسساعيلية والميت ليلة الماتم يعرب الصوالحة تلغرافيا عربالصوالحة شبين التناطر المقتش بتموين الاقصر وشتيقه محم لجميل يالقصير وخالد سعد أحمد المزارعين بالعشى ونوزى ناظر مدرس العثى وعبة السيد الجبيل بسوهام استعباد الجبيل بالحبراوين وعبد الرحيم والجبيل بالفردقة ومحمسد بقنا وزوجة شقبق الشيخ على حسن وابراهيم حسن الزارعين وزوجة عم رابراميم حسن المرارين وروجه مم الحمد حسين وأخبه المراريين بالعنى وزوجة وزوجة عم الاستاذ هد الرحيم على القانى بمحكمة جنوب القساهرة والدكتور مراد على بالسويس والمنفس مبرى محمد ويوسف أحسد قريد المدرس بالاقمر وشحات حسين ثاظر مدرسة الصعايدة وزوجة عم الاستاذ محمود بوسسف المحاسب بشركة ستيزن

نبيعت أمس جنأزة المرحموم الحماج سيد محمد عسودة الحسيس ميد عائلة الحسيس بعربالصوالحة قليوبية والدكل من الاستاذ الدكتور حمد الحسيسي بآداب عين فسم والحاج فثعى العسيسى باتعى الإذاعة والتليفزيون ومحمود الحسيسي المعاسب بشركة أبى زعبل للاسمدة رعم كل من معمد مسالم العسيسي ئيس الجسلس المعلى وحسين الحسيسيسي وكبسل ملوسة بليس الإعدادية والاستاذ فؤاد الحسيني مطار القاهرة الدولي وجد الدكتور حند منصور سيف باداب عين إبن عم الحساج احمسد بنداري

التار 4

الاورمان الثانوية بئين أسرة العلوم تشاطر الاستأذ مواد نعت ميخائيل الاحزان لوفاة سُقيقه التعليم الابتدائي بغرب الجيزة

ينعى بعزيد الحزن والاس الاستاذ بد المنع صالح رئيس نطاع الهرم للفقيد الرحمة والاسرة العسر

خالد بن الوليد للبنسات بشبين الكوم تنمى شقيقة الزميسلة عزيزة سرأج الدين للفتيدة الرحمة

ألنصر الثانوية للبنين بطنطا تنعى يمزيد الاسى ثاظرها الا___تالا حسن سيد أحمد الجوهرى للفقيد الحاج عبد الله ناته

e lege. ينعون يعزيد الحزن والاسي ن الله الحاج محمد الكحكى سأحب مكتب سيارات النقل بابتاى البارود

يسم الله الرحمن الرحيم أيتها النفس المطشنة ارجعي الي ربك رائبة مرضية فلاخلى في عبادي فقيعة ال عبد الثقار بادفو رفيت الي رحمة الله تعالي

الحاجة نسوم عبد العظ 010

الحاج شوقي اسماعيل حتاتة واخوته اصحاب سيارات ثقل بالتزلة دقهلية يشمماطرون عائلة الكحكي بايتاى البارود لوناة عميد الماثلة الرحوم الحاج محمد الكحكي

مدرسة بخاتى للبنات تشاطر الزميل عبد الرسول حجازى لوفاة والده للفقيد الرحمة والمفرة

موجهة القسم وتظار وناظرات الدارس

حرم المرحوم الحاج نور عبد الفقار التاجر بادفو والدة الحاج زغلول نور التاجر بادفو ووكيل أول الفسرنة التجارية لمحافظة أسوان والحاج عبد الوجود أور بارقاف ادنو والنتيسدة قزيية أتباثل المسسعدان والمرارى والعسسرايرة والكيالين والعطايات والغولة والماجرين والمرتباب وجميع مديوان الماثلة بأدتو بنسد ألله مفاؤى يعسسزى الاسرة

الخديوية الشائوية العسكرية مديروهسنا واسرة التدريس ومجلم الإبلة يشاطرون الزميل/ أنيس عزيز المدرس الأول أحزاته في خطبه الفادي امرة التربية الرياضية تشهيناط

تفتيش قسم العرداش التعليمي

وهيئات التعربس بمعرسة الشهيدعماد على كامل يتساطرون السيدة / امينة المرجهة الاحسوان لوثاة أسكته الله نسيج جناته والهم آله ميد الحليم الموجهة الاحسوان لوقاة السكته الله فسيج جناة ورجها للفقيد الرحمة والاسرة العزاء وذوبه الصبر والسلوان

النقياء لله ترقى الى رحمة الله تعالى الاستاذ حسن الجوهري مدير النمر الثانوية بطنطا

والد الهندسين بهاء وعصام بمطحة كهرباء شبرا الخيمة بشركة جسواز الامريكية والتقبب مسلاء بالدناع الجرى والمحاسسيان رئيق وأيمأن بالكويت والمهندسة ايناس وهسسقيق أبراهيم ومحمد بمحافظة القسريية وحبشى مدير التوليق باللطابع الاميرية وعلى مدرس اول بطنطا الشمساتوية والمندس تبيه بتيجريا وابن عوالحاج عبد الرحيم والحاج سيد بالطسرق والكبارى ومبد الرؤوف بمعانظية دمياط وقريب وتسيب عائلات فريج إتبائل أدفو وأسوان والقاعرة والمزآ وشعبان وسلام يكفر مصام ومسوام والجوار يكفر الحما وتبده وقسودة بمنشأة حنزور والخطيب ومسسوام يقحافة وسسعد الله وحسني بطنطا وتركى ومحرم بقيشا سليم ووسيف وخليل بالقاهرة تلقرافيا كفر عصام البلد _ غربية

قطاع بولاق الدكرور رئيس القطاع والوجهون الاستاذ أنس عزيز احراته فللفتية والنظار وهيئات التدريس ينعسون زميلهم الاسسستاذ عبد التعم صالح رئيس قطاع الهرم فللفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء • •

> مكتب تأمينات اخميم يناطر الإستلا سيدى النظريمي الدير العام الإحران لوفاة عسميته للنقيد الرحمة

1

عادل عبد الغتاح مشمال ينعون يعزيد الحزن والاس الرحوم الحاج محمد خليل بدوى الشهير بالباشا للققيسة الرحمة

مِيَّةٍ مِبادر بِيَّحِقِيقَ بِطَا وَيَسَالِبِي بِالنَّهُ بِالنَّهُ وَالنَّهُ النَّهُ وَالنَّهُ النَّهُ النَّالُ النَّالُ النَّالُ النَّالُ النَّالُ النَّامُ النَّلُ النَّالُ النَّالُ النَّالُ النَّالُ النَّالُ النَّلُولُ النَّلُولُ النَّلُولُ النَّلُ النَّلُولُ النَّلُولُ النَّالُ النَّالُ النَّلُولُ النَّالُ النَّالُ النَّالُ النَّالُ النَّالُ النَّالُ النَّالُ النَّالِ النَّلُولُ النَّالُ النَّالُولُ النَّالُ النَّالِي النَّالُ النَّالُ النَّالُ النَّالُ النَّالُ النَّالُ النَّالُ اللَّالِي النَّالِي النَّالُ النَّالُ النَّالُ النَّالُ النَّالُ النَّالُ اللَّالِي النَّالُ اللَّالُ اللَّالُولُ اللَّالِي النَّالُ اللَّالِي النَّالُ اللَّالِي اللَّالِي الْمُلْلُلُلُ اللَّالِي النَّالُ اللَّالُ اللَّالُ اللَّالِ

* عطاء ال

* إستنمر أموالك بالمساركة

الاسلامية بمؤسسة كبرى أبها عشرة

فروع بربح أكبر من ٢٥٪ سنوياً المخابرة بعد السابعة مساء ١٩٥٠ش

مكتب ٢٠١ البالون

اعلانات اسكندرية

* وظانف خالية

۲٦ بولير

پيور سعيد تطلب كراسة الشروط منادارة

لجنة الشمنريات الغارجية

وريد عدد ٢ مخرطة ذات تحكر باسم السيد الحاسب / مدير عام التموين الخارج بالشركة بعين

حاجتها الى: _ أفرولات فغمتين _ جاكيت جلد _ فاثلاث موف کطی علمة الكراسية الشرون والراسفات التي يسكن العسول عليها من خزينة الشركة بالعنوان عاليه ٠٠ مة بل سداد عســـرة جنبهات للنس اخر ميماد لتقديم العطاءات وفتم الطَّارِيفُ وان يَلْتَغُتُ الى المَطَّـاءُ غير المُصحوب بالتَامِنُ الابتـــدائي

للطيران المدني مبئى وزارة اكشيران الدتي الدور الرابع طريق مينا، القاهرة الجوى ... القاهرة

وتقلب الشروط بالإسسفات من النه الله الشروط بالإسسفاد مبلغ المائة اللهنية المقابل المستفدة الواحدة الا ما يعادلها بالمستفة العدوة ما والشامين الإبتدائي الشروط بواقع الأراشائين النهائي يواقع ١٠٪ والشامين النهائي يواقع ١٠٪ من قيسة العقاد ،

AL-AYT الصادرات والواردات

الخفر بروش الفرج مقابل سداه ه جنيدت لكراسة . وتقدم العسروش متى كراسا المناقصة عثر العسيسوان المذكور موضحا بها الإسعار وجملة العطاء والكنالوحات التوضيعية حتى الأ-اأ-١٩٨١ للمنائمة رقر ٢ على ان يساحب المطاء تأمين أبندائي ٢٢ من قبمته يزاد الي ١١, عند البت وطي أن يكون التوريد طقا وللبيئة آلحق في تبول او رئش أي مطاء دون ابداء الإسباس . ه شارع ۲۱ يوليو ... القاهرة

محافظة الليوم مديرية الطرق والنقل

شروع تشغيل المعات والرصف تَقْبِلُ العطآءات حتى السَّاعَةُ ١٣ الشانية عشرة ظهراً } بوم الاحد الرافق٧-١٠-١٩٨٤ بديوان مديرية محلة خلط حديثة للمشروع لانتاج مخلوط اسفلتر من ٤٠ : ٥٠ طن في السيساعة ولمن دمتر الشروط ۱۰ جنیه (عشرة حنیهات) ومصاریف رسالة بالبريد ١ جنيه ٠ At/n-0

وزارة الرى (قسم العقود) اعلان لمقاولي القطاعين العام والخاص

ان المناقصة العامة لعطبة توريد آن يرفق بالعطساء تأسين ابتقائی قدره ۱۱ بزاد الی ۱۵ عند رسو العطاء ويرقة حس

الى المطلساهات غير المسلسورة تأمينات كلملة وعلى أن برنسق بالمطاه صورة فوتوغرافية للطانة الفريسة وبطاقة مكتب فسنجيل مقاول قطأع خاص ويسواعي أن تكون أسعار العطاء وجعلة قيعته غير مشروطة وغير موتبطسة

الهيئة العامة لميتساء بور سعید كابيئة ١٤ معمورة _ طرح البحر

بورسعيد ال تبوله أو رئفسه دون ابداء

محافظة التوفية الوحدة المطلية لمركز ومدينة قويسنا تملن الوحدة عن أجرء مناقصه

- AO/AE تعلن المسلحة عن مناقصة عامة كتوديد وتركيب سنترال تليئوني كجمع المسلحة بالاسكتندية بألس والوامسيفات القنية والشروط الوضحة بكراسة الشروث -ويمكن المصول عليها بتغديم طلب منموع برسم السحيد / للواء بحری اح رئیس المسلحة ولن السخة مالة جنیه واجعرة عشرة طهر يوم الاثنية ٢٩ أكتوبر على أن يرفق بالمطاء صورة ا

معافظة سوهاج الوحدة المحلية لمركز المراغة القطاعين المام والخاص على عملياً الاتية الشاء مسسالة اجتاعات وغرفة ستملامات ومدخل المركز وذلك بجلسة الاحد الموافق ٣٠_

. 15AE الماعة الساعة المناديف الساعة لثانية عشرة طهراً وتطب التروط من ألمركز بالمنوان عاليه مقابل جلسة ١٦١١١١٦ طسة ١٩٨٤-١-١١٨ الماد_١٠٠١ عليه

> رنيس مجلس الإدارة طه سلامه طه

الناقصة المامة رتم ١٢-١٢ -\$4 لتوريد حديد التسل بغسساعة حاشة المطبة وذلك جلية الانسين الوائق ١٢-٩-١٤ ١١٢ ظهرا بعقر الإدارة العلما بمأت والتعرين بالمنبوار عدد ١٠٠٠ طنحديد تسليم

ابتدائی قدره ۲٪ او خطاب

ديوان عام محافظة الجيز ١-١ شارع الاهرام بالجيزة تشر يوم ١٩٨٨-١٩٨٨ أهــــلان ن تأجر مصنع التوالب الغشبية كرداسة وسقط سبوا أنه تحد يُومُ الثلاثاء الوافق ١٦ـ٠٠ ا-١٩٨٤ لساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا سنة فلزم التنويه لانعقاد الجل A5_A-

المحدة الحلية لمركز ومديئة نصر النوية تملن الوحدة المحلية لركس ومدينة تصر النوبة عن تأجـــــ كازينو البدينة الجديد المسيد عند سخل المدينة بالمزاد العلني وذلك بجلسة يوم السبت المرافق ٢٩ــ٩ ١٩٨٤ الساعة ١٢ طيرا يعتسسر الوحدة المحلية وعيسيل من يرغب الدخول في الزاد المحسسور في

الموعد والمكان المحسدين على ان سند قبل الدول في الزاد تامير اجدائي قدره ١٠٠ مالة جنيه ويمكن للمتزايد صاينة أتوف على الطبيعة قبل العشول في الزاد على العبيب معالالتزام بالقراعد والاشتراطان المطبة لتشغيل الكازيتوعان وللوحدة ألمن في قبـــول او رفض أي عطاء دون أبداء الإسباب

شركة مصر / شبين الكوم للفرل والتسييج شيعن اللوم ن حالة رسو السلاء بيان سابقة تعلن القطاعين العام والخاص والاعال المائلة وللسركز الدى في والاجمعيات التعاونية عن المدا بيع . د طن (خمسون طن) حبوط غزل قطن مغروزه المعاينة يوميا خلال مواعيد العمل الرسمية بمقرالشركة شبين الكوم وتقلم العطاءات حوسط . ٣ ــ اداء الخمة السكرية أو داخل مطاريف مفلقة باسم المسيد الاستاذ / رئيس القطاع التجارى وعضو محلس الادارة مصحوبة بتأمين التبدائي قيده ١٠٠ من العطاء في ميماد غايت العاشرة من صباح السلاتاء الوائق ٢/١٠/١ .٠٠

تغتم العطاءات بجلسة علتية الساعة الثانية عشرة ظهرا es 7/4/3211 ... تطلب مر و الدارة الميعان جالفتر كعبشين الكوم

Carlo Carlo محافظة شمال سيناء الوحدة العطية لمركز ومديثة رفع الغود والشبتريات يمان مجلس مدينة رقع عن الماتمة المامة من مقاولي القطاعي

مسكن يدوى بقرى مركز دفع المعدد المتح مثاريفها طهر يوم السيت 14KE1 -7-13KH بين قالب الدروط على عرضيال دملة قالر مبلغ 12 جنيها النسخة

* وظائف خالسة

بالبتوك والشركات الاجنبية والسفم

تليازيرنية ألشبهادات العوليةالبريطانية والامريكية التي يعدله لها المهد : Toeff - F.CE - G.CE

• للاستملام والتسجيل سارع اللسر العيني



تملن الشركة عن حاجها ال مدويي التاج تحت التدريب من ١ _ ١٦ يقل السن عن ١٥ عاما . ٣ ... الحصول على مؤهل عبال ع _ اجتاز الاختبار الشخصي ويتقاشى المستدرب مكافاة مؤهله الدراس • تقدم الطنبات شخص

طراز ۲۱۶۰ لم يتم تنسقيلها بعلاماتها واجهزتها التكميلية وقطع

الجيزة

الجنسيل بالشروط الاثية د الاعقاء منها بالنسبة كالأكور . شهرية خسلال فترة التدريب ثم يميّن من يتجع على الفئة تضالية اكتى تناسب للسيد / سبير يعتوب ٢٨ شارع

الم احتراب است محافظة سسوهاج تملن عن اجراه مزاد علتي ليبع خلاطة اسفلتية ماركة ويلي الامريكية

غيار جديدة لم تستعمل وقفا كما مو موضح بكراسسة التورط والراميقات وتحددت جلسية الزاد في تمام الساعة الثانية عثمة طهرا يرم الخيس المرافق ٢٥-١٠ـ ٨٤ يديوان عام المافظة • تطلب كراسة الشروط من معزن التوريدات ألنام والعاص عن انشأه عدد ٥٠ بحانظة سوهاج عل طلب ملموغ يرسم السيد / سكرتبر عام المحافقة تظير معاد مبلغ ٢٠ عشرون جنيها يضاف اليها ٣٠٠ مليم لن يطلبها المنت اجائي تدره و و و د مسالات الله المسال المائي المائي اجتائي المائي المائي المائي المائي المائي المائية المربيب ال ٢٧ ان يرسسو عليه الثان الثانية تسجيل عادل العال الماني المانية والقبل وبالقبل المانية الما رميل والقي المندول في الزاد الوجوانية المادلا يلطن اله

الهيئة المصرية العامة للمستحضرات الحيوية واللقساحات

١ ـ منافعة رقم ٦ـــــــــــــ ١

بالاسكندرية .

مصنع نسيج الحاج مسعد أبراشيم تتيا

يطلب خديجي عراكز تدريب السيح وديلوم صناعى تسيد بنبور مجزية القابلة بالصنع لا شارع الاسلام محرم بك البر القيق المام سمد البنا

منطقة الاسسكندرية ميدان محطة ترام سيدى يشر فرع سینی بشر تعلن الشركة عن حاجتسها الم الا يقل اتسن عن ١٨ عاما ٣ - ثناء الخلمة الصبكرية او

• يتقاضى التعرب مكافاة شهرية خلال فترة التدريب ثم يعين من ينجح على الثانة المائية التي تناسب مؤهله المدامي تقم الطلبات شخصيا للسيد

اسبوعين من تاريخه . للمجمعات الاستهلاكية

السسيكويت _ اشربات _ . الكرونة .. الارز الصناشي • • الي ونرجو من السادة الراغبين في العام والخاص الاتصال بالقطاع

ويونانه وتوهوان 60,2 تينزن: ۲۲۸۵۰۸

٥١ شارع وزارةالزراعة _ العجوزة سلن البيئة عن طرح المناقسسات المامة الإتية بين شركات القطاعين لعام والخاص : توريد أعلاف ومركسسوات فتع

★ مطلوب عاملات خیاطة وتشطیب ذر خبرة لمصنع بریونی ۱۹ شمسارع المطب

مندوبي انتاج تحت التدريب من الجنسين بالشروط الإلية : ٢ - الحصول على مؤهل عال أو منوسط أو اعدادية الاعفاء منها بالنسية للذكور

٤ ـ اجتياز الاختيار أتشخصي مراقب الفرع على العنوان أيد كسور عاليه على التموذج المد تذلك خلال

شركة الاسكندرية ٥٦ شارع معرم بك الاسكتدرية

تعلن الشركةائها بصند تانه عض آلافسام بكبرى مجمعاتها شيع أغذية مرضى السكر مثل (الغيز الشبك لاته _ الكيبوتات _ غير ذلك من استاف السلم الفذائية توريد هذه الاصناف من القطاعين التجاري للشركة بالعنوان عاليــة لبحث اسلوب وكيفية تعامل

* انسعار الذهف

۱۹۱۳۰ کرشتا ەرەھە قرشا عیار در۳۳ 177-عیار ۲۱ ٥ر١١٩١ كرنسا عيار ١٤ 111 متوسط أسعار الامس

- 15 Lbs *

المظاريف يوم الاثنين ٢٦-١-١٨ تمن الندخة (ثلاثون جنيها ٣ ـ مناقصة رقم ٧ـــــــــ ٢ لتوويد عدد ٢٥٠٠ رأس ماعز حي نتح المطــاريف يوم التــلاتا، * 1985_1*_7

تَمَنَ النَّسَجَّةَ (ثلاثونَ جنيها) ٣ ــ منافصة رقم ٨ــ ١٨ــ ٨ لتوريد ۲۰۰۰۰ کيس دم مزدوج 114

البيروجين فتح مظاريف يوم الاثنين الأ-١٠-١٠ أبسعر الكرأسية أه لتوريد اختبار الكسسدى الفيروس تطلب كرآسة الشروط والواصفان

(و فاستدمور درست هيئة المواد النووية

طريق العادي _ العالمية مكتب بريد المادي _ ص.ب تملن الهبشة عن فتب بناب القيد مسجل الموردين والمقاولين بالوكلاء التجاريين وببوت الغبرة من عام كالمده كالقطاعين المام الخاص للاصناف الابة :

٢ - أدوات كتابية وهندسيا الصوير وخزائن حديدية عصر التب ومراجع علمية . ه ـ ميأنة الآن ثانية وَحاس

قياس ومحولات ٧ - أجهزة تكييف وتبريد وخامات (مـــاج ــ نحاس ـ الوتبوم ـ حديد تيكل) ٩ ـ اثانات معدنية وخث

وكلاركات وبلعوزر ١٢ - قطم غي ١٢ - اطسارات كاوتش وبطاربات سيارات ١٤ - مواد عازلة

١٧ - أنوات وأجهزة ومهمات اطفاه حسسريق والوفاية والامن ۱۸ ـ ملاس وأدوات رياضية ١٩ ـ آخشاب . ٢ _ مقاولات عامة ثانيا : الوكسسلاء التحاربين فاستراد احوزة علمة وكماويان وادوات معامل وخسسلافه عليهم تقديم صور استمارات ١٠٠٤ 11 س ، آ وصورة الطساقة الضريبية ، نقدم العليات إ الله المشتريات بالهبئة بالعنوان عالبه مستوفاة رسم النمضة بالإضافة الى صورة السسجل التجاري

طريق الزعيم حمال عبد الناصر الإسكندرية الحانا للاعلان السيابق اشره ٢٦ سبتعبر ١٩٨٤ وينفس آلشروط والواصفات السابقة •

سعر ه جنيهات 1 ـ منافصة رقم السائلسة ٨ لتوديد ١٠٠ زجاجة كمن اختبسار

من فسم البيعات بالهيئة نظر دفع القيمة ويكون المطسساء مصعوبا تأمين أبتدائي قدره ٧٪ يزاد آلي ١٠٪ عند الترسية ٠ الاراضي

> انقدم المطاءات داخل مظارية متلقة بحلسة التلاناء واساساه

أولاً : ١ - اجهــــزة علمية وكيماوبات وادوات معامل وطبى وزجاحيات اورق تصویر ۲ سالات کسسالیة وحاد

وتصوير . ٢ - أدوات كهربائية وأجهزة ٨ ـ معسسدات ولوازم ورش

وستائر معننية وخيسام وتتكأت ساه ١٠ - أغذية باتواعها ١١ ـ سيارات مختلفة وأوناش واوثاش وكلاركات وبلدوزر

10 ـ غازات صناعية ١٦ - أدوات ومهمات نظافة

• دا۱۹۱ قرقنا المعلار وإن بلتنت الى آي طلب

مرد بَعد هذأ التاريخ

* عطناءانت استدراك الشركة العربية للتجارة الخارجية

بجريدة الاهرام يوم ١٣ سبتمبر ١٩٨٤ تعلن الشركة أنه قد تأجل موعد جلسة فتح مظاريف مناقصة سليات النقل والتحييل والتعتيق الجبيع انواع المضائع الى يوم الخميس ٢٧ سبتمبر بدلا مزالاربعاء

> مديرية الطرق والنقل بدميساط مشروع الخلطة الاسفلتية آيارة العقود تعلن المديرية عن مناقصة عامة لتسوريد وتركيب محطة خلطة اسفلتبة حدبثة آوتوماتيكيا ونصف أوتوماتيكي بطاقة أثناج عظمى ٨٠

طن ـ سلعة بجلسة الأربعاء الموافق ٢٤-١-١٩٨١ ويطلب كرأسية الشروط من أدارة العقود بالشروع تظر مبلغ عشرة جنبهات . وزارة التعمسي والمجتمد العمرانية واستتصلاح الاراضي هيئة الغطاع المام للتمعي . الشركة العامة لاسستصلاح

شارع الغيوم ـ دار السلام . الامرة المأن الشركة عن حاجتها الى ٣٧ بضاعة حاضرة . ٠١ طن قطر ٦ مم . ۲۶ طن قطر ۸ مم . ۱۵ طن قطر ۱۰ مم . ٢٥ طن قطر ١٢ مم .

الساعة الثائية عشرةظهرا بالادارة العامة للتعوين مصحوبا بتسامين ۲۷ یزاد ائی ۱۰٪ عند رسسو الركزالرتيسي للسيارات

من منزلك تتعلم القيادة وتؤهل لَّ خَمِيةً ١٨ عمارة النَّدَّة بالقَالِ ت Y-014- - VW-41 ع لتعليم في وقال الدات

العسيزة : والمسارة العسيرات ، ١٩٧٠ . العسيد : ٨ شد ية العبدات : ١٤ مدوع سعد : ي اداست ع ٩ مسيع. ١٩١٩ . ج

١ أيام وللرجال تخسيس وكمال جسام وكراتيه مترو النؤعة معطة ساعينية ت : ١٦٦٢٠٥ بليرجيم * استعاراله عب

المتساعة: تر 1500 الم عبدالخالق ترويه: ت - ۹۱۷۲۸ والغيع الجديدفنوق سونستا بمدينة نصر: ت 7.9 252 العثيه ۱۱۱۲۰ فرشا المراده المن المناع المال مع القطاع المام المناع المام المام المناع من نشر عيار در۲۳

273

متوسط آسبار الإمس

عيار ۲۱

عيار ۱۸

عيار ١٤

* عطاءات مديرية الشباب والرياضة

تعلن عن مرح اشاقصة العامة رقم ٢٤٠٨هـ٨ تتسوريد علابس وادوات رياضية لمراكث تنريب التاشئين أو الموقين ، تحدد يوم الثلاثاء الموافق ٧- ١٠- ١٩٨٤ ملسة فتح المقاريف في الساعة الثانية عشر طهرا بعتراندبرية -الشئون المألية بالديرية نظير

شركة حلوان للصناعات الهندسية مستع ١٩٩ العربي تعلن عن طرح الماضة الما لة رقم ٢٥-١٨ جنت ١١-١١ ١٨٩١٠ رقمى مقاس ١٥٥ متن . ويمكن الحصول على كراسسة التروط والواصفات بطلب منسوغ

وذلك نظير سيداد مبلغ (ما ة نيه) للنسخة الواحدة من الناقصة الذكورة الشركة العامة لليترول ش غرب الاستاد مديثة نصر مناقصة رقم ١٨.١٨ـ٥-٥١ تعلى الشركة عن مناقصة عامة بين القطاعين المام والخاص عن

وقدره ١ / من اجسال العطاء -لجئة الشتريات الخارجية

تعلن عن منافصة عامة لتوريسه وتركيب محشنين لنتعسذية بالطساقة سبة وتقسل العطاءات حتى طهر يوم الـ ۱۰۸۰ مثق اللجنة. وتغلب الشروط والرسسسفات من

الهيئة العامة للرقابة على تطن الهيئة عن طرح منافصتين عامتین رقعی ۱ ، ۲ لوأمنتات كرآسش المنانستين الت بنكن الحصول عبيما من ادارة النشريات بغرع الهيثة بسي مع مسسسورة البطاقة الضريبة السامة الثانبة مشرة ظهممر بو مقاريف النسانسة رقر ١ ويوا

* عطاء ا الشركة العامة للمعادن تطرح الشركة بينشركات القطاعين العام والخاص المناقصة العامة رقم ٢ (٨٠-٨٥) لتوريد قطع غيارً كهريائية للسيارات جلسة الإربعاء

غرافق ٣-١٠سيه ١٩٨٨ الساعة ١٢ تطلب كراسة الشروط والواصفات ادارة العقود المحلية بالمنوان فأليه ويكون العطاء مصحوبا يتأمن تدره ۲٪ يزاد الى ۵٪ في حالة رسو المطاء -

الادارة العامة لري سوهاج تقبل العطآءات بديوان مسام الادارة المامة لرى سوهار حتى النساعة ١٢ الثانية مشرة ١ تنر وم الاحد الواضق ١١١١ـ١٩٨٢

وتركيب بوابات حديدية الغمسام الترع وفناطر العجوزات الافسرع والثرع الرئيسية بقائدة تلتيش دى الخليمي جرجا وسوعاج • وبعكن الحمسسول على شروط بقد العملية من ديوان عام الإدارة نظير مبلغ علرة جنيهات اسلب الإدارة وعشرة جنبهسات ونصف فالبريد وتقسلم الطلبسات على ترضحال دمغة (فئة ١٥٠ مليما ا برسم السيد المهندس مدير عام ي صوحاج ، ومسسىل مقسدم المطاءات مراهاة أن تكون عطاءاتهم مصحوبة بتأمين مؤقت قدره ١٠١١ من قبعة العطَّاء رسوف لا يلتغت

اعمال آخری .

تعلن عن اجراء للناقصة العامة رقمان للعام المآلي كالمسملا لاحمار الصيابة السنوبة للارصفة دآخل بيئاء بورسميد يين القطاعين المام والخاص والمعدد لها جلسة نتم الظاريف يوم التلاناء الوانق و_ ٠١-١٨٤٠ وعلى من يرمسبب الدخول في المناقصة التقدم بطلب منوع باسم السبد آللواه بحرى رئيس الهبسمة للحصسول على كراث النروط والواصفات بمد سداد مبلغ 10 جنيه لن آلنسخة آلواحدة نضاف البها 1 جنبه ؤ. حالة طلبها بالبريد على ان يرفق بالنطاء تأمينا ابتسسدائها فدره ٢٠٠٠ جنبه (قَعْطُ وقاره أَلْمَان جنيها لاغير / بموجب شيك مقبول الدنع آونقدا او يموجب خطاب ضمان من بنك معتمد بزاد الى ۱۰۰۰۰ جنیسه (نقط وندره عشرة الاف جنيها لافير) في حالة آثرت ومستودة من آلطاقة آلفريبة ومكتب تسجيل مقاول القطاع الخاص ولن بلتفت الى البت وطى ان يكون الا اى عطاء برد غير مستوق واللبيئة الواسقات الكراسة . الحق في قبول أو رفض العطاء واللبيئة آليق في تبوا

* عطاءات نامة بين مقاولي القطاعين عن استكمال

بتأحية تويسنا جلس الإربعاء المواقسى ١٠ـ-١-١٩٨٤ لساعة ١٣ ظهرا • ويتم العصول على المقايسة وكراسسة الشروط سُخَاصة بالمعلية من ادارة العقبود والمشتريات بالوحدة بطلب ياسم السيد دليس الركـز نظـع مبلغ ۲۰ ج عشرون جنيها ويمكن الاطلاع علي المرسومات بالادارة الهندسية بالوحدة وتقدم العطاءات داخيل مظروف مفلق باسم السيد/رئيس المركز مرفق بالعطاء تأمين ابتدائي بواقع ١٪ من اجسالي قيمة العطاء الى ٥٪ في حالة رسو السطاء المفريبية وسأبتة الاعبال وبطاقة التيمة بسمجل القاولين بوزارة الاسكان والتعمير وللوحدة المعن مي

الفاء المنافصة وتبسول ورفض أي عطاء دون ابداء الإسباب • A6-A11

تعلن عن طرح الماقصات الماءة ا ـ انشاء مرکـز شـ ٢ ـ انشا. مركز شباب بناويت ت اتشاء مرکزشبابالقریزات ۲ ـ اتشاء مرکزشبابالقریزات عسد ۱۱-۱۱-۱۱۰۱۸ و کر شیاب نجع ۱۱ - اتشاه و کر شیاب نجع ۱۱ - اتشاه و کر شیاب بهتا حاسة ۱۲ انده وكراسة الشروط والواسفات ثكل مُمَّلِية بِمِكن طَّلِبِها مِن الرحدة المحلية لمركز الراغة تظير ســــداد سلغ عشرة جنبهات يضاف البها حنيهين في حالة طلبهما بالبريسة

البطانة الفريبية وسابقة الامعال وسجل مقاولي القطاع الخام محاسلام الادارة العامة لرى الغربية تقيل المطاءات بمكتب الإدارة بطنطأ لغابة الساعة الثاثية عثم طهرا للمطيات الآية : ١ - يوم السبت الوافق ٢٠. 1-3AP1 Yanth Welkh eltrenge للكباري والقنسساطر والبوأبات بدائرة الادارة العامه كرى القربية عُنظاً وتشمل : منطقة اولى بهندسة رى طنطا ـــــة بهندسات ری Ti Zibia

سیون ۔ فٹور ۔ کفر اثریات منطقة ڈاٹٹة بہندسات بحسری زفتی ۔ فرب المطلة منطقة رأبعة يهنعسان رى شرق الحلة _ سمتود _ يشبيش ۲ _ برم الإحين الرائق ۲۲_ ا--ا-١١٨١ لمسلبة الشاء کوبری خسوازیق من ترعة مبت وید ک ۵۰۰۰ وکسوبری ترعة وببكن الحصول على عطاء كل طى حدة بتقديم طسلب ملموغ ردتع بلغ خست جبهات خلاف البريد على أن يرضيق بالعطاء كأمين أبشقائي وأحد 'الله من المطاء وصورة البطاقة القربية والقيد بنكتب اسجيا مقادلي القطاع الغاس وسسابقة الإعمال على أن تكون أسعار العطاد رجمسلة تبسته غير مشروطة بأي شروط أو قيود ولهي مرتبطة بابة أَمْنَالُ أَخْرِيْ وَبِنَكُنْ الْأَطْلَاعَ عَلَى الرسيومات في أوفات المسيل بعديثة لمر الحي السابع . ﴿ الرسعية بعكتب الادارة وكل عطاء النوالة الحق في تبول أو ١ بغالف ذلك يكون الادارة المق

لبريد الداخل جنيه واحسد يدفع الثعن بخزينة المسلحة او بحرألة بريد أمدية شاملا اجسرة تغتع المطاريف الساعة الثانية

+ عطاءات

وزارة التقل البحرى

مصلحة الواتي والمنائر

واس التن .. باسكتبرية التاقصة المامة رقم • لستة

بتامين احدالي كامل قدر ٢٪ من أجال المثاء لا يلتفت اليه AL-AIT مركز شباب عزية أبراهيم ىك سرا الخيمة قسم ثاني يعلن عن اجراء مناصفتاعة بين

نسسة جنيبات ويقلم الطلب بأسم لسيد دنيس مجلسالادارة ويضاف له ملغواحد جنيه فيحالة طلبها بالبريد ويرفق بالمطاء القدم صورة

هيئة القطاع العام التممر شركة الجمهورية العامة للمقساولات محمد حسن دره ۱۲ آ شارع محبود بسیوتی القاهرة تعلَّن السُركة عن طـــ

قبل ۸ ملق صلب ۲۷ ... مدد ۱۰۰ خوجدید تسلیم خلر ١٠ مللي صلب ٢٧٠ وذلك بالشروط الإنية : ١١ تقدم المطاءات داخيا مظاريف مثلقة بأسم السيد/ مدير صفم الادارة المسامة للمهمات والتعويم . ١٢) برفق بالعطاء الشهادات الدالة على مطابقة الحسديد للمواصفات القياسية المعربة ١٢ يرفق بالنطساء تأمين

٤) تثنم مسورة الطالة ه) لن بلتغت للمطاءات غير المنحوبة بالنبهادات سيالفة اللكر أو التي فرد بمدالهاد المدد للبنائمة .) على أنسلم الكيت } اللكورة في بحر أسبوع من إ كس التوريد الى مطارلت أى عطاء بدون ابداء 4

57257 YEARAA/YOARAA -- Curing ٠٠٠ منزايته است

محافظة اسوان

Michigan . اعتبارا من اليوم يغتج باب القيول لدورة. اكتوبر عمارة برج الجيزة القبل خلف بجمع الماكع الحسكومية ميدان



القساهرة

ـــونی (الانتكفانة بالقامرة على التنوذج المد لذلك في خلال اسبوعين من تاريخه

المحذين و

المكذامن الأمل

الشَّلَّ المَصَرَى .. يصعب اكثَّر نظاماً ، وانتظاماً ؟ .. تَجْتَعَى فَـوضَى المرور والاستهانة بقواعده .. يعـود السافون والمشاة إلى أصول وقو عد السرور والتحضر أصبحت الشارات الكهربائية ، وتـ وجيهات حنود السرون، وقنواعد السنير والعنور، تلقى المنزيد مسن الإحترام!.. ويبدل جنود وضياط وحول الأنضباط تختلف الأراء

فهناك من يشهر ﴿ وجهه مشاكل أملكنْ الانتظار . والافتقار الى الارصفة وغير نلك وهذا حق .. ولكن هل يعنى ذلك أن نتتظر حتى تتحقق الحلول ليبدأ في المعمل على انضياط الشارع المصرى ؟ أم تقايم على اقتصام المشكلة ؟ !

نحن مازلنا في أول الطريق .. بــــلا. شك . في الشارع المصرى . ينبوء بالمشكلات .. ومشاكل المسرور والالتزام بقواعده ليست وحدها مشكلات الشيارع المصرى ا وهي مرتبطة جذريا بمشكلاته الأخبري ... مثل الارصفة المحطمة ، أو الملغام . أم المحتلة و العجيلة والعطيات والحفير ، وانفصارات

والتعديل والتعدير، والعجارات مواسير المياه، والمجارات والمجارات الانشاءات الضخمة .. ألخ .. المجارات الضحام الشارع المصرى عملة مسترة ، ودائمة .. المصرى عملة المسارع المسارات المسار مضى عهد حملات الانضباط المؤقتة .. أو المرتبطة بمناسبات : وجاء وقبت العمل المستمر والمتصاعد .. لـذلك حظى الأنضياط يسرجاء .. أغلب المواطنين .. فسالناس قيد سنموا الوعود والتصريحات والسدعايات أصبح العصل، وليسبت وسائل الإعلام، الإسلوب التوحيد السدى تصدقه، تقتنع به الجماهير ونزول وزير الداخلية الى الشارع

واستمراره يثير . هو أيضًا ، الجدل : ولكننا نؤمن بسان سرول البوزراء ، وقيادات العمل في كلفة القسطاعات الى مياتين إختصاصهم بات ضرورة ملحة ضرورة تعليها اعتبارات كليرة . أولها تعقد مشكلاتنا ، وكثرتها،

وفي مثل هذه السطروف لابعد أن وق من هده المصووف ديد المسووف ديد المسود المقالم والقانون و أن تلتزم القيادات بالمصالح الحقيقية والمسوضوعية للعصل والانتساج والمسدمات : . ولابد أن تنسيل والمسدمات كلها إلى مواقع العصل المسابقة العصل المسابقة ا وبذلك بحس الجنود ف جميع المواقع بأن قياداتهم تعيش بينهم ... تعــرف اعسالهم ومشاكلهم .. تستمع الى شكاواهم ومعاناتهم وماترحاتهم ... ويسذلك أيضنا تعرف القيادات وبدنة الصب مصري التقارير الحقائة ، وتتصور صن التقارير المغرضة ، أو المعلومات التي تصب في أذانها من السنة شريسرة ..

انتهارية .. مخربة .. على انضباط على انضباط الشارع وحدد .. الانفسياط يعنني الانفساط في كافة مجالات الانتاج ليه والحدمات والإدارة وغيرها .. ولذلك فلابد من عودة إلى هذا المسوضوع ، وأن يتحقق الانضباط في كل مراكز القيادة والعمل... مسن اعلى .. ومسن.

حسين فهمي

والجامعات المدارس والجامعات ا خمشة ربنطلونات - قمصان - بدلى احذية وشيط - مرابل - ادوات مكتبيت

شعارنا:الأمتن رالأجود ما لأيضى



المعهد العسريي للدراصات ماكزاسله ما شن عبدا لحالق ترجيت تد، ۹۹،۹۰۹

4 الدابسة عضويريزمت المبتداين حتى المتلزية GCE على والياب ﴾ نصول المماونة والترجمة ، تعنية التراسيدمن اساتنية الجامعات ، المديد وُولِي وَمَسْنَ اِسْهُ وَهِ ﴾ السعدة ١٤ ساعة لمده شوانية شهور ﴾ مصروبات يزدية حجينياً للماترة أنتخ الأيرة على فضيل التصفيف المناع في المناع في المناطق المناطق التعقيد والمستعدد المستعدد المعروب . العقة الإنجليزية ﴿ ينطى التكليمة المحاو المعاويد العروب . العقب يناع من الأمن ٢٥/٤/٩/٤٠ من من ١٩/٤/١٠/١٠







امام موهَل تفود العروبتريت عسوم سامر رُدُن بي ۴۴۴ آخ ۴۴۰ آخ TELEX 20318 EL BAZ UN

الايكنة ريخ: ٨٤٥ طريق فيرة رجستر مذرجه و التي يا ١٠ ١٩٦ م.

القضايا الاقتصادية في مصر . . كادت تتحول الى قضايا موسمية . . يثور الجدل حولها ، وتحظى بالاهتمام والمناقشة مع البدء في اعداد الميزانية . ثم يتوقف الصدل ، ويختفى

يبدوران حول العبديد من القضياما الاقتصادمة المعلقة .. مثل المسرانعة وعجسرها والأسعار والتضحم، والدعم. والانتاج والاستهلاك وكلها قضانا هامة حبوية تمس حياة الانسيان المصـــري ، وتؤتــر على

ومن الامور ألتي أصبحت تلفست النظر ، وتشد الإهتمام في مصر .. أن بعض القضايا الاقتصادية الهامة . تحولت في السنين الأخيسرة . ال قَضَايًا موسمية .. تطفو على السطح وتثير الأهتمام . ويشتد الجدل حولها كلما اقترب موعد أعداد الميسرانية . قلابا ما تم اقرآر الميسرانية بسواسطة مجلس الشعب ، هذأ الجدل ، وخبسا الاهتمام ، واحتفت القضايا تحت السطح من حديد

وربعا ولهذا الصيب ، بقى العديد من القَمْسُ الاقتصادية ، معلقا بغير حسم . لا أحد يقترب منه ، ولا أحد يحاول المساس به . والسؤال

لماذا تطفو القضادا الاقتصادية فوق السطح ، وتتير الجدل والاهتمام ومعند اعتداد الميبزانية ، ولسلاا يتوقف الجيل بعد اقرار العيزانية ق بحلس الشعب ؟ السبب بإختصار شديد ، هو عجر

إِنْ الميزانية في مصر ، تتعرض

منذ عشرات السنين لعجيز مستمر

متزايد . تتيجة لزيادة حجم الانفاق عن حجم الأيرادات ..وهذا العجز له العديد من الأثار السلينة المسارة وقد حاولت كل الحكومات في مصر خلال السنين الماضية ، مواجهة هذا العجر ، عن طريق حسم القضيايا الاقتصادية المعلقة . ولـكن معـظم هذه المحاولات اقتصرت على إثسارة هذه القضايا ، وتسليط الضسوء على ضخامتها وحجمها . دون اتخاط أي

تجم الاموال التقداولة في السووّ . عن هجم السلع والخسيمات . فسأن الاسعار تنحه أي الارتضاع .. ولعمل اجراء بشائها . من هنا يثور الجدل هنذا يضر سر ارتضاع الاستعار ق وتعلو المناقشات حبول القضيابا مصر ، نظراً لاضطرار الحكومة ال طبيع البضكنوت لتغيطية عجيز وأذاً كان طبع البنكنوت ، معتبير

من أسوأ الوسائل لمسواجهة عجسر الميزانية . فان خفض الإنفاق . مع العمل على زيادة الايرادات ، بعثب الاسلوب الامتسل لمسواجية عجسز

وعجـز العيـزائية . يمــ

مواجهته . والتغلب عليب بنطرق

مختلفة . أسوأ هذد الطرق . وأكثرها

ضررا ، طبع بنكثوث بقيمة العجــز .

وهذا الإسلوب يؤدي أث ارتفاع نسية

التضخم ، والى أرتفاع الإستعار .. لانه

يسؤدى الى ريسادة حجتم الاسوال

المتداولة في السوق . بغير أن تقابلها

زيلاة حقيقية في الانتاج او الخدمات

المتلحة ، والمعروف أنه عندما يزيد

ولكز هبذا الاسبلوب الامتبل مصعب تحقيقه في معظم الأحسوال .. لأنه يتطلب اتخساد أجسراءات تسس هياة المواطن ، وتؤثر عز دخلت أو

أمام هذا الواقع يسدا تفجي القضاما الاقتصادية المختلفة ، كلما اقدمت المكومة على اعداد ميسزانية جديدة . ورعم أهمية هذه القضساما وخطورتها ، فان الجدل حولها سرعان ما يتوقف بعد افرار الميزانية . نيعود ويثور من چبديد ، سع 'عبداد كل ميزانية جديدة .

هذه السنة .. حدث نص الشيء . . عادت القضايا الإفتصادية . تطعو على السطح من جسيد ، بعنساس اعداد الميزانية الجديدة وعرصها على مجلس المسعب وق الاستبيع الأخيرة الماضية . تعددت التعنيقات وكتسرت ألاراء ، وينسسوعت التضريحات حول هذه القضابا أوما بجب أتخاذه بشأنها

وكان من المعكن ان ينتهي الجدار وأن تهدأ الأمور ، وأن تعود انتصابا الى الاختفاء تحت السيطح نيواه القرار الذي اتحذه الشرنيس حستى مبارك في الاسبوع النساشي بدعوة الاحزاب السياسية في مصر الى ابداء كصورها ورآيها و واحدة عن اهم هذه القضايا ، واعده ، وهسي قضية دعم السلع ، تعبيدا لُعف عوتمر قومي . تشترك عبه كل الأحزاب بقصىد وغسع بسيشت محسددة وواضحة . نعو جهة تضيبة السدعم وأثارها السلبية الضاء ان منذا الشوان ألندى طبال

نشظاره . يجعل سن القضايا الاقتصادية ، وفي مضامتها فضية الدعم ، فضاما ساخنة . وعبسام ذ يمتعر النقاش حصونيه واليتسونف بقصد الوصول از هر لها العند أن كانت مجرد فضايا سوسنية ينسور الاهتمام حولها مع عسد العيرانية ، ويتونف المنطع بهما بعد تقرار المدانية

قضية الدعد العنبر مزاعسا ومن ايق القضف العطروحة لنصدل والنقاش مطاعموات بغوينة مضت ورغم أهمية القضية الأحسورتيا فقر تجنب الكبيرون الخوص ليهما لإسعاف غد استعادت وقد ارتف حجاء الاعتسادات القدمسية للسعد في السيندن

الأخيرة . ارتفاعا تسيرا . و تسيع يزيد في الوقت الماضى عبن الفسي غلبون جنبه ويلاحظ الاف السرقد يزود كاليرا عن حجد العجر في ميزامية العام الحالي ، والدي يقدر بنصو

الاهتمام . . بعد أقرار المرانية من اجل هذا . . ظلت العديد من القضايا الاقتصادية البامة معاقة يغبر

> الإقتصادية ، كلما حال دوعد اعتداد الميزانية . تم تهدأ الأصبوات بعبد ذلك ، وتختفي القضايا تحت سطح

> > مباشر . ودعم غير مباشر ، أو دعــم ومن أمثلة السلع العدعمة دعما مبسلتمرا . رغيف العيش ، وبعض السلع التموينية كالسكر ، والزيت . وغيرهما .. هـذه السبلع ، تقوم الحكومة بتنبيت اسعارها ، وتتبول دفع الغرق بين تسكلفتها الحقيقية وسعر بيعها للمواطنين .

الجفيفية نحو ثلاثة قبروش ، وهبو يباع في الاسواق بقرش صاغ واحد ، معنى هذا أن الحكومة تسبهم مين جانبها بقرشين في كل رغيف ، حتى

هذا الدعم العباشي ، يكلف الدولة أكتر من ألفي مليون جنيه هذه السنة ٠٠ حسب التقييرات السواردة في

تتبيت أسعار العسبيد مسن السطع والخدمات . رغم أز تكلفتها الفعلية تزيد كثيرا . أو قليلا عن سـعرها .

والخدمات ، الذي تتمتع بسدعم غيسر

مثلا رغيف العيش .. تبلغ تكلفته

يمكن للعواطن ان يتستريه بقسرش

وهناك دعم غير مباشى ، يتعشيل في

والإطلة كتيرة وعديدة عز السلع

وهناك من يسرى ، ضرورة الغساء

هذا ، فإن معظم خــدمات ومنتجــات القطاع العام ، أن لم تكن كليا ، تكاد تتمنع بدعم مستتر التيجة لتثبيت أسعار هذه الخنمات ، والسبلع ، في الوقت الذي تتزايد فيه تكلفتها بصفة مستمرة . ولعل هذا يفسر لنا أسبك الخسارة المستمرة والمترايدة في العديد من وحدات القطاع العاد وتختلف الأراء ، حسول قضسية

هناك من يرى ، ضرورة الإبقاء عل الدعم . حتى لا تتعرض الاستعار ﴿

وهناك نوعان من السدعم . دعـم مباشر ، أو دعم مستتر . وفي مقــدمة هذه السلم السكهرياء ، والبنسزين ،

الكهرباء للمستهلكين . بستعرها الاقتصادي ، أي بسيعر التسكلفة . ولكن في مصر تباع الكهرياء باقل مسن سعر التكلفة بكثير ، الأمر الذي أدى الى سوء اسـتخدامها ، والإسراف ق استهلاكها ، بشكل يثير القلق والانزعاج ، ويسوم تبيسع السدولة السكهرياء الى القسادرين ، السندين يستهلكون كميات كبيرة من الكهرياء ، بالسعر الاقتصادي .. يوم يحدث هذا

والمازوت ، واليوتلجاز . بالإضافة الى

المجتمع ، الى ارتفاعات عشوائية غير وهناك من يسرى ، ضرورة الخساء السدعم ، والعسودة بسيالاسعار الى مستواها الطبيعي ، مُـع تعـويض الفئات التي قد تضـار مـن الفـاء

الدعم ، سىيفكر كل مسستهلك في خفض استبلاكه من الكهرباء . وسيفكر أكثر الدعم . ولكن عن طريق التدرج بحيث تخفض الاعتمادات المخصصية من مرة قبل أن يقدم على شراء جهسازٌ كهربائى جديد ، وسيحسب تسكلفة هذا ما يحدث في كل بلاد العالم

وهو الأمر الذي لا يحسدت في مصر ، بسبب رخص سعر آلكهرباء ، وبسبب مُحَفِّيبَةُ الإغْنياء والقَعَادرين ، بنفس الاسعار التى يحاسب بهسا الفقسراء ومحدودو الدخل . وق معظم بالاد العاقم ، بياع البنزين بسالسعر الاقتصادي ، أي بسعر التكلفة . وهذا المسعر يبلسغ كنولوجا التكييف والتبيدالام أربعة أمثال سعر البنزيز في مصر ياور ۽ فريچيديروكارير ولا شك ، ان رخص سعر البنزين ق حصر وتعتعه بدعم مسستتر أغسرى سمنا استقبالم يومياس ٨ صناي ٩ م خوال ايام انسبوم مج الذيب فوال وكانا الناس على اقتناء السيارات الخاصة ويستفيد من هذا الدعد القبيرون ، الذين بملكون سيارات . تبلغ قيمتها عدة ألوف من الجنبيات ، ومحدودي ويشاعموا خرة بنيان الدخل الذين يملكون سيارات لا يزيد برقاع غاراصليا سعرها عنن بضنعة ألنوف مسن الاستانونية والمحاص مجليد ف المالا مصر ، وتمتعه بدعم مستتر ، أدى الي سوء استخدام البنزين ، والاسراف في

وزارة الرج الإدارة العامة لمثروعات التوسع المأفقى بشرق الدلتاء بالنقانيق

ابعسلان عن أنه مستغنى عنها على زعة الإسماعيلية تعلن الإدارة العامة لمشروعات التوسع الأفقى ببشرق

الدلثار بالزيازيق عن وحود أترية مستغنى عنهامشوت *البَّرِالأُنِيرَلِمَعْظِةً الإسماعِيلَة في ا*لمُساخِة من كمعلو ١٨٠ و- (كورى مظلات شيما) إلى كلوه ٤٠ ر٦ (كُورِي مسطرة) فاتج التوسيع للترعة . فعلى من رغب شيئًا منها التقيم بطلب مدموع لعلاارة

المذكورة خداك شهرب من تاريخ نترهذا الإعلان كمنحة التصريح اللاينع بذلك -ولده بلتفت للطلبات التيترد بعيدالموعدالمحيدد 1912/9/10

المديمالعام مهندس (محمد خليل لطيحي)

سيد عبد الفتاح والدعم المستتر .. ادى الى وقوع

الحسكومة . وهسى شركات لا تملك

الحكومة . وفي السنين الأخيرة بدات

تكلفة الانتاج ترتفع ، وتتزايد بشكل

واضح ملموس ، ورغم هذا رفضت

الحكومة السماح للعديد مز الشركات

برفع أسعار منتجاتها ، أو سمجت لها بريادات فليلة محدودة ونتيجة لذلك

بدأت العديد من الشركات تتعسرض

للخسسانر واختلت هسائل شركات

كتسرة . تتبجة لنسارتها .

واضطرارها الى الاستدانة من الجهاز

وأعتبر العديد بن الشركات ميذه

الخسائر دعما مستترا تستفيد منه

السلع الَّتي تنتجها . ولعل أوضيح

مثال هو حسائر شركات الدخاز التم

بلغت نُحو ١٥٠ مليوز جنيه بسبب

تثبيت سعر السجائر وخسائر شركات القطاع العيام

تتحملها الحكومة في النهاية . وكل

نقص في موارد شركات القطاع العام

وفي ظل تنبيت الاسعار .. أصبح من

الصعب تحديد الشركات التي تخسر

بسبب الدعم المستتر والشركات

ان الأراء وإن اختلفت حصول

اسلوب مواجهة قضية الدعم .. فانها

تتفق على أن السدعم يسستفيد منه

الإغنياء بنفس القدر الذي يستفيد

منه الفقراء وغير القادرين . معنى هذا

أن الدعم لا يصسل الى المستحضن

وحدهم . انما يصل الى الجميع بغير

تمييز . وهذا أمر غير معقول . وغير

ويتفقون أيضا .. على أن السدعم

المباتير ، والدّعم المستثر ، سياهما ويساهمان في سوء استخدام السيلع

والخسسدمات . وفي الإسراف في

يعتبر نقصا لموارد الحكومة

التى تخسر لسوء ادارتها

خلاصة هذا الكلام ..

...

خلل عبير في العنديد من وحمدات . للدعم ، بنسب بسيطة معقولة في كل القطاع العام.. بسبب تثبيت أسيعار سنة ، مع السماح لاستعار السلع منتجاتها ، رغم زيادة سعر التكلفة المدعمة بالارتفاع التدريجي المنظم . حتى لا تمثيل عبثياً مفاجنًا على أن سياسة الحكومة , هي تثبيت الأسعار كلمنا أمنكن ذلك ، تقصيد المواطن . التخفيف من عبء المعيشة على الفقراء وأصحاب الدخل المحدود . ومكذا .. تختلف الأراء ، وقيد لا وشركأت القطاع العسام تملكها

تتَّفق دائما ، ولكن اختــلاف الأراء لا يجب أن يكون مسررا لتعلسق القضية وعدم الاقتراب منها زيادة اسعار منتجاتها مغير مه افقة وتجنب اثارتها وطرحها للمناقشة خاصة أمام الرأى العام ، الذي يُهمه هذه القضية بالذات ، أكثر من أية قضية أخرى .

.

تختلف الأراء حسول أسسطوب معالجة قضية الدعم . ولكنها تتفق ، ولا تخطف على أن سياسة الدعم لهــا أثار سلبية ضارة ، تصل الي حد الخطورة في كثيرٍ من الاحيان ولمعل أبرز وأهم الأخطار المترتبة على الدعم ، هو سوء استهلاك السلع والخدمات . والإسراف في استخدامها

بغير مبرر والأمثلة عديدة ومتعددة أن الكهرباء في مصر . تتمتع بدعم مستتر ، تكلُّفة الكيلوات ، أصبحت تصل الى نحو ستة قروش ، ورغم هذا تباع الكهرباء للمستهلكين بسعر يقل عن نصف التكلفة ، وقد أدى هذا الى

سوء استخدام الكهرباء ، والاسراف في أستخدامها ، بشكل غير متبوقع . أدى الى تحميل الدولة أعباء كبيسرة

أن رخص استخدام السكهرماء في مصر ، أدى الى اغراء القادرين على تزويد منازلهم ومكاتبهم بمختلف الأجهزة الكهربائية ، من أجيزة لتكييف الهواء ، وأجهازة للطبخ والغسيل ، وتليفسزيونات وفيسيوهات . الى أهسر الأجهسزة الحديثة ، التي تستهلك الكهرباء

ولا اعتراض على أن يشترى القادر ما يريد من أجهزة كهربائية . مسادام يملك القدرة على شراء هذه الأجهزة وعلى اقتنائها . ولكن الاعتسراض أن يتمتع القادرون بدعم مستتر . واذا كان من المقبول ، ان يتمتع محــدودو الدخل وغير القادرين بالدعم المستتر في سعر الكهرباء ، فسأنه مسن غيسر المعقول ولا من المقبول ، ان يتمتع

الى تحميل الحكومة بعيبء متيزايد

مستمر ، يتعثل في اقامة محطات توليد

الكهرياء ، لمواجهة الطلب المترابد

ول معظم بسلاد العسالم .. تنساء

ولا شك أن رخص سعر البنزين في

استخدامه ، الأمر الذي بدأ يؤثر على

البترولية ، ويهددها بالضياع والنفاد

خَلَالُ سَنُواتَ قَلْيِلَةً ، ولو كَانَ الْبِنزِينَ

بسعر التكلفة ، لفكر المواطن أكثر من

مرة قبّل أن يقدم على شراء سيارة ، أو

فكر في وسيلة توفر له كمية البنسزين

ورغّيفُ الخَبرُ بدوره .. مثال صارحُ على سوء استخدام السلع المدعمة ،

ولا أحد يفكر رأز رغيف الخبر هو

الغذاء الاساسي للسواد الأعظم مــنَ

الشعب المصرى ، وأن العصرييــن

يعتبرون من أكشر شعوب العظم

أستهلاكا للخبر ونكر هذا لا يمنع من الاعتسراف ،

بالْ رَخْصَ سَعَرَ النَّبِسُرُّ فِي مَصَرٌّ أَدَى أَلَى الْعَدِيدِ مِسَنَّ الْفُلْسَائِجِ السَّسِلِيةِ

الضارة . لقد أصبح الخبرُ يستخدم

علفا للحيوان ، يسبب رخص ثعنية

وتوقف سكان القرى عن صنع الخيسز

﴿ بِيوتِهم ، وأمبحوا يشترون الخُبزُ

من الإسواق ، اسوة بسكان المسدن ،

وهكذا تحول مجتمع القرية من مجتمع

انتلجى الى مجتم استهلاكى واذا كان هناك من يلقى سالخبز في مناكيق القمامة ، فان هذه النوعية لا

تَعَلَّلُ أَغَلِيةً الشَّعِبِ المصرى ، التي

تحرَّمَن عَلَى أَكُلِ الْخَبِرُ ، وَإِذَا أَمْسِارِتَ

الى القاء جانب منه ، فهذا يرجع عاليا

الى منوء صناعة الخير .

والاسراف في استهلاكها يقير مبرر .

التى يستهلكها

ق مصر بياع بالسعر الاقتصادي ،

حصيلتنا من صساورات المنتج

على الكهرباء .

أستهلاكها بغير ضابط أو رابط . ويتفقون أيضًا .. على أن السدعم أصحاب الدخول للكبيرة بنفس الدعم أسوة بغير القادرين المستتر ، ادى الى وقوع العديد مــن شركات القبطاع العبام في مشباكل أن هذا الدعم المستتر ، شــجع أصحاب الدخول الكسرة على اقتضاء واختلالات عديدة الأجهـرة الـكهربائية ، والاسراف ق استخدامها .. وقد أدى هذا الى زيادة ويتفوقون أيضًا .. على أن الـدعم سأهم في العديد من الأختبلالات الاقتصادية .. بسبب الاستعار الواردات من الخارج وبالنالي استمرار العجر في ميزان المدفوعات . كما أدى

الوهمية المصطنعة للعديد من السلع والخدمات القضية ليست جديدة . القضية

قديمة . والكل يعرف أبعادها . والقضية كانت تتورعلى السبطح كلماً بدأ اعداد الميزانية الجديدة ثم سرعان ما تختفي ويسكت السكلاء حولها بعد أن يتم أقرار الميزانية

والصمت .. قد يرجىء المشاكل ولكنه بالقطع لا يحلها وكان من المعكن ، أن تمضى مشكلة الدعم مرة اخرى الى دائرة الظّل كمـــا حدث في السنين الماضية ، لولا القرار الذى أصدره الرئيس محمد حسيني مبارك بطرح المشكلة في مؤتدر قسومي تشترك أيسه مختلف الاحسزاب

السياسية ، بتصوراتها و أفكارها لقُـد مُصْبِت سَبُونَ طَـولة ، والقضية معلقة . فهل حان البوقت

وتسرتكب الجسرائم، والجسانون مطمئنون ان يوم الحكومة.بسنة مصالح كثيرة في حاجة الى موظفين يدفعون عجلتة الانتساج الى الأسسام بسرعة ، وينقذون الادارة الحكومية من سياسة السلحفاة . أنني أعسرف مشروعات هامة حسدا مسكثت سسيع سنوات تتعثر مز مكتب ال مسكتب ، وتحجّل الى ملف وتخسرج الى علف . وتعرض على وزير ثم تحال على وزيسر اخر . تم تؤلف لها لجنة وبعد أن تتم دراستها تحال الى لجنة أخرى . وبتم الموافقة عليها من عشر وزارات وتسع جهات ، ند تعر**ض**علی لجنـــة اسـ لجنة السياسات فتقرر رفضها أمسن المستول عن هذه الغُوضي . المستول عجز الادارة الأولى عنّ البّت وأصدار القرار ، وغيمات الخيمراء ، المذين يستطيعون أصدار القرار في الحسال دون أن يهربوا بتحويل المشروع من مكتب الى مكتب ومسن وزارة الى وزارة ومسز مجلس الموزراء الى سسلة

من الأزمان ، بعبع اسمه الشمارع

المصرى. " كلمساً أواد السورواء أنّ

يصدروا فانونا . أو ينفذوا مشروعــا

أو يتخدوا فرارا ظهر من يقسول لهسم

أحذروا الشارع المصرى الشسارع

المصرى لا يمكن أن يوافق على هذا .

ولا بمكن أن يسرضي بهدًا 'ومسن الغريب أن هذا التحذير لم يسسمهه أحد عندما أصسدروا قسانون نقسابة

المجامين ، ولا عندما أصدروا قانون

العيب . ولا عندما أصدرواً قانون

الصحافة . ولا عندما وافقوا على

قانون الطواريء . ولا عندما صدرت

اعتقالات شَهْر سيتَمبر بالجملة · ولا عندما صدر القانوز العجيب

الغريب المريب للانتخاب بالقائمة :

الشارع المصرى لن يعتسرض اذا

أعدنا تنظيم السدولة ، وإذا حسدتنا

عملا لكل موظف . والموظف اللذي

یتقاضی مرتبا بلا عمل بنقل الی مسکان اخر یعمل فیه الشارع المصری لز

يغضب إذا أوقفننا خسبائر شركات

القسطاع العسام . وإذا قضيناً على الاسراف الحسكومي . وإذا تصرفننا

كدولة غارقة في الديون لا دونة صاحبة

بلابيز أننى اذكر في مناقشة بشاز

أسعار الوقود اعترض احد البوزراء

باز رفع سعر تلك المادة سوف يسرفع

سعر المكوجي وقد رفع المكوجي

بعد ذلك سعره ولم تعد الفوضم في

البلاد وتقوم المظاهرات احتجلجا على

بعض الوزراء يخشون إذا طبقنا

نظام " أحر بلا عمل سوف برقع

موظفون تضايا على الحكومة وسيترر القضاء اعلاتهم أن وظائفهم السابقة

التى كانوا يتقاضون فيها مرتبات

ولا يؤدون أي عصل ومن هنا

يقترحون أن نتولى هذه المهمة القوى

العاملة فلا توزع المسوظفين الجسد

بطريقة ، حادى بادى سيدى محمد

البغدادي ، بل تعينهم في الامسكنة

الذَّى تحتاج لَهُم الضَّرانب في حاجة

الى مَـوطَفير الـوف المُـوطَفير .

المحاكم في حلجة الى الوف الموظفين

ينسخون القضايا ويعدونها وينظفون

المحاكم ويحولون بعضها من أسطبل

الى محكمة حقيقية وبذلك نعيد للدور

المحسكم جسلالها واعتبسسارها .

وتخصص فريقا من العمال لتنظيف

المحاكم واعادة طلائها . وإصلاح

المقاعد التي يجلس عليها أصحاب

القضسايا وتمسزق المسسسامير

بنطلوناتهم وتلسطخ بقسع السزيت

فساتينين . دور الشرطة في حاجة ألى

موظفين حيث تتراكم الشكاوي

ولا تجد من يحققها وتستمر المنظالم

رفع أسعار المكوحية

مصطفى أمين



٣ بن عباب العقاد - مدينة نصر

طبعت بمطابع اخبار اليوم الصحفية الجديدة ***

الاسكندوية: ش صفية زعلول - ذا صبة السلطان جسسين

ويباع لدى موزعيناالمعتمدين والمحلاق الكرعت

هكذا من الأجل